

# 8. SINIF 7. TEMA ÇALIŞMA FASİKÜLÜ

TÜRKÇE

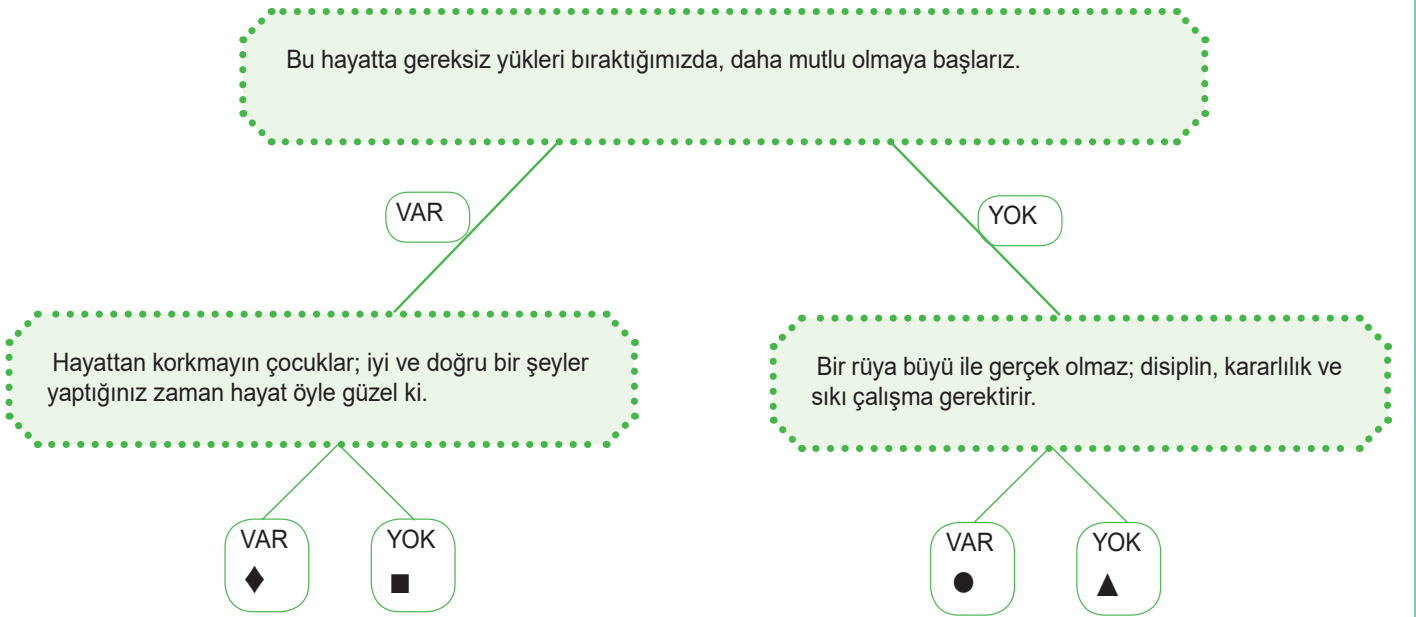
Bu kitapçık TOKAT Ölçme Değerlendirme Merkezi  
tarafından hazırlanmıştır.



1. Aşağıdaki cümle çiftlerinin hangisindeki deyimler aynı anlamda değildir?

- A) Yaz tatilini geçirmek için köye gideceklerini öğrendiğinde ağzı kulaklarına vardı.  
Matematik sınavından beklediğinden daha yüksek not alınca etekleri zil çaldı.
- B) Senin gibi kılı kırk yaran birine bir şeyler beğendirebilmek çok zor olsa gerek.  
Arkadaşının, bu olayı nasıl ince eleyip sık dokuyacağını çok iyi biliyordu.
- C) Kendisinden her şeyin gizlendiğini öğrenince öfkeden deliye dönmüştü.  
Sürekli aynı haksızlıklara maruz kalmaktan sinir kesildim.
- D) Akşamüstü işten gelince açlıktan gözü dönmüş hâlde evin mutfağına girdi.  
Sabahtan akşama kadar kiralık ev aramaktan ayaklarıma kara sular indi.

2.



Verilen şemadaki cümlelerde noktalama yanlışı olup olmadığı incelendiğinde hangi şekle ulaşılır?

- A) ◆
- B) ■
- C) ●
- D) ▲

3.

### **Volkanik Küllerin ve Mineral Tozların Çevre ve İnsan Sağlığına Etkisi**

Yer kabuğu, hareket hâlindeki birçok levhadan oluşuyor. Yer yuvarındaki levhalar belli bir denge ve düzen içinde hareket ediyor. Bu dengenin bozulması hâlinde deprem ve volkanik etkinlikler meydana geliyor. Sağlam binalar yaparak depremlere karşı önlem alabiliyoruz. Fakat volkanik püskürmeler sonrasında atmosfere karışan küllerin ve mineral tozların çevreye verdiği zararlara günümüz teknolojik imkânlarına rağmen hazırlıksız yakalanıyoruz. Bu nedenle, volkanik etkinliklerle oluşan jeolojik malzemeler, çevreyi ve canlı sağlığını tehdit ediyor.

**Bu metnin türü ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Herhangi bir konuda bilgi vermek veya bir gerçeği savunmak için yazılan bir yazı olduğu için makaledir.
- B) Yazar herhangi bir konuyla ilgili görüş ve düşüncelerini iddiasız, kesin kurallara varmaksızın anlattığı için denemedir.
- C) Yazarın gündelik olaylarla ilgili düşüncelerini okuyucu ile karşı karşıya oturup konuşuyormuş gibi içten bir hava içinde aktardığı için sohbetir.
- D) Yazarın günlük olaylara ya da ülke ve toplum sorunlarına ait herhangi bir konu üzerinde kişisel görüş ve düşüncelerini aktardığı için fıkradır.

4.

(I) Kendini temizleyen cam, bildiğimiz camlardan çok daha uzun süre temiz kalabildiği için hem emekten hem zamandan hem de temizlik malzemelerinden büyük tasarruf sağlar. (II) Temizlik malzemelerinden elde edilen tasarruf nedeniyle aynı zamanda çevre kirliliğini engellemektedir. (III) Cam temizleme işlemleri çok daha seyrek yapılacağı için yaralanmalara neden olan kazaların sayısı da azalır. (IV) Çatı gibi ulaşılması zor yerlerde de kendini temizleyen cam kullanılması iyi bir çözüm olabilir.

**Bu metinde numaralandırılmış cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

5.

Parazit bitkiler yaşamak için gerekli olan besinlerin tamamını ya da bir kısmını üzerinde yaşadıkları başka bitkilerden alır. Bazı parazit türlerde fotosentez için gerekli olan klorofil bulunur. Bunlar fotosentez yapar. Ancak suyu ve bazı besin tuzlarını üzerinde yaşadıkları bitkilerden alırlar. Bunlara yarı parazit bitkiler denir. Klorofilsiz parazit bitkiler de vardır. Bu bitkiler fotosentez yapamaz ve tüm ihtiyaçlarını konakçı bitkiden karşılar. Bunlar da tam parazit bitki olarak adlandırılır.

**Bu metinde aşağıdaki anlatım biçimlerinden hangisi ağır basmaktadır?**

- A) Açıklama
- B) Betimleme
- C) Öyküleme
- D) Tartışma

6.

### TÜNEL YAPIMI

#### 1. DİKEY KAZI

Havali kazı ekipmanları kullanılır. Sıkıştırılan hava basınçtaki değişiklikler sayesinde aşağı ve yukarı doğru hareket eden bir pistonla basınç uygular. Bu titreşim kayaçları parçalar.

#### 2. DÂHİLİ KAZI

Kayalık Zeminde: Sertliğe bağlı olarak patlayıcılar veya büyük bir dişli kazı ekipmanı kullanılabilir. Bu ekipman betonla kaplanan yuvarlak bir delik açar.

Yumuşak Zeminde: En basit yöntem aç-kapa yöntemidir. Zeminin bir kısmı yüzeye kadar açılır. Kalanı özel iş makineleri ile kazılır. Nihayetinde tünel, betondan yapılmış bir kaplama tabakası ile kapatılır.

Su altı: Önceden üretilen ve birbiri ardına suyun altına batırılan tünel parçaları ile yapılır.

#### 3. ZEMİNİN DESTEKLENMESİ

İnşası ve ömrü boyunca tünele sağlamlık kazandırmak için tünelin üzeri ve etrafı çelik desteklerle güçlendirilir.

#### 4. İÇ TASARIM

Otoyol ve yapılacaksa demir yolu ile yaya kaldırımları için gerekli unsurlar yapılır.

**Bu metinden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Yumuşak zeminde tünel yapımının en kolay yolu aç-kapa yöntemidir
- B) Tünelde otoyol, demir yolu ve yaya kaldırımları yapılmak zorundadır.
- C) Kayalık zeminde açılan deliğin etrafı betonla kaplanır.
- D) Tünelin sağlam olması için etrafı çelikle güçlendirilir.

7. Aşağıdakilerden cümlelerden hangisi hangisi kurallı, olumsuz, birden çok yüklemli, fiil cümlesidir?

- A) Gökyüzü aniden karardı, ortalığı toz duman kapladı.  
B) Saatlerce parkta beklememe rağmen ne gelen oldu ne giden.  
C) Sen de dinlemedin beni, anlamadın derdimi.  
D) Bu gece de bulutların ardından ay çıkmadı, yıldızlar görünmedi.

8. Aşağıdaki boşlukları uygun düşünceyi geliştirme yolları ile doldurunuz.

A)	Bir kavram veya varlığın ne olduğunun açıklanmasına_____denir.
B)	Birden fazla varlık ya da kavram arasındaki benzerlik veya farklılıkları ortaya koymak için kullanılan düşünceyi geliştirme yoluna_____denir.
C)	Bir düşüncenin somut hâle getirilerek daha anlaşılır kılınması için ele alınan konuyla ilgili örnekler verilmesine_____denir.
D)	Yazarın, savunduğu düşüncenin doğruluğuna oku-yucuyu inandırabilmek için tanınan ve görüşlerine itibar edilen kişilerin sözlerinden alıntı yapılmasına_____denir.
E)	Düşüncenin kanıtlanabilmesi için istatistiksel bilgilerden, anketlerden ya da grafiklerden yararlanılmasına_____denir.
F)	Bir kavramı ya da varlığı başka bir kavram ya da varlığa benzeterek anlatmaya_____denir.

9. • Koltuğunda şöyle bir gerilmiş, gülümseyerek yüzüme bakıyordu.  
• Gülmek istedim, dudaklarım titreyip gerildi.  
• Maçın son dakikalarında ortam iyice gerilmişti.  
• Çok kibirli birisiydi, gerile gerile dolaşırdı sürekli.

