

6.SINIF 7. TEMA ÇALIŞMA FASİKÜLÜ

TÜRKÇE

Bu kitapçık AYDIN Ölçme Değerlendirme Merkezi
tarafından hazırlanmıştır.



1. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerin hangi anlamda kullanıldıklarını tabloda "X" ile işaretleyiniz.

	GERÇEK ANLAM	MECAZ ANLAM	TERİM ANLAM
Şişe yere düşüp kırıldı.			
Besinler kan yoluyla hücrelere taşınır.			
Kuru bir hayat sürmeyi istemiyordu.			
Kâğıtların hepsini tek tek yaktı.			
Bu kadar ağır konuşmaması gerekir.			

2. Aşağıdaki atasözleri ve anlamlarını eşleştiriniz.

- () Acı patlıcanı kırağı çalmaz.
() Bin ölçüp bir biçmeli.
() Ağaca çıkan keçinin dala bakan oğlağı olur.
() Su testisi su yolunda kırılır.
() Tekkeyi bekleyen çorbayı içer.
() Bağa bak, üzüm olsun, yemeye yüzün olsun.

1. Herhangi bir duruma alışkın olan kimseyi benzer kötü durumlar etkilemez.
2. Çocuklar ana ve babalarından öğrendiklerini yapmaya özenirler.
3. Kişi, karşılık beklediği işten istediğini alabilmek için gereken harcamaları yapmalıdır.
4. Yapılacak bir işin bütün yönleri önceden çok iyi düşünülmeli, sonra işe başlanmalıdır.
5. Bir kişi amaç edindiği işte kazaya uğrar.
6. Bir şeyi elde etmek için bazı sıkıntılara katlanmak gerekir.

Kişi ve nesnelere, benzer ya da farklı yanlarını incelemek için kıyaslamaya "karşılaştırma" denir.

3. Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangilerinde karşılaştırma yapılmıştır?

1.	Sanat eserinin gerçek değerini, o sanattan anlayan kişiler bilir.
2.	Şarkı sözcüğü şarkıdan gelen doğuya özgüdür.
3.	Türküler ile şarkılar arasındaki en önemli fark melodileridir.
4.	Tiyatroya gitmeyi, sinemada film izlemeyi çok özledik.
5.	Romalılar heykel sanatında Yunanlar kadar başarılı olamamışlardır.
6.	Heykeltıraşın bu eseri önceki kadar başarılıydı.

4. Aşağıdaki cümleleri, taşıdıkları anlam özellikleriyle eşleştiriniz.

() Diyelim ki takımın seçmelerini kazandın, o zaman ne yapacaksın?

1. Yakınma

() Ev dediğin böyle ferah ve bahçeli olmalı.

2. Şaşırma

() Bir türlü odasını toplamayı öğretemedim.

3. Beğeni

() Yarın için plan yapmayalım çünkü yağmur yağabilir.

4. Varsayım

() Hiç olmadık yerde karşımıza çıkmasın mı!

5. Tahmin

“Ali, sabah çok erken uyandı. Yatağında bir o yana bir bu yana dönüp durdu. Heyecanını belli etmek istemese de yerinde duramıyordu. Çünkü katıldığı resim yarışmasının sonuçları bugün açıklanacaktı. Bir yandan kendine ve yeteneğine güveniyor bir yandan da “Ya benden daha iyileri varsa?” diye düşünmekten kendini alamıyordu. Sonucu ne olursa olsun üzülmemesi gerektiğini kendine tembihledi. Resmi seviyordu ve bunu hiçbir şey değiştiremezdi.”

5. Bu metnin hikâye unsurlarını aşağıdaki boşluklara yazınız.

Olay Örgüsü :

Yer :

Zaman :

Şahıs ve Varlık Kadrosu :

Anlatıcı :

6. Aşağıdaki dördlüğün ana duygusunu boşluğa yazınız.

Ninniyle salladın beni,
Şefkatle kolladın beni,
Sevginle bağladın beni,
Güzel yurdum, güzel yurdum.

