



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2020-2021 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI  
Sınavla Öğrenci Alacak Ortaöğretim Kurumlarına  
İlişkin Merkezî Sınava Yönelik  
Mayıs Ayı Örnek Soruları  
(SÖZEL BÖLÜM)



- Bu kitapçıkta toplam 25 soru bulunmaktadır.
  - Türkçe : 10 soru
  - T. C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük : 5 soru
  - Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : 5 soru
  - Yabancı Dil (İngilizce) : 5 soru

## Türkçe Örnek Soruları

1. Ünlü bir yazar arkadaşşıma rastladım Kadıköy İskelesi'nde. "Ne var, ne yok; yine hikâye yazıyor musun?" dedim. O, yazmayı bırakmadığını kendine has üslubuyla şöyle ifade etti: "Hayır, yaşıyorum."

**Aşağıdaki cümlelerden hangisi bu metindeki altı çizili ifadeyle anlatılmak isteneni karşılamaktadır?**

- A) İnsanları ve çevreyi herhangi bir kurala bağlı kalmadan özgürce ele alırım bütün anlatılarımda.  
B) Hikâyelerimde kendimi hikâye kahramanlarının yerine koyuyorum; onlarla birlikte oturup kalkıyor, nefes alıyorum.  
C) Balık tutmak, hikâye yazmak, insan tanımak ve Beyoğlu'nda bir aşağı bir yukarı dolaşmaktır benim için yaşamak.  
D) Yaşamaktan zevk alan insanlara, martılara, kuşlara, böceklerle, ağaçlara ve çiçeklere ayna tutuyorum öykülerimde.

2. İlk kez karşılaştığımız insanların bazılarına çok kısa sürede güvenirken kimilerini - - - buluruz. Bir araştırma, bu farklı tepkilerde insanların - - - etkili olduğunu ortaya çıkarmış. Araştırma kapsamında katılımcılara hem gerçek hem de bilgisayarda çizilmiş yüzler gösterilmiş ve bu sırada katılımcıların sinirsel tepkileri incelenmiş. İncelemeler sırasında, elmacık kemikleri belirgin ve geniş çeneli insanları gören katılımcıların beyinlerinde olumlu tepkiler olduğu görülmüş. Dolayısıyla bu yüz özelliklerine sahip insanların daha güvenilir bulunduğu sonucuna varılmış.

**Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilenler sırasıyla getirilmelidir?**

- A) tekinsiz - yüz hatlarının  
B) samimiyetsiz - konuşmalarının  
C) tehlikeli - jest ve mimiklerinin  
D) güvenilmez - davranışlarının

3. **Aşağıdakilerden hangisi "İnsan neden okur?" sorusunun cevabıdır?**

- A) Okur; mümkünse gerçek yazarları, öğretilerin kurucularını, kâşifleri, herhangi bir bilim veya sanat alanında kabul görmüş kimseleri okumalıdır.  
B) Bireyler eskiden bir sorunun cevabını ararken ansiklopedik kaynakları okur ve oralarda buldukları cevabın doğru olduğunu düşünürlerdi. Ancak günümüzde arama motorları onlara sayısız cevap sunabilmektedir. Bu cevaplardan hangisinin doğru olduğunu araştırmaksa bireye aittir.  
C) Okuma sürenizi sınırlamaya dikkat edin ve okumak için belirlediğiniz vakti, bütün zamanların ve ülkelerin önemli yazarlarının eserlerine ayırın.  
D) Bazen bir dizeye yahut bir cümleye tesadüf edersiniz ve şöyle dersiniz: "İşte bu, tam da benim yaşadığım ama adını koymadığım o duyguyu anlatıyor." Yalnızlığınız bir anlığına uçup gider. Başka insanlarla aranızda bir yakınlık kurarsınız. Çoğalır ve iyileşirsiniz.