“Gerilmek” kelimesi yukarıdaki cümlelerde kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1  
B) 2  
C) 3  
D) 4

10. Aşağıdaki cümlelerden hangisi varsayım cümlesi değildir?

- A) Diyelim ki yazılıdan çok düşük not aldın, ne hissedersin?
- B) Bir an için öğretmen olduğunu düşün, sen nasıl davranırdın?
- C) Farz edelim zamanında yetişemedik, ne yaparız?
- D) İmkânın olsaydı hangi ülkelere gitmek isterdin?

11. Aşağıdaki metnin hikâye unsurlarını ilgili kutucuklara yazınız.

Bir ilkbahar sabahıydı. Güneş, pırıl pırıl altın ışıklarını yeryüzüne yolluyordu. Bu ışınları gören kozalardan o sabah beyaz bir kelebek çıktı. Çok büyük ve tül gibi ince, bembeyaz kanatları vardı. Birden kendini bir bahçenin çiçekleri arasında buldu. Önce keşif uçuşuna çıkıp bahçeyi dolaştı. Sonra dinlenmek için kırmızı bir güle kondu. Dinlenirken kanatlarını dikleştirip birleştirmişti. Etrafına baktı. Doyasıya yeşilliğe daldı, saatlerce seyretti. Dinlenmişti. Şimdi dolaşma vaktiydi, yaşamalıydı, önünde uzun zamanı vardı. Ağaçlara uçtu. Çiçeklere kondu. Mutluydu, özgürdü. Herkes ona bakıp "Ne güzel!" diyordu. Akşama kadar çiçekten çiçeğe, daldan dala uçup durdu. Güneş batarken bir garip his kapladı içini, artık öğrenmişti. Sadece bir günlük olan ömrü bitmişti. Son bir kez etrafına baktı. Batan güneşe daldı. Ve bir daha hiç uyanmadı...

Şahıs ve Varlık Kadrosu:

Yer:

Zaman:

Olay:

12.

BENZETME, KİŞİLEŞTİRME, ABARTMA, TEZAT

Aşağıdakilerin hangisinde bu söz sanatlarından herhangi birinin örneği yoktur?

- A) Güneş her akşam batıp her sabah doğuyorsa her acı unutulur.
- B) Sürünün önünde ilerleyen koyun aniden durdu.
- C) Omuz omuza yaslanmış dağlar gizliyordu engin ufukları.
- D) Poşetleri onuncu kata çıkartana kadar kollarım koptu.

13. Beni hor görme kardeşim

Sen altınsın ben tunç muyum?

Aynı vardan var olmuşuz

Sen gümüşsün ben sac mıyım?

Ne var ise sende bende

Aynı varlık her bedende

Yarın mezara girende

Sen toksun da ben aç mıyım?

**Bu şiirin teması aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Kardeşlik

B) Eşitlik

C) Özgürlük

D) Adalet

14. Aşağıda açıklaması verilen metinlerin türünü kutucuklara yazınız.

\*Anlatım yalın ve yoğundur, nesnel bir nitelik taşır.  
\*Öne sürülen düşünce ve tez kanıtlanır.  
\*Söz oyunlarına başvurulmaz, süslü anlatımdan uzak durulur.

I-

\*Yazar, kendisiyle konuşuyormuş gibi bir hava sezdirir.  
\*Samimi bir dil kullanılır.  
\*Yazar, öne sürdüğü görüşleri ispatlamak zorunda değildir.

II-

\*Güncel olaylar hakkında görüşlerin fazla detaya girilmeden anlatıldığı yazılardır.  
\*Genelde gazetelerde yer alır.  
\*Yazar, düşüncelerini kanıtlama yoluna gitmez.

III-

15.

The infographic is divided into two main sections. The left section, titled 'BİLGİ GÜVENLİĞİNİ NELER TEHDİT EDER?' (What threatens information security?), lists six threats: 1. 'Bilgilerin yazma, okuma, taşınması esnasında bozulmalar' (Corruption during writing, reading, or transfer), 2. 'Fiziksel zararlar' (Physical damage), 3. 'Yok edilme.' (Deletion), 4. 'İstenmeyen kişilerin, erişebilmesi. (Hack)' (Unauthorized access by unwanted individuals), 5. 'Kaybolma' (Loss), and 6. 'Silinme' (Erasure). The right section, titled 'BİLGİ GÜVENLİĞİ NASIL SAĞLANIR?' (How is information security ensured?), lists six solutions: 1. 'Güvenlik yazılımları' (Security software), 2. 'Yedek alma' (Backup), 3. 'Verileri şifreleme' (Encryption), 4. 'Oturumu kapatma' (Logout), 5. 'Kullanıcı oluşturma' (User creation), and 6. 'Parola ile giriş' (Login with password). A cartoon boy holding a key is positioned at the bottom center of the infographic.

Bu bilgilendirici görselden bilgi güvenliği ile ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Parola ile giriş yapsak bile istenmeyen kişiler bilgilerimize ulaşabilirler.
- B) Bilgilerin silinme veya kaybolmasına karşı tedbir olarak yedekleme yapabiliriz.
- C) Bilgilerimizin güvenliğini sağlamak istiyorsak verilerimizi şifreleyebiliriz.
- D) Bilgileri bir bilgisayardan başka bir bilgisayara taşırken bozulmalar olabilir.

16. Aşağıdaki cümleleri özelliklerine göre inceleyiniz.

Dertleriyle boğuşarak ömrünün sonuna geldi.

Türüne Göre:  
Yerine Göre:  
Anlamına Göre:  
Yapısına Göre:

Çocuklar top sahasındaydı, kadınlar ise koyu bir sohbettedydi.

Türüne Göre:  
Yerine Göre:  
Anlamına Göre:  
Yapısına Göre:

Koskoca bir yaz mevsimi ne aradı ne sordu.

Türüne Göre:  
Yerine Göre:  
Anlamına Göre:  
Yapısına Göre:

Bitmesin bu güzel günler.

Türüne Göre:  
Yerine Göre:  
Anlamına Göre:  
Yapısına Göre:



17. Herkes okulun arka sokağındaki olayı heyecanla izledi, yardım etmeyi düşünmedi.

**Bu cümledeki anlatım bozukluğunun özdeşi aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?**

- A) Toplantı için siyah bir takım elbise ve güzel bir kravat takmıştı.  
B) Hastanın durumu giderek kötüleşiyor, yattığı yerden kalkamıyordu.  
C) Sizi takdir eden ve güvenen insanların sayısı giderek artıyor.  
D) Başarılarınızdan dolayı size teşekkür etmek ve kutlamak istiyorum.

18.

<p>1 İnternette kimlik bilgilerini isteyen web sitelerine karşı <b>dikkatli ol.</b></p>	<p>6 Şüpheli bulduğun e-postaların içindeki bağlantıya (linke) tıklama ve gönderilen dosyayı <b>açma.</b></p>
<p>2 Bedava hediyelerden, programlardan ve <b>kazanacağını söyleyen yarışmalardan uzak dur.</b></p>	<p>7 Tanımadığın kişilerden gelen e-postaları açmadan önce <b>tekrar düşün.</b></p>
<p>3 Eğlenceli gibi görünen testler, <b>senin hakkında bilgi toplamak için</b> hazırlanmış olabilir. <b>Bir kez daha düşün.</b></p>	<p>8 İçeriği arkadaşlarına da göndermeni isteyen e-postalar, seni ve arkadaşlarını riske atabilir. E-postayı sil ve arkadaşlarını <b>uyar.</b></p>
<p>4 Unutma! Bilinen markalar veya kurumlar e-posta yoluyla senden <b>parola, kimlik bilgileri gibi kişisel bilgiler istemez.</b></p>	<p>9 İsteğin dışında bilgisayar kameranın açılmaması için kameranı <b>kontrol et.</b></p>
<p>5 Açılır pencerelerle (<b>pop-up</b>) gelen yarışma ve anketlere <b>katılma.</b></p>	<p>10 Oyun oynamak için <b>üye olmanı isteyen siteleri önce dikkatlice incele.</b></p>

**Verilen afişte aşağıdaki yazım kurallarının hangisinin örneği yoktur?**

- A) Bağlaç olan “da /de” kendinden önceki kelimeye bitişik yazılmaz.  
B) Bulunma durumu eki “-de /-da” getirildiği kelimeye bitişik yazılır.  
C) Bağlaç olan “ki” kendinden önceki kelimeye bitişik yazılmaz.  
D) Ek olan “-ki” kendinden önceki kelimeye bitişik yazılır.

19 ve 20. soruları aşağıdaki tabloya göre cevaplandırınız.

Aşağıdaki tabloda meyve ve sebzelerin olgunlaşma ve hasat takvimi verilmiştir.

	ARALIK	OCAK	ŞUBAT	MART	NİSAN	MAYIS	HAZİRAN	TEMMUZ	AĞUSTOS	EYLÜL	EKİM	KASIM	
CAN ERİK						●	●						BAKLA
ÇAĞLA			●	●									BALKABAĞI
ÇİLEK					●	●							BAMYA
ELMA	●	●	●	●									BEZELYE
İNCİR								●	●				BÖRÜLCE
KARPUZ								●	●	●			BROKOLİ
KAVUN								●	●	●			DOLMA BİBER
KAYISI							●	●					DOMATES
KESTANE	●	●	●										ENGİNAR
KIRAZ						●	●						HAVUÇ
MANDALİNA	●	●	●										İSPANAK
MUZ	●	●	●	●					●	●	●		KABAK
MÜRDÜM ERIĞİ								●	●				KARNABAHAAR
NAR	●	●	●										KEREVİZ
PORTAKAL	●	●	●	●									KIRMIZI BİBER
SEFTALİ							●	●	●	●	●		LAHANA
ÜZÜM								●	●	●	●		MARUL
VIŞNE								●	●				PANCAR
													PATLICAN
													PAZI
													PIRASA
													SALATALIK
													SEMİZOTU
													T.BARBUNYA
													TURP
													YEŞİL BİBER



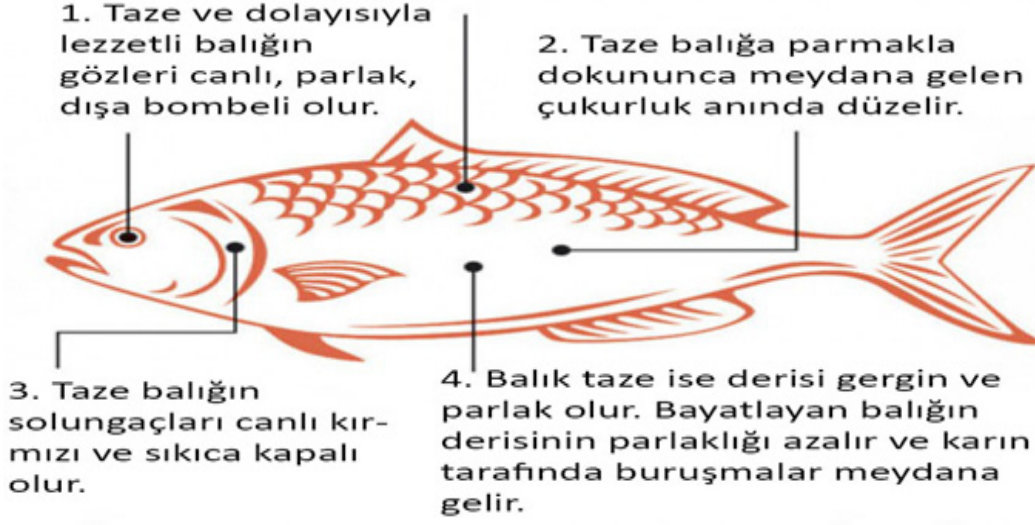
19. Bu tabloya göre aşağıdaki ürünlerin hangisinin hasat zamanı diğerlerinden farklıdır?