Türkçemizde sözcükler yapılarına göre üç grupta incelenir: basit, türemiş, birleşik. Yapım eki almamış sözcüklere **basit sözcük**, yapım eki almış sözcüklere **türemiş sözcük**, en az iki sözcüğün birleşmesiyle oluşan sözcüklere ise **birleşik sözcük** denilir.

7. Buna göre aşağıdaki altı çizili sözcüklerin yapısını cümlelerin karşısındaki boşluğa yazınız.

- a) Bilim ve sanat, takdir edilmediği yerden göç eder.
- b) Güneşin çiçekleri renklendirmesi gibi, sanat da hayata renk verir.
- c) Yüksek uygarlığın, merdiveni sanattır.
- ç) Bir atasözü geldi aklıma: Sanat, altın bileziktir.
- d) Ressam, üzüntüsünü resim yaparak unuttur çünkü her fırça darbesi ile rahatlar.

8. Aşağıda verilen sözcükleri uygun kutucuklara yerleştiriniz.

kitabımız ağacın yakıt
kelebekler askıyı işçi

Basit Sözcükler

Türemiş Sözcükler

9. Aşağıdaki cümlelerde geçen birleşik yapılı sözcükleri yuvarlak içine alınız.

1. Köyüne dönerek gökdelenleri geride bırakmak istiyor.
2. İhtiyaç listesini, buzdolabının kapağına astım.
3. Amazonlar dünyanın akciğerine benzetilir.
4. Uşak'tan sabah çıkan dostlarımız, akşamüstü Aydın'a vardı.
5. "Komşu Köyün Delisi" adlı tiyatromuz, bugün saat 14.00'te sanatseverlerle buluşuyor.

10. Aşağıda virgülün kullanımı ile ilgili bazı kurallar ve bu kurallara ilişkin örnek cümleler verilmiştir.

Virgülün kullanımı ile ilgili kuralları örnek cümleler ile eşleştiriniz.

KURALLAR

1. Sayılardan sonra sıra bildirmek için nokta konur.
2. Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına virgül konur.
3. Cümle içinde virgüllerle ayrılmış tür veya takımları birbirinden ayırmak için noktalı virgül konur.
4. Anlatım olarak tamamlanmamış cümlelerin sonuna üç nokta konur.
5. Soru eki veya sözü içeren cümle veya sözlerin sonuna soru işareti konur.
6. Cümle içinde ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için ara sözlerin veya ara cümlelerin başına ve sonuna kısa çizgi konur.
7. Cümle içerisinde eserlerin ve yazıların adları ile bölüm başlıkları tırnak içine alınır.
8. Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işareti ile ayrılır.

CÜMLELER:

- () Ne zaman tükenecek bu yollar?
- () Fırtınadan, soğuktan, karanlıktan ve yalnızlıktan çok korkuyordu.
- () Küçük bir sürü -dört inekle birkaç koyun- köye giren geniş yolun ağzında durmuştu.
- () Erkek çocuklara Doğan, Tuğrul, Aslan, Orhan; kız çocuklara ise İnci, Çiçek, Gönül, Yonca adları verilir.
- () XV. yüzyılın dünya tarihi açısından önemi büyüktür.
- () Bugün öğrenciler "Kendi Gök Kubbemiz" adlı şiiri incelediler.
- () Güneşin altına uzanmış pencereler, kapılar, parıltılı teller...
- () Kurtuluş Savaşı'nı en iyi anlatan yazarlardan biridir o.

- Hiç kimse bu konuda ona hak vermedi.
- Senin nerede olduğunu çok merak ettik.
- Onu sehpanın üzerinden alıp şu köşeye koyar mısın?
- Size doğum gününüzde ne almamızı istersiniz?
- Biri beni arayıp senin buraya gelmeyeceğini söylemişti.
- Onlar yanlış biliyor, kimsenin suçu değil bu.