4. Tereddüt, olumsuzu yakın kararsızlık hâlidir. Kabulden çok, redde yakındır. Zamana yayılan her irade; kabulün düşmanı, reddin dostudur.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metinde sözü edilen tereddüt hâline örnek olabilir?**

- A) Vitrindeki o gösterişli elbiseyi alıp almama konusunda bir an duraksadı. Aşağı tükürse sakal, yukarı tükürse bıyık... Asla yanlış bir şey yapmak istemiyordu.
- B) Eğitimini nerede sürdüreceğiyle ilgili düşüncesi netleşmişti artık. Doğru veya yanlış, bir an önce karara varmak onu rahatlatmıştı.
- C) Acele işe şeytan karışır, sözünün doğruluğuna hiçbir zaman itimat etmeyip yapılacak olanı hemen yapiverirdi.
- D) Toplantıya yetişebilmesi için çok hızlı hareket etmesi ve vakit geçirmeden yola çıkması gerektiğini biliyordu.

5. Doğaya beğenisini katan insan, onu sanata dönüştürür. Sanatçı, doğaya yeni bir bakış getiren insandır. Eserini ortaya koyduktan sonra artık iki dünyayla yüz yüzedir: gördüğü dünya ve gösterdiği dünya. Picasso "Resim senin benden istediğin değil, benim sana verdiğimdir." derken de bu duruma vurgu yapmıştır.

**Bu parçada Picasso, sanatçıyla ilgili aşağıdakilerden hangisini vurgulamıştır?**

- A) Yorumlamaz, var olanı ortaya koyar.
- B) Doğayı kopyalamaz, sezdirir.
- C) Beklentileri değil, kendi duygu dünyasını yansıtır.
- D) Bireyden ziyade toplumun taleplerini önceler.

6. Kulakları sağır eden bir sessizliğin içinde bulut bulut parçalanmış gökyüzünü seyrediyorum. Bulutlar mı üstüme koşuyor yoksa ben mi bulutların gölgesindeyim, kestirmek mümkün değil. Güneş, saklambaç oynarcasına arada bir ortaya çıkıyor.

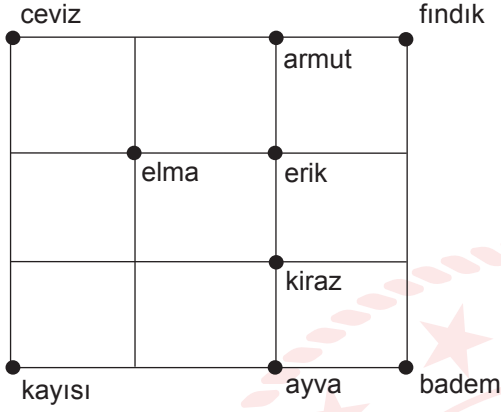
**Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) "Anlamak, farkına varmak" anlamına gelen bir sözcük kullanılmıştır.
- B) Karşıt durumlar bir arada verilmiştir.
- C) İnsan dışındaki bir varlığa insana ait bir özellik yüklenmiştir.
- D) Biri diğerine bağlı olarak değişen iki durumdan söz edilmiştir.

7. Bazı meyve fidanlarının aşağıdaki kurallara göre dikilmesi gerekmektedir:

- Elma, armut ve ayva yukarıdan aşağıya aynı hizada olacaktır.
- Kayısı, kiraz ve erik birbirine çapraz olacaktır.
- Ceviz, badem ve fındık bahçenin köşelerinde olacaktır.

Fidanların bahçeye şu şekilde dikildiği görülmüştür.



**Buna göre fidanların kurallara uygun dikilmesi için aşağıdaki değişikliklerden hangisi yapılmalıdır?**

- A) Ceviz ile elma, fındık ile badem fidanının yerleri değiştirilmez.
- B) Kiraz ile erik, elma ile fındık fidanının yerleri değiştirilmelidir.
- C) Elma ile erik, kayısı ile armut fidanının yerleri değiştirilmelidir.
- D) Kayısı ile badem, erik ile elma fidanının yerleri değiştirilmelidir.

8. I. Kavurucu sıcaklıktaki çöllerde su içmeden yüzlerce kilometre yol katedebilen develer, hörgüçlerinde su değil yağ depolar. Uzun yolculuklar sırasında bu yağ dokusu kullanıldıkça bir miktar su açığa çıksa da develer susuzlukla mücadelede güçlerini vücutlarının diğer uyum becerilerinden alır.
- II. Diğer canlılarda yağ, vücudun farklı yerlerine yayılarak depolanırken develerde yağın tek bir bölgede toplanması onların daha az terlemelerini sağlar. Gündüz aldıkları ısının bir kısmını gece serinliğinde kaybetmeleri de su tasarrufuna katkıda bulunur. On dakika gibi kısa bir sürede yüz litreden fazla su içebilen develer bu suyu midelerinin üst kısmında bekleterek gerektiğinde dolaşıma azar azar dâhil eder.