- A) Bakla  
B) Bezelye  
C) Enginar  
D) Turp

20. Aynı anda dört farklı meyve ve sebze hasat etmek isteyen bir kişi aşağıdakilerden hangilerini seçmelidir?

- A) Kabak-pazı-şeftali-elma  
B) Muz-portakal-karnabahar-yeşil biber  
C) Çilek-patlıcan-salatalık-kabak  
D) Elma-üzüm-domates-kereviz

# TAZE BALIK NASIL ANLAŞILIR?

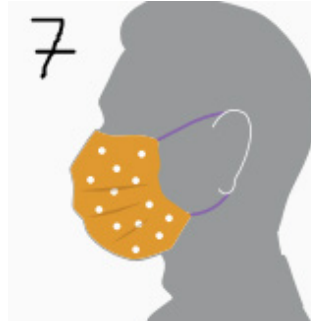
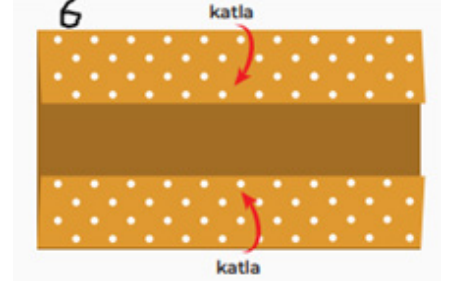
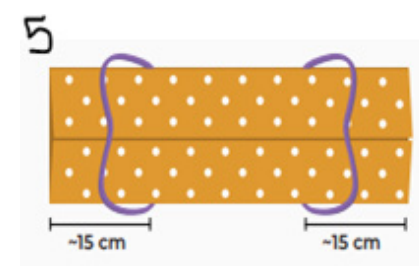
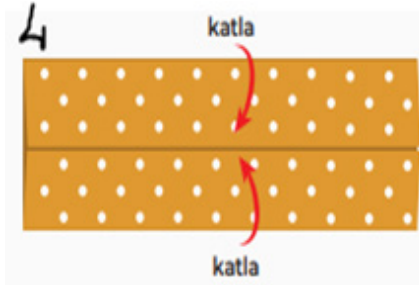
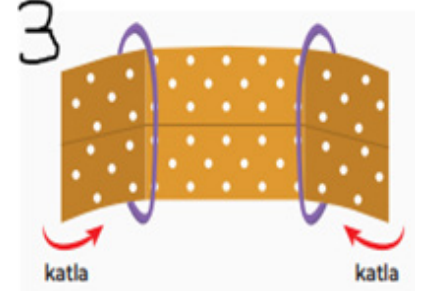
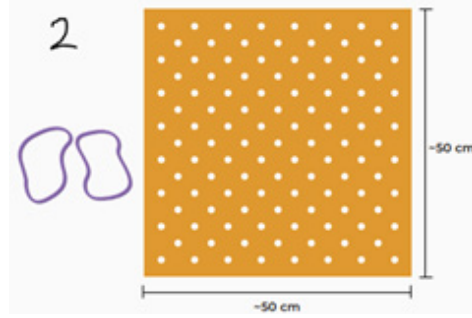
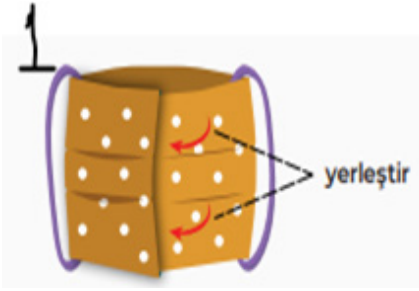


Bu görselde numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel görüş söz konusudur?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

22. Aşağıdaki metinde bez maskenin yapılışı anlatılmıştır.

Yaklaşık 50 cm kenar uzunluğuna sahip, kare şeklinde pamuklu kumaş ile 2 adet paket lastiği veya lastikli saç tokası tedarik edin. Pamuklu kumaşı karşılıklı iki kenarından yaklaşık 10 cm içe doğru katlayın. Elde ettiğiniz dikdörtgen şeklindeki kumaşı, iki uzun kenar ortada buluşacak şekilde tekrar içe doğru katlayın. Plastik lastiği veya lastikli saç tokasını dikdörtgen şeklindeki kumaşın iki kısa kenarından geçirin. Lastikler ve kısa kenarlar arasında 15 cm mesafe olsun. Daha sonra kısa kenarları içe doğru katlayın. Maskenin açılmasını engellemek için maskenin bir kısa kenarını aralayıp diğer kısa kenarı bu aralığa yerleştirin. Maskeniz artık hazır



Yapım aşamaları karışık olarak verilen görsellerin metne göre doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

A) 1-3-2-4-6-5-7

B) 2-6-4-5-3-1-7

C) 2-4-6-3-5-1-7

D) 2-6-4-3-5-1-7

23. Aşağıdaki görsellerde yer alan cümlelerin hangisi yapı özelliği bakımından diğerlerinden farklıdır?

A)



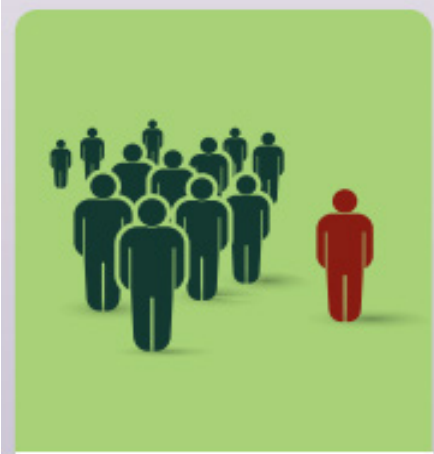
Yeni koronavirüs solunum yolu enfeksiyonu yapan bir virüsdür.

B)



En çok karşılaşılan belirtiler ateş, öksürük ve solunum sıkıntısıdır.

C)



Korunmak için kalabalıktan olabildiğince uzak durulmalıdır.

D)



Eller en az 20 saniye süreyle su ve normal sabunla yıkanmalıdır.



**Verilen bilgilerden hareketle,**

- I. 2019'da yılın birinci çeyreğinde turist sayısı bir önceki yıla göre artış göstermiştir.
- II. Verilen aylardaki turizm gelirinin büyük bölümü yabancı ziyaretçilerden elde edilmiştir.
- III. Kişisel harcamalardan elde edilen gelir, paket tur harcamalarındaki gelirden daha fazladır.

**yorumlarından hangileri yapılabilir?**

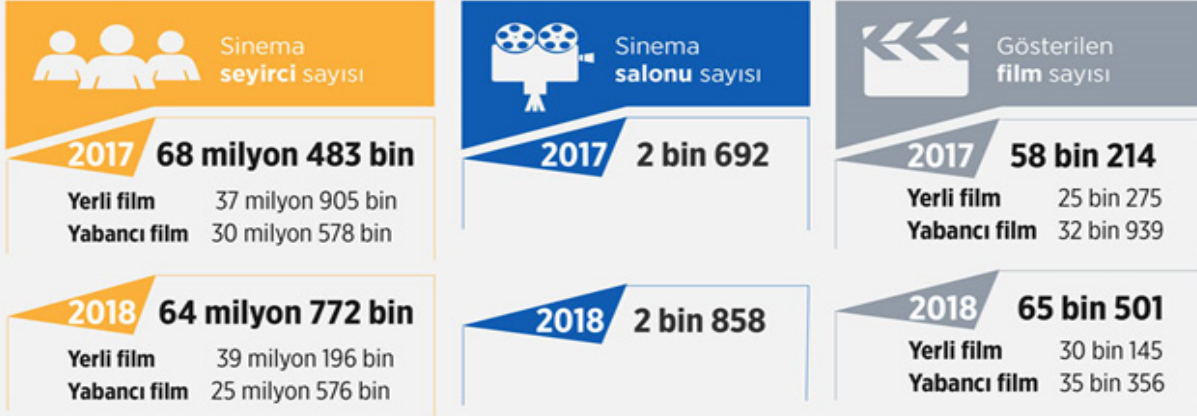
- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III

25.

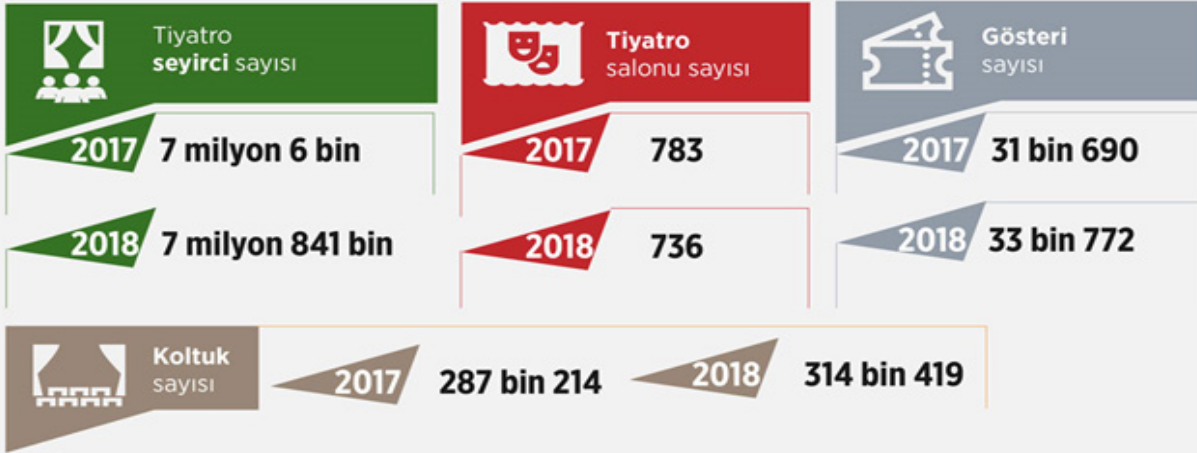
## Sinema ve tiyatro istatistikleri

Türkiye genelinde sinema seyircisi sayısı, geçen yıl bir önceki yıla göre yüzde 5,4 azaldı

### Sinema



### Tiyatro



26.06.2019 Kaynak: TÜİK

Anadolu Ajansı



Yukarıdaki verilerden hareketle,

- 2018'de önceki yıla göre sinema salonu sayısı artarken tiyatro salonu sayısı azalmıştır.
- 2018'de bir önceki yıla göre yerli filmde seyirci sayısı artarken yabancı filmde azalmıştır.
- 2018'de bir önceki yıla göre koltuk sayısı artış göstermiştir.

Yorumlarından hangileri yapılabilir?

- I ve II
- I ve III
- II ve III
- I, II ve III

26. Kaynak başında nöbet tutandır ozan  
Gece yazan gündüz yazan, içli içli saz çalan  
Ozan güzelliğın özünü yakalayandır

Gerçek ozan yaşlanmaz hiç ölmez  
Gökteki yıldızlar gibidir hiç sönmez  
Ozan yüzyıllara meydan okuyan yaşlı çınardır

**Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi yoktur?**

- A) Karşıtlık
- B) Benzetme
- C) Abartma
- D) Kişileştirme

**27 ve 28. soruları aşağıdaki metne göre cevaplandırınız.**

Samsun İl Millî Eğitim Müdürlüğü, öğrencilerin çevre duyarlılığını artırmak için “Gezelim, Görelim, Çevreyi Koruyalım” adı verilen sosyal sorumluluk projesini hayata geçirmek için hazırlıklarını tamamladı. Projenin tanıtımı, bu projenin gerçekleştirilmesi için talepte bulunan öğrencilerin katılımıyla gerçekleştirildi. Öğrenci grubunun sözcüsü, projenin amacını şu sözlerle açıkladı:

“Çevre dendiğinde çoğu insanın aklına temiz deniz, kirlenmemiş yeşil alanlar ve çöplerin çevreye gelişigüzel atılmadığı yaşam alanları geliyor. Çevrenin bu güzelliği kazanmasında şehrin arka planında olan ancak çokta bilinmeyen tesislerin etkisi ise oldukça büyük. Şehrin gizli kahramanı olan çevreyle ilgili tesisleri görmenin çevre bilincimizi geliştireceğini düşünüyoruz.”

**27. Bu paragraftaki yazım yanlışı aşağıdakilerden hangisiyle ilgilidir?**

- A) Büyük harflerin yazımı
- B) Birleşik sözcüklerin yazımı
- C) “de” bağlacının yazımı
- D) Yabancı sözcüklerin yazımı



28.

Beynimizde çok sayıda sinir hücresi bulunur. Bu hücreler arasında sürekli bir iletişim vardır. Bu iletişim, hem elektriksel hem de kimyasal yollarla gerçekleşir. İletişimin kimyasal olarak gerçekleşmesinde birçok madde rol oynar. Bu maddelerden biri dopamindir. Dopamin, beynimizde belirli bölgelerden salgılanır. Sevdiğimiz bir yemeği yediğimiz sırada beynin bu bölgelerinde dopamin salgılanması artar. Beynimizde dopamin arttığında kendimizi ödüllendirilmiş gibi hissederiz. Bu ödüllendirme sistemini kontrol eden bölüm, beynimizin merkezinde bulunur.

**Bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?**

- A) Açıklama
- B) Betimleme
- C) Tartışma
- D) Öyküleme

29.

İnsanlar vardır, tanıdığımızı düşünürüz. Oysa irdelersek tanışışlığımız, tanışmışlıktan öteye gidememiştir. Arabalarının markasını biliriz, oturduğu semti de. Nerede görsek tanıyacağımız kadar aşınayızdır dış görünüşlerine. Onların niceliklerini biliriz, bellemişizdir. Ancak onların niteliklerini hiç görememiştir. Bu, onları hiç mi hiç tanıyamamışızdır anlamına gelir.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamını vermemektedir?**

- A) Bir konunun incelenmesi ve eleştirilmesi gereken bütün yönlerini birer birer incelemek, araştırmak
- B) Bir şeyin sayılabilen, ölçülebilen veya azalıp çoğalabilen durumu
- C) Vücudun belden yukarısı dik duracak biçimde bir yere yerleşmek
- D) Bir ticari malı, herhangi bir nesneyi tanıtmaya benzerinden ayırmaya yarayan özel ad veya işaret

30.

İbni Sina, 980-1037 yılları arasında yaşadı. 57 yıl süren yaşamı boyunca hiç ara vermeden çalıştı. 14 yaşına geldiğinde birçok alanda bilgi sahibiydi, 21 yaşında bulunduğu ülkenin en ünlü doktorlarından biri oldu. Yalnız tıp değil; mantık, din, psikoloji, ahlak, müzik, matematik, astronomi, fizik konularında da eserler verdi. 150'den fazla kitap yazdı. Bu kitaplar hâlâ kaynak olarak kullanılmaya devam ediyor.

**Bu parçada virgülün aşağıdaki işlevlerinden hangisine örnek yoktur?**

- A) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.
- B) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- C) Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş özneyi belirtmek için konur.
- D) Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerden sonra konur.

**31. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğunun sebebi yay ayraç içinde yanlış verilmiştir?**

- A) Bahçemizdeki ağaçlar çiçek açmışlar.(Özne-yüklem uyumsuzluğu)
- B) Biz kitap okumasını sevmeyen bir milletiz.(Ek yanlışlığı)
- C) Ben Mustafa'ya inanır ve severim.(Yer tamlayıcısı eksikliği)
- D) Özel ve kamu kuruluşları iki gün tatil edildi.(Tamlama yanlışlığı)

**32.**

Salıncakta sallanmanız birinin sizi itmesine ya da kendinizi ayaklarınızla geriye doğru itmenize bağlıdır. Ayaklarınızla geri geri gidip salıncağı belirli bir yüksekliğe getirdiğinizde ona potansiyel enerji kazandırmış yani onda enerji biriktirmiş olursunuz. Ayaklarınızı yerden kaldırdığınızda yer çekiminin etkisiyle potansiyel enerji hareket enerjisine yani kinetik enerjiye dönüşür. Kinetik enerji salıncağın ileri doğru yükselmesini sağlar. Salıncak, sahip olduğu enerjiyle çıkabileceği en yüksek noktaya ulaştıktan sonra ağırlığının etkisiyle tekrar geriye doğru gelir. Böylece bir ileri bir geri sallanırsınız. Sallanan salıncakta vücudunuzu ileri geri hareket ettirerek salıncağa enerji kazandırmaya ve böylece sallanmaya devam edersiniz. Eğer sallanan salıncakta hiç hareket etmeden duracak olursanız salıncak, havanın direnci ve salıncağın kendi parçaları arasındaki sürtünmeden dolayı enerjisini kaybeder ve bir süre sonra durur. Eğer hiçbir direnç ve sürtünme olmasaydı salıncakta hiç durmadan sonsuza kadar sallanabileceğinizi biliyor muydunuz?

**Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Nesnel cümlelere yer verilmiştir.
- B) Örneklendirme yapılmıştır.
- C) Karşılaştırma yapılmıştır.
- D) Koşul-sonuç ilişkisi vardır.

**33. Aşağıdaki metinlerin hangisinde anlatıcı diğerlerinden farklıdır?**

- A) Ben portakalı ilkin orada gördüm. Orta birinci sınıfın ikinci ayında. Günlerden salıydı. Portakalı verdiler ya; ben nasıl yenir, bilmiyorum ki. Önce baktım, millet nasıl yiyor. Soyduklar kabuklarını, ben de soydum. Attılar ağızlarına, ben de attım ama önce az az aldım ağzıma. Tadını sevmesem diye.
- B) Annemle beraber erkence Ömer'e gittik. Hastalığından korkuyor. Fazla heyecan gösteriyor. Teselli ettim. İstanbul'a inmek mecburiyetindeydim. Vapurda Doktor Tevfik Rüştü'ye rast geldim. Hâlini anlattım. Geç vakit döndü. Gazete getirmiştim. Okudu. Havadan sudan konuştuk.
- C) Çok geçmeden denizin kıyısında kocaman bir ağaç belirdi. Bu ağaç öyle uzundu ki neredeyse boydan boya koyun yarısını kaplıyordu. Denizle kara arasında dal budak salmakta olan bu ağaç yolumu kesiyordu. Bu duruma içten içe kızdım. İster istemez yürüyüşü bırakmak zorunda kaldım. Koskoca ağacın dallarını ezip geçemedim ya!
- D) Hava öylesine sıcak ve durgundu ki yaprak kımıldamıyordu. Bozcaada'nın bu yakasından pek bir gemi de geçmiyordu. Bu yüzden denizin üstü de çarşaf gibiydi. Çocukların ağacı bu ortam içinde, kumsalda öylesine göz alıcı bir görünüme bürünmüştü ki!

34. Aşağıdaki cümlelerden amaç-sonuç olanlar için ▲ , sebep-sonuç olanlar için ■ , koşul-sonuç olanlar için ● simgesini verilen boşluklara yerleştiriniz.

Zamanında getireceksen romanımı alabilirsin.	
Çok üzgünüm, bu kadar emeğim bir sözülle boşa gitti.	
Çocuklarını okutabilmek için neyi var, neyi yok sattı.	
Yağmurlar azalırsa evin inşaatına devam edeceğiz.	
Kuzenimle ders çalışmak için amcamlara gittim.	
Güvenilir olduğundan herkes onunla çalışıyordu.	

35. Evin avlusuna sırtında çuval kaplı bir yayvan torba, elinde bir ufacık iskemle ve uzun bir demir parçası, dağınık kıyafetli bir adam girdi. Eskici, iskemlesine oturdu. Hasan da merakla karşısına geçti. Bu dört yanı duvarlı, tek kat, basık ve toprak evde öyle canı sıkılıyordu ki... Şaşarak, eğlenerek seyrediyordu. Mukavvaya benzettiği kalın deriyi iki tarafı keskin, incecik, sapsız bıçağıyla keşişine, ağzına bir avuç çivi dolduruşuna, sonra bunları birer birer ayakkabıların altına çabuk çabuk mıhlayışına, çanaktaki macuna parmağını daldırıp tabanlara sürüşüne, hepsine bakıyordu. Susuyor ve bakıyordu. Bir aralık nerede ve kimlerle olduğunu keyfinden unuttu, dalgınlığından ana diliyle sordu.