**II numaralı metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) I. metinde ifade edilen konuyla çelişen bir durumdan söz edilmiştir.
- B) I. metinde anlatılanların sebep olduğu olumsuzluklardan bahsedilmiştir.
- C) I. metinde sözü edilen durumu açıklamak için örnekleme yapılmıştır.
- D) I. metinde bahsedilen durumun başka canlılara etkisi açıklanmıştır.

9. Akıllı telefonlar, her geçen gün gelişerek hayatımızı kolaylaştırırsa da bazı sağlık sorunlarını beraberinde getiriyor. Bu sorunların en önemli sebebi ise akıllı telefonların yaydığı radyasyon. Her telefonun yaydığı radyasyon değeri (SAR değeri) birbirinden farklı olmakla birlikte cep telefonu ile geçirilen süre, telefon görüşmelerinde kulaklık kullanılması ve telefonun sinyal gücünün seviyesi gibi değişkenler de radyasyona maruz kalma düzeyini etkiliyor.

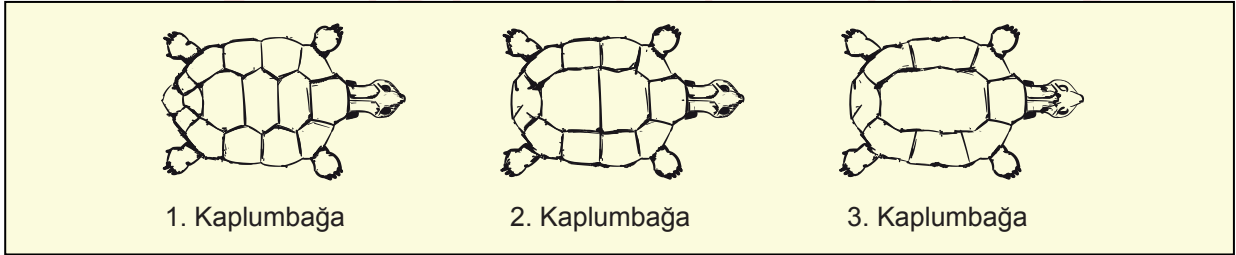
**Bu metne göre,**

- I. SAR değeri düşük telefonlar tercih edilmelidir.
- II. Telefon kullanılırken boyun ve bel duruşuna dikkat edilmelidir.
- III. Telefon, kullanılmadığı zamanlarda vücuttan uzak tutulmalıdır.

**önerilerinden hangileri sözü edilen tehlikeye yönelik bir çözüm olabilir?**

- A) Yalnız I                      B) I ve III                      C) II ve III                      D) I, II ve III

10.



Yukarıda üç farklı kaplumbağanın üstten görünüşü verilmiştir. Bu kaplumbağaların üzerindeki benek sayısı arttıkça hızları azalmakta, yaşları artmaktadır. Benekler azaldıkça dalış yetenekleri de artmaktadır.

**Bu kaplumbağalarla ilgili,**

- I. Dalış yeteneği en düşük olan, birinci kaplumbağadır.
- II. En hızlı hareket edebilen, ikinci kaplumbağadır.
- III. En yaşlı kaplumbağa, üçüncü kaplumbağadır.
- IV. Dalış yeteneği en fazla olan, en genç kaplumbağadır.

**çıkarımlarından hangileri doğrudur?**

- A) I ve III                      B) I ve IV                      C) II ve III                      D) II ve IV

## CEVAP ANAHTARI

### TÜRKÇE

1. B
2. A
3. D
4. A
5. C
6. D
7. D
8. C
9. B
10. B

### T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. C
2. D
3. C
4. A
5. B

### DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. B
2. D
3. B
4. C
5. A

### YABANCI DİL (İNGİLİZCE)

1. D
2. B
3. A
4. B
5. D