— Çiviler ağzına batmaz mı senin?

Eskici başını hayretle işinden kaldırdı. Uzun uzun Hasan'ın yüzüne baktı:

— Türk çocuğu musun be?

— İstanbul'dan geldim!

— Ben de o taraflardan, İzmit'ten!

**Bu parçada aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi belirgin değildir?**

A) Zaman

B) Mekân

C) Kişi

D) Olay

36.

Fındık; meyvesi, yağı, kabuğu, yaprağı ile çok çeşitli alanlarda kullanılabilen, ülkemiz için çok önemli ve ekonomik değeri olan bir tarım ürünüdür. Fındık başta Giresun, Ordu, Samsun, Trabzon ve Rize olmak üzere Karadeniz'e kıyısı olan hemen her ilde yetiştirilmektedir. Fındık, %80 oranında çikolata sanayinde dilinmiş, kıyılmış, öğütülmüş biçimde; %10-12 oranında pastacılık, bisküvi, unlu mamuller sektörlerinde; %3-4 oranında da çerez olarak ve dondurma sektörüyle yağ sanayinde kullanılmaktadır. Fındığın kalite özellikleri ve besinsel bileşenleri çeşitten çeşide farklılıklar göstermekle beraber mevsim şartları, teknik ve kültürel özellikler gibi faktörlerden de etkilenmektedir. Fındık meyvesinin bileşiminde %55-60 yağ, %14-16 protein, %11-12 karbonhidrat, %4,5-5 su, %2 kül ile fosfor, kalsiyum, magnezyum, mangan, çinko, demir ve sodyum gibi mineral maddeler ve ayrıca B1, B2 ve E vitamini bulunmaktadır.

**Bu parçada fındıkla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Yoğun olarak yetiştirildiği illere
- B) Fındığın kalitesini etkileyen etmenlere ve kullanıldığı alanlara
- C) İçerdiği vitamin ve minerallere
- D) Diğer bitkilere göre ekonomik değerinin neden yüksek olduğuna

37.

Âşık edebiyatında insan ve doğa güzelliklerini işleyen koşmalardır. Genellikle âşık olunan kadın, kız; dağ, ağaç, hayvan, çiçek gibi unsurlar işlenir.	Güzelleme
Konusu savaş ve yiğitlik olan halk edebiyatı şiirleridir. Coşkunsu ve yüksek tempolu söyleyişleri vardır.	Koçaklama
Bir kimseyi yermek veya toplumun bozuk yönlerini iğneleyici bir dille eleştirmek için yazılan şiirdir.	Taşlama
Doğal afetler, ölüm, hastalık vb. çaresizlikler karşısında korku, heyecan, üzüntü, isyan gibi duyguları ifade eden ezgili ürünlerdir.	Ağıt

Adalet kalmadı hep zulüm doldu  
Geçti şu baharın gülleri soldu  
Dünyanın gidişi acayip oldu  
Koyun belli değil kurt belli değil.

**Tablo içinde verilen bilgilere göre bu dizelerin türü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Güzelleme
- B) Koçaklama
- C) Taşlama
- D) Ağıt

38.

#### Kündekâri

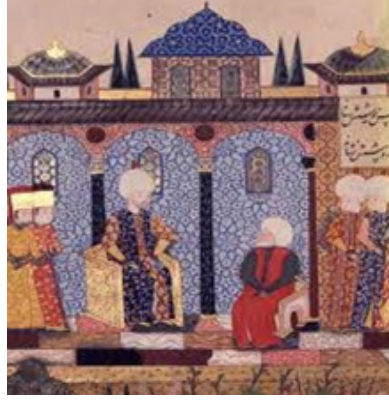
Dekoratif amaçlı bir doğramacılık tekniği olan kündekari genelde ince marangozluk kapsamına giren ahşap sanatlar için kullanılır. Sekizgen, beşgen, yıldız gibi geometrik şekillerde kesilmiş küçük ahşap parçalarının çivi ve tutkal yardımı olmadan yalnızca birbirlerine geçirilmeleriyle düz yüzeyler elde edilmesinin amaçlandığı bir tekniği vardır. Tercih edilen ağaç türleri öncelikle ceviz, meşe, şimşir, armut, abanoz ve gül ağaçlarıdır. En çok kullanıldığı yerler kapı kanatları, pencere kapakları, vaaz kürsüleri ve özellikle minber aynalıklarıdır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi kündekâri sanatına örnek olarak gösterilebilir?

A)



B)



C)



D)



39.

Erken mi yoldayım  
Ben mi geciktim  
Önümüzde bir çınar yükseliyor  
Her gece atlılar geliyor ona  
Destan söyleyip gidiyorlar

Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi kullanılmıştır?

A) Kişileştirme

B) Abartma

C) Benzetme

D) Konuşurma

40. Aşağıda aynı anlama sahip atasözlerini eşleştiriniz.

a.	Öfkeyle kalkan zararlar oturur.	Terzi kendi söküğünü dikemez.
b.	Topalla gezen aksamak öğrenir.	Ağaç yaprağı ile gürler.
c.	Yalnız taş duvar olmaz.	Üzüm üzümüne baka baka kararır.
d.	Mum dibine ışık vermez.	Keskin sirke küpüne zarar verir.

41 ve 42. soruları aşağıdaki metne göre cevaplandırınız.

Hastaları hastaneye taşıyan, içinde acil yardım malzemelerinin ve hastalara ilk müdahaleyi yapabilecek sağlık personellerinin bulunduğu araç olan ambulans ilk ne zaman görülmüş olabilir? Tarihteki ilk ambulans benzeri araçlar, 15. yüzyılda Malaga Kuşatması sırasında yaralı askerleri savaş alanının dışına taşımak ve tedavi etmek amacıyla İspanyollar tarafından kullanılmış. Bu ilk ambulanslar atlı araçlarımış. Daha sonra ilk resmî ambulanslar 18. yüzyılda Fransız ordusu başcerrahı Baron Dominique Larrey tarafından oluşturulmuş. Bu ambulanslar da yine yaralı askerlere ilk yardım hizmeti veren ve onları hastanelere götüren atlı vagonlarımış. Motorlu taşıtların kullanılmaya başlanmasıyla 1899 yılında motor gücüyle çalışan ilk ambulans ortaya çıkmış. Bu tarihten itibaren de ambulanslar geliştirilerek günümüzdeki hâline getirilmiş.

41. Bu metnin anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Açıklama
- B) Betimleme
- C) Öyküleme
- D) Tartışma

42. Bu metindeki altı çizili bölüm aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisine örnek olabilir?

- A) Sayısal Verilerden Yararlanma
- B) Tanımlama
- C) Tanık Gösterme
- D) Benzetme

43.

(I) Uçmayı başaran ilk araçlar uçaklar değil. (II) Bir cismin havaya yükselebilmesi için havadan daha hafif olması gerektiği ve sıcak havanın da soğuk havadan daha hafif olduğu düşüncesinden yola çıkarak balonu bulanlar, Fransız Etienne ve Joseph Montogolfier kardeşler oldu. (III) 5 Haziran 1783'te de ilk sıcak hava balonunu uçurmayı başardılar. (IV) Bu balon, insanın uçurduğu ilk araçtı ve 2,5 km yol almıştı. (V) Havada huzurlu ve sakin bir uçuş yapmak için, çevre güzelliklerinin tadına varmak isteyenler için balonlar çok uygun; bu nedenle Antalya ya da Kapadokya gibi turistik bölgelerde balon gezileri sıkça yapılıyor.

Bu metinde numaralanmış cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

44. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yüklemine türüne göre diğerlerinden farklıdır?

- A) İhlamur çiçekleri baharın gelişini müjdeliyordu.
- B) Toplantıda, herkesin içinde bana çıkıştı.
- C) Tek hayali ölmeden köyünü görebilmekte.
- D) Sevmezdi akrabalarını huysuz ihtiyar.

45. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgölün kullanımı doğrudur?

- A) "Vatanını en çok seven görevini en iyi yapandır," dedi.
- B) Duygu, hastaneden taburcu olacağı günü iple çekiyordu.
- C) Uzun, uzun yolları aşmıştı Elif kağnısıyla.
- D) Usta marangoz alet çantasını yere bırakıp, ölçü almaya başladı.

46.

Bağlaç olan "ki" ayrı yazılır. Birkaç sözcükte ise kalıplaşmış olarak bitişik yazılır. Bitişik yazıldığı sözcüklerin ilk harfleriyle "SİM BAHÇEMİ" diye şifre oluşturulmuştur. (a ve e harfi ile yoktur.)

Bu bilgiye göre "ki" bağlacı aşağıdakilerin hangisinde yanlış yazılmıştır?

- A) Okulu bitirdi sanıyordum halbuki iki sene uzatmış.
- B) Bu işte çalışmam çünkü şartlarınız çok ağır.
- C) Duydumki unutmuşsun verdiğin tüm sözleri.
- D) Çok yorgunum, belki sizinle gelemem.

47. Aşağıdaki cümleleri örnekteki gibi inceleyiniz.

	Yüklemine Türüne Göre	Yüklemine Yerine Göre	Anlamına Göre	Yapısına Göre
Yazmaya başlayınca herkesten uzaklaşırdı	Fiil Cümlesi	Kurallı Cümle	Olumlu Cümle	İçinde Fiilimsi Olan Cümle
Bu olayın sonucunu kimse tahmin edemedi.				
1. sınıfa başlayan çocukların gözleri ışıltı ışıltıydı.				
İçilmez suları pınarlarından.				

48.

Türkçede özne insan ve tekilse yüklem tekil olur, özne insan ve çoğulsa yüklem çoğul da tekil de olabilir. İnsan dışı varlıklar özne olduğunda yüklem her durumda tekil olur. Ancak cümlede kişileştirme sanatı yapıp bu varlıklar insan gibi düşünülmüşse yüklem çoğul da olabilir.

**Bu açıklamaya göre aşağıdakilerin hangisinde özne-yüklem uyumsuzluğu vardır?**

- A) Göçmen kuşlar, zorlu yolculuklarına başladılar.
- B) Kerem ile Arif, köyün meydanına koşarak geldi.
- C) Kimseye aldırış etmeden bahçedeki gülleri kopardılar.
- D) Geleceğini düşünen toplumlar eğitime önem verir.

49. **Aşağıdaki seçeneklerden hangisinde anlatıcı olayın içinde yer almamıştır?**

- A) Ahırın avlusunda oynarken aşağıda, gümüş söğütler altında görünmeyen derenin şırıltısını işitirdik. Evimiz büyük kestane ağaçları arkasında kaybolmuş gibiydi.
- B) Annem İstanbul'a gittiği için bir yaş küçük kardeşim Hasan ile birlikte sürekli seyisimiz Dadaruh'un yanındaydık.
- C) Babamızın atlarına bakıcılık yapan Dadaruh yaşlı bir adamdı. Torbalara arpa koymak, otları yemliklere yerleştirmek, ahırını süpürmek, gübreleri kaldırmak onun işiydi. Bazen zorlansa da işini severek yapardı.
- D) Hele tımar... En zevkli işti. Dadaruh, eline aldığı kaşağıyla tımara başlayıp tıpkı bir saat gibi "tıkıtık, tıkıtık" sesler çıkmaya başlayınca yerimde duramaz, "Ben de yapacağım!" diye tuttururdum. O zaman Dadaruh beni Tosun'un sırtına çıkartır elime kaşağıyı verip "Hadi yap bakalım!" derdi.

50. Sen üzerinde nice şafakların söktüğü

Sevgi denizlerime akan büyük nehir

Sen biraz ışık, biraz tılsım, biraz büyü

Sen yıllardır yazıp bitiremediğim şiir

**Yukarıdaki şiirde ağır basan söz sanatını ve kullanıldığı yerleri yazınız.**

Söz Sanatı:

Kullanıldığı Yerler:



51. Acı nedir

Tatlı nedir bilmezdin

Dilin, damağın

Ben oldum

Elinin ermediği

Dilinin dönmediği

Çağlarda, yavrum

Kolun, kanadın

Ben oldum

Dilin, dudağın

Ben oldum

**Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Şiirin ana duygusu anne sevgisidir.

B) Anne olmanın fedakârlık gerektirdiği vurgulanmıştır.

C) Bebeğin ihtiyaçlarını annenin giderdiğine değinilmiştir.

D) Annesi tarafından çocuğuna yazılmıştır.

52. Cümleler; anlamlarına, yapılarına, yüklemelerinin türüne ve yerine göre sınıflandırılmaktadır.

**Buna göre,**

“Ceviz ağacının kökleri zehirli madde salgıladığı için altında, kendi fidanları dâhil, odunsu başka fidan büyümmez.”

**cümlesinin tür özellikleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?**

A) olumsuz, birden çok yüklemli cümle, fiil, kurallı

B) olumsuz, içinde fiilimsi bulunan cümle, fiil, kurallı

C) olumlu, bağlacı olan cümle, isim, kurallı

D) olumlu, içinde fiilimsi bulunan cümle, isim, kurallı

53 ve 54. soruları aşağıdaki metne göre cevaplandırınız.

Tambora Yanardağı

Dünya, 17 Nisan 1815 tarihinde en büyük ve tartışmasız en ölümcül yanardağ patlamasına şahit oldu. Endonezya'daki Tambora Yanardağı çok şiddetli bir şekilde patlamış ve küresel boyutta bir afete sebep olmuştu. Yaşanan patlama o kadar büyüktü ki gürültüsü 2.600 km uzaklıktan duyuldu. Patlama sonucunda bölgenin fiziki yapısında, yanardağın yüksekliğinin 4.200 metreden 2.800 metreye düşmesi gibi ciddi değişiklikler meydana geldi. Yanardağ 150 kilometreküpün üstünde toz salmış ve iki gün boyunca göğü karartmıştı. Son iki yüzyılın en büyük felaketi olarak adlandırılan afet nedeniyle 60 binin üzerinde can kaybı olduğu sanılıyor.

53. Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmamıştır?

- A) Sayısal verilerden yararlanma
- B) Açıklama
- C) Karşılaştırma
- D) Benzetme

54. Aşağıda "Tambora Yanardağı" metninde geçen bazı sözcüklerin anlamı verilmiştir. Bu sözcükleri, anlamından hareketle metinden bularak yazınız.

	Dünya ölçüsünde geniş bir bakış açısıyla benimsenen, global.
	Çeşitli doğa olaylarının sebep olduğu yıkım.
	Sınırları idari, ekonomik birliğe, toprak, iklim ve bitki özelliklerinin benzerliğine veya üzerinde yaşayan insanların aynı soydan gelmiş olmalarına göre belirlenen toprak parçası, mıntıka.
	Magmanın yer içinden yüzeye çıktığı veya geçmişte çıkmış olduğu, genellikle koni biçiminde, tepesinde bir püskürme ağızı bulunan dağ, volkan.
	Genişlik, kapsam.

55, 56 ve 57. soruları aşağıdaki metne göre cevaplandırınız.

Evin bahçesindeki birkaç ağacın duvarı aşan dalları, bir bacadan fışkıran duman gibi yumuşak hareketlerle gecenin içinde sallanıyordu. Bir an için tramvay gürültülerinden, elektrik ışığından ve geceden uzaklaşıp yeşil ve aydınlık bir yere doğru sürüklendiğini hissetti. Kavak fidanları arasında bulunan dar bir yolda gidiyor, sağ tarafında bir adım genişliğindeki bir arktan köpüklü sular akıyordu. Sol tarafında aşağıya doğru uzanan hafif bir sırt ve bunun üzerinde etrafı böğürtlen, yaban gülü çitleriyle sarılmış bağlar vardı. Çömelmış insanlar gibi duran kütükleri ve üzerlerinde kırmızı meyveleriyle kiraz fidanları, en az böğürtlen sarmaşıkları kadar iştah kabartıcıydı.

55. Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Betimleme yapılmıştır.
- B) Karşılaştırmaya yer verilmiştir.
- C) İkilemeye yer verilmiştir.
- D) Benzetmeden yararlanılmıştır.

56. Bu metinle ilgili,

- I. "Sağ" sözcüğü metinde karşıtıyla birlikte kullanılmıştır.
- II. "Yumuşak" sözcüğü gerçek anlamıyla kullanılmıştır.
- III. Metinde geçen "sırt" sözcüğü gerçek anlamlıdır.
- IV. "Dal" ve "bağ" sözcüklerinin sesteseşi vardır.

**yargılardan hangileri doğrudur?**

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) I, III ve IV

57. Bu parçada virgülün (,) aşağıdaki işlevlerinden hangisinin örneği yoktur?

- A) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- B) Cümle içinde ara sözlere ayırmak için ara sözlere başına ve sonuna konur.
- C) Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur.
- D) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.

58. Yolunun üstündeki her dükkâna dikkatle bakıyor, içeride tanıdık birini görünce de mahcup bir şekilde selam veriyordu.

**Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Gereksiz sözcük kullanılması
- B) Tamlama yanlışlığı
- C) Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması
- D) Dolaylı tümleş eksikliği

59. Aşağıdaki cümlede bulunan anlatım bozukluğunun nedenini tespit ederek düzeltiniz.

Saksıdaki kurumuş çiçekleri temizledi, yenilerini ekti ve can suyu verdi.

Anlatım Bozukluğunun Nedeni:

Düzeltilmiş Cümle:

60. Aşağıdakilerden hangisinde büyük harflerin yazımıyla ilgili bir yazım yanlışı vardır?

- A) 1929'da İstanbul Güzel Sanatlar Akademisine girdi.
- B) 1873'te yazılan Vatan yahut Silistre, 1940'ta yeni harflerle yeniden yayımlandı.
- C) Aynı yıl Moskova'da düzenlenen Çağdaş Türk Sanatı sergisine katıldı.
- D) Bedri Rahmi, birçok ressamında katıldığı bir programa resim yapmak üzere dâhil oldu.

61. Haber yayılmıştı. Yaşlı adam; belediyeden çıkıp evine dönerken ciddi veya şakacı fakat içinde hiç nefret bulunmayan bir merakla çevrildi, sorguya çekildi. O da sicim öyküsünü anlatmaya koyuldu. Kimse inanmadı, hep gülüyorlardı. Adam herkes tarafından durdurularak, tanıdıklarını kendisi durdurarak öyküsüne ve savunmasına hep yeniden başlıyordu. Bir çöp almadığını kanıtlamak için tersine çevrilmiş ceplerini göstererek yürüyordu. Ona:

-Yaşlı kurt, sen de; diyorlardı.

O da kızıyor, öfkeleniyor, inanılmamaktan bitkin hatta ne yapacağını bilemeyerek durmadan öyküsünü anlatıyordu. Akşam oldu. Gitmek gerekiyordu. Birlikte yola çıktığı üç komşuya ip parçasını bulduğu yeri gösterdi. Yolda da hep başına gelenlerden söz etti.

**Yukarıdaki metnin hikâye unsurlarını belirleyerek ilgili yerlere yazınız.**

OLAY

YER

ZAMAN

KİŞİLER

ANLATICI

62. Su ayılarının elektron mikroskoplarıyla elde edilen görüntülerinin sevimli mi yoksa korkutucu mu olduğuna karar vermek oldukça zor. Zorlu koşullara dayanıklılıklarıyla bilim dünyasında hayli ses getiren mikroskobik canlılar da diyebiliriz onlara. Dünya üzerinde çok geniş bir yayılım gösteren bu canlıların 1100'ün üzerinde türü var. Kara yosunlarının, likenlerin ve alglerin öz sularını emerek hatta başka su ayılarını avlayarak beslendikleri de ulaşılan bilgiler arasında.

**Bu parça için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Sayısal veriden yararlanılmıştır.
- B) Özne yargıya yer verilmiştir.
- C) Açıklayıcı anlatım ağır basmaktadır.
- D) Karşılaştırma yapılmıştır.

63.

I-Çekilen bloklar kulenin en üstüne yerleştirilir böylece kule yükselmeye devam eder.  
II- Dizme işi bitince oyuncular sırayla kuleden birer blok çekmeye başlar.  
III- Düz ve sert bir zemin seçilir ve her sırada 3 blok olacak şekilde dizme işlemine başlanır.  
IV- Yükselen kuleyi deviren oyuncu yenik sayılır ve yeni oyunun dizme işini üstlenir.  
V- Dizerken ilk 3 blok enine konulduysa diğer 3 blok boyuna olacak şekilde bir örüntü oluşturulur.



**Karışık olarak verilen jenga oyunun aşamalarının doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) III-II-V-I-IV
- B) III-V-II-I-IV
- C) V-III-II-IV-I
- D) V-II-I-IV-III

64.

#### I. METİN

Araştırmaya göre beynimiz şekerin tadını algılayıp karşılığı olan enerjiyi bulamayınca bir çeşit telafi amacıyla daha fazla yeme isteği oluşturuyor. Sydney Üniversitesinden Qiao-Ping Wang ve ekibi sirke sineklerini beş günden uzun bir süre boyunca yapay tatlandırıcı eklenmiş yiyeceklerle beslediklerinde sineklerin normalde tükettiklerinin neredeyse üçte biri kadar daha fazla kalori tükettiğini gördü.

#### II. METİN

Migreni tetikleyen bazı besinler, örneğin işlenmiş et ve yeşil yapraklı sebzeler ve bazı ilaçlar nitrat içeriyor. Araştırmacılar ağızlarında nitratı kullanabilen daha çok bakteri olan kişilerin baş ağrılarında bu bakterilerin etkisi olabileceğini düşündü. Bu bakteriler, nitratları baş ağrısında rol oynadığı düşünülen nitrik oksite dönüştürüyor.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerin ortak özelliklerinden biridir?**

- A) Örneklere yer verilmesi
- B) Karşılaştırmaya başvurulması
- C) Kişileştirmeden yararlanılması
- D) Tanımlama yapılması

65. Makale, uzmanlık gerektiren bir konuda bilgi vermek için yazılan yazılardır.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi makaleye örnek olabilir?**

- A) Hasan Ali Yücel, 17 Aralık 1897'de İstanbul'da doğdu. Eğitim hayatı sırasıyla Mekteb-i Osmani, Vefa İdadisi, Cağaloğlu Darülmüallimin-i Aliye (Yüksek Öğretmen Okulu) okullarında geçer. 19 Aralık 1922 yılında öğretmenliğe başladı. Bir grup meslektaşıyla Muallimler Birliği ve Türk Ocağını kurdu. 1924 yılında Kuleli Askeri Lisesine tayin edilen Yücel, burada edebiyat öğretmenliği yaptı. Ve hemen arkasından da İstanbul Erkek Lisesine felsefe öğretmeni olarak atandı.
- B) Asık suratlı insanlardan hoşlanırsınız desem tabii bana gülersiniz. Zaten ben de biraz gülmeniz için söze böyle başladım. Güler yüze ve gülmeye dair olan bu konuşmayı asık suratla dinlemenizi istemem tabii. Konuşurken söze başladığınız sırada karşınızdakinin kaşlarını çattığını, asık bir suratla sizi dinlediğini görürseniz konuşmak hevesiniz kırılır. Lafı kısa kesip bu tatsız sohbeti bir an önce bitirmeye bakarsınız. Bir de karşınızdakinin sizi güler yüze dinlediğini hatta araya biraz da tatlı söz karıştırarak sohbete renk verdiğini göreceksiniz konuşunca konuşacağınız gelir.
- C) Yeni yapılan bir araştırmaya göre, ofis çalışanları ne kadar çok güneş ışığı alırsa geceleri de o kadar iyi uyuyor. ABD'de çeşitli enstitülerden gelen araştırmacılardan oluşan bir ekip tarafından yapılan araştırma, uluslararası Environmental Research and Public Health dergisinde yayınlandı. Araştırmada ofiste çalışan insanların uyku kaliteleri ölçüldü. Araştırmacılar doğal ışıklandırmalı ofiste çalışan bireylerin az ışık alan ofisle kıyaslandığında ortalama 37 dakika fazla uyuduğunu tespit etti. Araştırmacılar güneş ışığındaki artışla beraber, bilişsel skorların da günden güne geliştiğini buldu. Araştırmacılar, iş yerindeki ışıklandırmanın geliştirilmesiyle hem çalışanların hem de işverenlerin ortak fayda sağlayabileceğini öneriyor.
- D) Bir zamanlar cimri bir adam yaşarmış. Öyle cimriymiş ki bütün mallarını altınla değiştirmiş. Bir çuval altını olunca da gidip bir ağacın dibine gömmüş. Gelgelelim akıllı hep altınlarındaymış. Onları düşünmekten gözüne uyku girmez olmuş. Yemeden içmeden kesilmiş. Gece gündüz demez, aklına estiği zaman gider, toprağı kazarmış. Sonra altınlarını bir bir sayarmış. Rastlantı bu ya, oradan geçen biri olanları uzaktan görmüş. Bakmış ki bu iş her gün tekrarlanıyor, durumu hemen anlamış. "Bu adam cimrinin biri!" diye düşünmüş. Bir zaman sonra bizim cimri yine toprağı kazmış. Kazmış ama altınlar yerinde yok! Ne yapsın? Başlamış dövünmeye, çırpınmaya. Uzun zamandır cimriyi gözleyen adam dayanmamış. "Ne var? Ne oldu da böyle ağlıyorsun?" diye sormuş.

66. Çiçeğin, bayılır kuşlar kokundan,  
Her dalın bir yay ki zümrüt okundan  
Müjdelere fısıldar Ergenekon'dan:  
Bu sese gönülden hayran gibisin.
- Ey bütün cihana bedel Türkeli,  
Açtığı cenklerin yoktur evveli.  
Tarih bir nehir ki coşkudur seli.  
Sen ona nisbette umman gibisin.

**Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisine örnek yoktur?**

- A) Benzetme  
B) Abartma  
C) Kişileştirme  
D) Konuşurma

**67 ve 68. soruları aşağıdaki metne göre cevaplandırınız.**

Elektrikli trenler, geleneksel trenlere göre hayli sessiz alışıyor. Bu sayede gürültü kirliliğini de azaltıyor. Aynı zamanda geleneksel trenlere göre daha kısa sürede yüksek hıza ulaşabiliyor. Dolayısıyla elektrikli trenler, yolculara sağladığı konforlu koşullar ve evre dostu olmaları nedeniyle geleneksel trenlere göre önemli bir alternatif sunuyor. Elektrikli trenlerin ülkemizde tasarlanması, geliştirilmesi ve üretilmesi için bir süredir yoğun çalışmalar gerçekleştiriliyordu. T.C. Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığının nderliğinde Türkiye Cumhuriyeti Devlet Demiryolları, Türkiye Vagon Sanayii Anonim Őirketi ve ASELSAN iş birliği ile yürütülen çalışmalar sonucunda geliştirilen Millî Elektrikli Tren Seti'nde yakın zamanda test aşamasına gelindi. Millî elektrikli trenin gövdesi, darbelere ya da kazalara karşı dayanıklılığını artırmak amacıyla alüminyumdan üretildi. Tren saatte 200 km hıza kadar ulaşabiliyor. Yolcu güvenliği ve konforu ön planda tutulan tren, engelli yolcular için tasarlanan özel koltuklar da dâhil olmak üzere toplam 324 yolcu kapasitesine sahip.

**67. "Millî Elektrikli Tren"i tanıtan bu metinde aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?**

- A) Bu trenlerin saatteki hızı kaç km'dir?
- B) Elektrikli trenlerin üstün yönleri nelerdir?
- C) Millî Elektrikli Trenler ne zaman kullanılacaktır?
- D) Yeni trenlerin geliştirilmesinde hangi kurum ve kuruluşların katkısı vardır?

**68. Bu metinde aşağıdaki anlatım biçimlerinden hangisi ağır basmaktadır?**

- A) Açıklayıcı
- B) Betimleyici
- C) Tartışmacı
- D) ykleyici



69.



Yukarıdaki broşürde kaç fiilimsi kullanılmıştır?

- A) 8
- B) 7
- C) 6
- D) 5

70. • İhtimal  
• Öz eleştiri  
• Hayıflanma

Aşağıdakilerin hangisinde bu kavramlardan herhangi birine örnek yoktur?

- A) Keşke tatilimi daha iyi şekilde değerlendirseydim.
- B) Bu saatte çoktan tarlada çalışmaya başlamıştır.
- C) Çok konuşma özelliğimden dolayı insanlar benden kaçıyor.
- D) O gün okul çıkışında beni de beklemeliydin.

71.

Ali nihayet iş bulmuştu. Anası memnundu. Namazını kılmış, duasını yapmıştı. Oğlunu evvela uyandırmaya kıyamadı. Ali işten çıkmış gibi terli ve pembe idi. Ali nihayet uyandı. Anasını kucakladı. Hep yaptığı gibi yorgani kafasına büsbütün çekti. Anası yorgandan dışarıda kalan ayaklarını gıdıkladı. Yataktan bir hamlede fırlayan oğluyla beraber tekrar yatağa düştükleri zaman bir genç kız kahkahasıyla gülen kadın mesut sayılabilirdi. Anasının çocuğundan, çocuğun anasından başka gelirleri var mıydı? Yemek odasına kucak kucağa geçtiler. Odanın içini kızarmış bir ekmeğin kokusu doldurmuştu. Semaver, ne güzel kaynardı.

**Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi belirgin değildir?**

- A) Mekân
- B) Zaman
- C) Olay
- D) Kişi

72.

Saatlerdir yürüyorlardı. Yorgunluktan ayaklarına kara sular inmişti. O kadar ki karşılarındaki tepe, gözlerinde büyüyor ve onlara âdeta dağ gibi görünüyordu. Tepeye varınca bir ağacın altında bir süre dinlendiler. Susuzluk, açlık, yorgunluk her ikisini de bitkin duruma getirmişti. Su sesi duydular ve hemen o tarafa yürüdüler. Kayaların arasından şırl şırl akan suyu görünce gözlerine inanamadılar. Su, küçük bir kayadan dökülüyor; ağaçlardaki rengârenk kuşlar birbirlerine güzel şarkılar söylüyordu. Hemen bu billur gibi sudan doya doya içtiler. Suyun kenarındaki ağaçların meyveleriyle karınlarını doyurduktan sonra ağaçların altında tatlı bir uykuya daldılar. Uyandıklarında güneş batıya meyletmişti.

**Bu paragrafta altı çizili söz grubuyla aşağıdaki zaman dilimlerinden hangisi vurgulanmıştır?**

- A) Sabah
- B) Öğle
- C) Akşamüstü
- D) Gece

73. • Tüm dizelerde 11 hece kullanılmıştır.  
• Kişileştirme sanatından yararlanılmıştır.  
• Dizelerin sonunda ses benzerliği vardır.

**Aşağıdaki dizelerden hangisi bu özelliklerinin tümünü örneklendirmektedir?**

A) Ben gidersem sazım sen kal dünyada

Gizli sırlarımı aşıkâr etme

Lal olsun dillerin söyleme ya da

Garip bülbül gibi ah u zar etme

B) Sen bir ceylan olsan ben de bir avcı

Avlasam çöllerde saz ile seni

Bulunmaz dermanı yoktur ilacı

Vursam yaralasan söz ile seni

C) İtimat edersen benim sözüme

Gel birlik kavline girelim kardaş

Birlik çok tatlıdır, benzer üzüme

İçip şerbetini duralım kardaş

D) Saklarım gözümde güzelliğini

Her neye bakarsam sen varsın orda

Kalbimde gizlerim muhabbetini

Koymam yabancıyı sen varsın orda

74. "İyi kitaplar okumak, geçmiş yüzyılların en iyi insanlarıyla sohbet etmek gibidir."

**Bu cümlenin yapısı aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?**

A) Tek yüklemlî cümle

B) Bağlacı olan cümle

C) İki yüklemlî cümle

D) İçinde fiilimsi olan cümle

75.

Yeşilin ve mavinin her tonunun yaşandığı Karadeniz... Denizin en deli, yeşilin en can alıcı olduğu yer... O yaylalar, mis kokulu çiçekler yüzümüzü yalayıp geçen seher yeli..

**Bu parçada aşağıdaki duyu organlarından hangisiyle algılanabilecek bir ayrıntı yoktur?**

- A) Tat alma
- B) Dokunma
- C) Görme
- D) Koklama

76. Aşağıdaki atasözleri ile anlamlarını eşleştiriniz.

	ATASÖZLERİ		ANLAMLARI
1.	Kanaat gibi devlet olmaz.		Verimin bol olması, kullanılan malzemenin bol olmasına bağlıdır.
2.	Ekmeğin büyüğü, hamurun çoğundan olur.		En yüksek mevkiye yavaş yavaş yükselerek çıkılır.
3.	Merdiven basamak basamak çıkılır.		Sıkıntı, güçlük çekmeden iyi ve güzel işler başarılamaz.
4.	Acı patlıcanı kırağı çalmaz.		Elindekiyle yetinmesini bilen kişi yokluk nedir bilmez.
5.	Zahmetsiz rahmet olmaz.		Herhangi bir duruma alışkın olan kimseyi benzer kötü durumlar etkilemez.

**77. Aşağıdaki metinde yer alan yazım yanlışlarını bularak doğrularını metnin altındaki boşluğa yazınız.**

Yırtık pırtık paltolar giymiş iki çocuk kapımı çalarak “Eski gazeteniz varmı bayan?” diye sordu. Çok işim vardı. Önce hayır demek istedim ama ayaklarına gözüm ilişince sustum. İkisinde ayakların da eski sandaletler vardı ve ayakları su içindeydi. “İçeri girinde size kakao yapayım.” dedim. Hiç konuşmuyorlardı. Islak ayakkabıları halı da iz bırakmıştı. Kakaonun yanında reçel, ekmekte hazırladım onlara; belki dışarıdaki soğuğu unutturabilir, azıcıkda olsa ısıtabilirdim minikleri. Onlar şöminenin önünde karınlarını doyururken bende mutfığa döndüm ve yarı da bıraktığım işlerimi yapmaya koyuldum fakat oturma odasındaki sessizlik dikkatimi çekti biran ve başımı uzattım içeriye. Küçük kız elindeki boş fincana bakıyordu. Erkek çocuğu bana dönerken “Bayan, siz zenginmisiniz?” diye sordu. Zenginmi? “Yo, hayır!” diye yanıtlarken çocuğu, gözlerim biran ayağımdaki eksi terliklere kaydı. Kız, elindeki fincanı tabağına dikkatle yerleştirdi ve “Sizin fincanlarınız, fincan tabaklarınız birtakım.” dedi. Sesindeki açlık, karın açlığına benzemiyordu. Sonra gazetelerini alıp çıktılar dışarıdaki soğuğa.

**78. Aşağıda yay ayraç ( ) ile gösterilen yerlere noktalama işaretlerinden uygun olanını getiriniz.**

Bir grup gök bilimci Dünya( )ya 1000 ışık yılı uzaklıkta bir kara delik keşfetti ( )  
Araştırmacılar ( ) ( ) HR 6819 ( ) adı verilen sistemdeki kara deliği yıldız çiftleri üzerine yaptıkları araştırmalar sırasında keşfetmişler.  
Araştırma ekibinin üyelerinden Dr ( ) Th Rivinius ( ) a göre çevresiyle çok az etkileşen bu kadar sessiz sakin bir kara deliğin keşfedilmesi gök adamızda tespit edilmeyi bekleyen yüz milyonlarca kara delik olduğunu düşündürüyor.

## CEVAP ANAHTARI

1. D
2. A
3. A
4. D
5. A
6. B
7. D
8. A) tanımlama  
B) karşılaştırma  
C) örnekleme  
D) tanık gösterme  
E) sayısal verilerden yararlanma  
...F) benzetme
9. D
10. D
11. Şahıs ve Varlık Kadrosu: Kelebek  
Yer: Bahçe  
Zaman: Bir bahar sabahı  
Olay: Bir kelebeğin hayat hikayesi.

12. B

13. B

14. I-makale II- deneme III- fıkra

15. A

16. Dertleriyle boğuşarak ömrünün sonuna geldi.  
Türüne Göre: Fiil Cümlesi  
Yerine Göre: Kurallı Cümle  
Anlamına Göre: Olumlu Cümle  
Yapısına Göre: İçerisinde Fiilimsi Bulunan Cümle

Hayatı bir film gibiydi, kısa bir film gibi.  
Türüne Göre: İsim Cümlesi  
Yerine Göre: Kurallı Cümle  
Anlamına Göre: Olumlu Cümle  
Yapısına Göre: Birden Çok Yüklemlili Cümle

Koskoca bir yaz mevsimi ne aradı ne sordu.  
Türüne Göre: Fiil Cümlesi  
Yerine Göre: Kurallı Cümle  
Anlamına Göre: Olumsuz Cümle  
Yapısına Göre: Bağlacı Olan Cümle

Bitmesin bu güzel günler.  
Türüne Göre: Fiil Cümlesi  
Yerine Göre: Devrik Cümle  
Anlamına Göre: Olumsuz Cümle  
Yapısına Göre: Tek Yüklemlili Cümle

17. B

18. C

19. D

20. C

21. A

22. B

23. D

24. C

25. D

26. D

27. C

28. C

29. C

30. D

31. C

32. B

33. D

34. Zamanında getireceksen romanımı alabilirsin.	●
Çok üzgünüm, bu kadar emeğim bir sözülle boşa gitti.	■
Çocuklarını okutabilmek için neyi var, neyi yok sattı.	▲
Yağmurlar azalırsa evin inşaatına devam edeceğiz.	●
Kuzenimle ders çalışmak için amcamlara gittim.	▲
Güvenilir olduğundan herkes onunla çalışıyordu.	■

35. A

36. D

37. C

38. D

39. A

40. A

41. d-c-b-a

42. A

43. D

44. C

45. B

46. C

47.

	Yükleminin Türüne Göre	Yükleminin Yerine Göre	Anlamına Göre	Yapısına Göre
Yazmaya başlayınca herkesten uzaklaşırdı	Fiil Cümlesi	Kurallı Cümle	Olumlu Cümle	İçinde Fiilimsi Olan Cümle
Bu olayın sonucunu kimse tahmin edemedi.	Fiil Cümlesi	Kurallı Cümle	Olumsuz Cümle	Tek Yüklemlili Cümle
1. sınıfa başlayan çocukların gözleri ışııl ışııldı.	İsimCümlesi	Kurallı Cümle	Olumlu Cümle	İçinde Fiilimsi Olan Cümle
İçilmez suları pınarlarından.	Fiil Cümlesi	Devrik Cümle	Olumsuz Cümle	Tek Yüklemlili Cümle

48. A

49. C

50. Söz Sanatı: Benzetme

Kullanıldığı Yerler: 1 ve 2. dizede "sen"; büyük bir nehre, benzetilmiştir. 3. dizede ışığa, tılsıma ve büyüye; 4. dizede ise bitmemiş bir şiire benzetilmiştir.

51. A

52. B

53. D

54. Küresel-Afet-Bölge-Yanardağ-Boyut

55. C

56. D

57. B

58. D

59. Anlatım Bozukluğunun Nedeni: Öge Eksikliği

Düzeltilmiş Cümle: Saksıdaki kurumuş çiçekleri temizledi, saksıya yenilerini ekti ve onlara can suyu verdi.

60. C

61. OLAY: Yaşlı bir adamın başına gelen bir olayı açıklamaya çalışması

YER: Belediye binasından eve dönen yol

ZAMAN: Belirsiz

KİŞİLER: Yaşlı adam, üç komşusu ve yoldakiler

ANLATICI: 3. kişi ağzından anlatım

62. D

63. B

64. B



65. C

66. D

67. C

68. A

69. B

70. D

71. B

72. C

73. A

74. D

75. A

76. 2-3-5-1-4

77. Yırtık pırtık paltolar giymiş iki çocuk kapımı çalarak: "Eski gazeteniz **var mı** bayan?" diye sordu. Çok işim vardı. Önce "**Hayır.**" demek istedim ama ayaklarına gözüm ilişince sustum. **İkisinin de ayaklarında** eski sandaletler vardı ve ayakları su içindeydi. "İçeri **girin de** size kakao yapayım." dedim. Hiç konuşmuyorlardı. Islak ayakkabıları **halıda** iz bırakmıştı. Kakaonun yanında reçel, **ekmekte** hazırladım onlara; belki dışarıdaki soğuğu unutturabilir, **azıcık da** olsa ısıtabilirdim minikleri. Onlar şöminenin önünde karınlarını doyururken **ben de** mutfağa döndüm ve **yarıda** bıraktığım işlerimi yapmaya koyuldum fakat oturma odasındaki sessizlik dikkatimi çekti **bir an** ve başımı uzattım içeriye. Küçük kız elindeki boş fincana bakıyordu. Erkek çocuğu bana dönerken "Bayan, siz **zengin misiniz?**" diye sordu. **Zengin mi?** "Yo, hayır!" diye yanıtlarken çocuğu, gözlerim **bir an** ayağımdaki eksi terliklere kaydı. Kız, elindeki fincanı tabağına dikkatle yerleştirdi ve "Sizin fincanlarınız, fincan tabaklarınız **bir takım.**" dedi. Sesindeki açlık, karın açlığına benzemiyordu. Sonra gazetelerini alıp çıktılar dışarıdaki soğuğa.

78. Bir grup gök bilimci Dünya( ' )ya 1000 ışık yılı uzaklıkta bir kara delik keşfetti ( . )  
Araştırmacılar ( , ) ( " ) HR 6819 ( " ) adı verilen sistemdeki kara deliği yıldız çiftleri üzerine yaptıkları araştırmalar sırasında keşfetmişler.  
Araştırma ekibinin üyelerinden Dr ( . ) Th Rivinius ( ' ) a göre çevresiyle çok az etkileşen bu kadar sessiz sakin bir kara deliğin keşfedilmesi gök adamızda tespit edilmeyi bekleyen yüz milyonlarca kara delik olduğunu düşündürüyor.



[meb.gov.tr](http://meb.gov.tr)