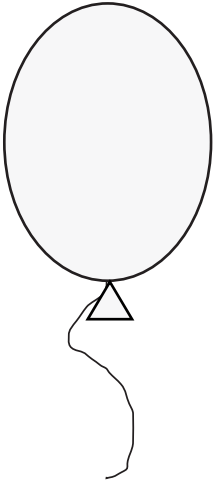
11. Bu cümlelerde yer alan zamirleri ve türlerini belirleyerek aşağıdaki ilgili alanlara yazınız. En çok kullanılmış olan zaminin baloncukunu kırmızıya boyayınız.

Kişi Zamiri :

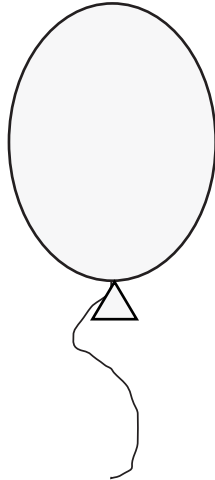
İşaret Zamiri :

Belgisiz Zamir:

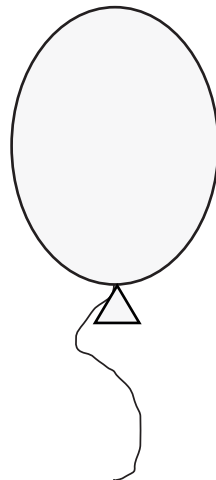
Soru Zamiri :



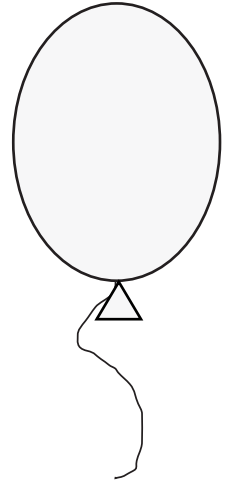
KİŞİ ZAMİRİ



İŞARET ZAMİRİ



BELGİSİZ ZAMİR



SORU ZAMİRİ

12. Aşağıdaki yabancı sözcüklerle Türkçe karşılıklarını eşleştiriniz.

1 Özçekim

2 Bağlantı

3 Kendiliğinden

4 Saçma

5 Küresel

6 Tasarım

7 Çevrim içi



"Türk dili zengin, geniş bir dildir. Her kavramı ifade kabiliyeti vardır. Yalnız onun bütün varlıklarını aramak, bulmak, toplamak, onlar üzerinde çalışmak lazımdır."
ATATÜRK

A Spontane

B Absürt

C Selfie

D Online

E Link

F Global

G Dizayn

1 2 3 4 5 6 7

--	--	--	--	--	--	--	--

Ah o kadrini bilmediğim günler,
Koklamadan attığım gül demeti,
Suyunu sebil ettiğim o çeşme,
Eserken yelken açmadığım rüzgâr!

Gel gör ki, sular batıya meyleder,
Ağaçta bülbülün sesi değişti,
Gölgeler yerleşiyor pencereme;
Çağınız başlıyor ey hâtıralar...

Cahit Sıtkı TARANCI

13. Şiirin ana duygusu nedir?

.....

14. Aşağıdaki ifadeleri, anlamlarıyla eşleştiriniz.

() Kadir

() Sebil

() Yelken Açmak

() Meyletmek

1. Genellikle camilere bitişik özel bir biçimde yapılmış, karşılık beklemeden hayır için içme suyu dağıtılan taş yapı.

2. Değer, kıymet, itibar.

3. Eğilmek.

4. Yola çıkmak için hareket etmek

15. • Sanat kurgudan doğar.
- Fotoğraf gerçeğin bir kopyasıdır.
 - Fotoğraf sanat kabul edilemez.

Bu cümlelerde ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanat dallarından biri olan fotoğraf, kurguyu içinde barındırmaz.
- B) Sanat, kurgudan oluştuğundan içinde hakikate yer verilmez.
- C) Fotoğraf, kurguya yer vermediği sadece gerçeği yansıttığı için sanat değildir.
- D) Kurgu barındıran tüm fotoğraflar sanat eseri değildir.

16. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı töreninde Ali, Burak, Gökhan isimli erkek öğrenciler ile Ceyda, Demet, Elif ve Fatma isimli kız öğrenciler görevlendirilmiştir. Bu öğrencilerden üçü koroda şarkı söyleyecek, ikisi şiir okuyacak, ikisi de sunucu olacaktır.

Öğrenciler ve görevleriyle ilgili şunlar bilinmektedir:

- Koroda 2 erkek, bir kız öğrenci vardır.
- Fatma, Elif ve Demet'in görevleri birbirinden farklıdır.
- Burak şiir okumada görevlidir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Ali ve Elif koroda görevlidir.
- B) Gökhan ve Demet koroda görevlidir.
- C) Ceyda ve Fatma sunucudur.
- D) Ceyda şiir okuyacaktır.

17.  Günümüzde ilk halı parçası olarak bulunan tek örnek Rus arkeolog Rudenko tarafından Altay Dağları'nın eteklerinde bulunan Pazırık halısıdır. Halıda Türk düğümünün bulunması ise bu halının Orta Asya'daki Türkler tarafından yapılmış olma olasılığını ortaya koyar.

MÖ 3. yüzyıla ait bu şaheserin boyutları 1,89x2 metre olup, bir desimetre karede 3600

ilmek bulunmaktadır. Günümüzde hala Manisa'nın Gördes ilçesinde dokunan halılarda aynı ilmek tekniği kullanılmaktadır. Tarihteki ilk Türk halısı Pazırık, halen Leningrad Ermitage Müzesi'nde teşhir edilmektedir.

Bu metinde aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Tarihte bilinen ilk Türk halısı nerede ve kim tarafından bulunmuştur?
- B) Tarihteki ilk Türk halısı hangi yüzyıla aittir?
- C) Pazırık halısının Türklere ait olduğunu ilmek sayısına bakarak kim söylemiştir?
- D) MÖ 3. Yüzyıla ait halı hangi müzede teşhir edilmektedir?

18. **Altı çizili sözcüklerden hangisi araç içinde verilen anlamda kullanılmamıştır?**

- A) Kara günler de bir gün geçer. (Kötü)
- B) Telefonu çalınca görüşmeyi kesti. (Bir şeyi sonlandırmak)
- C) Servis bu sabah, erken geçmiş. (Alışılan zamandan önce olan)
- D) Saçlarını biraz daha kısa kes. (Bir şeyi engellemek)

19. Toros Dağları'nda Karacaoğlan bize yanık sesiyle mani söylüyor. Kekik toplayıp kınalı kuzuları koşturuyorum. Ninnilerim merhem olsun diyorum yaralı ceylanlara... Leylak kokulu masal bahçelerinde allı turnalara el sallıyoruz... Ninemin duvarda asılı kilim desenli heybesinin hikâyesini dinliyorum ondan...

Bu metindeki altı çizili sözcüklerden hangisi gerçek anlamının dışında kullanılmıştır?

- A) yanık
B) koşturuyorum
C) duvarda
D) heybesinin

20. Aşağıdaki atasözlerinden hangisinin ilgili olduğu anlam yanlış verilmiştir?

- A) Et tırnaktan ayrılmaz. (Birlik, beraberlik)
B) Ayağını yorganına göre uzat. (Dengeli harcama)
C) Gün doğmadan neler doğar. (Umutsuzluk)
D) Can çıkmayınca huy çıkmaz. (Alışkanlık)

21. I. Keskin sirke küpüne zarar.
II. Öfke baldan tatlıdır.
III. Besle kargayı oysun gözünü.
IV. Öfkeyle kalkan zararlar oturur.

Numaralanmış atasözlerinin hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve II
B) II ve III
C) I ve IV
D) II ve IV

22. Aşağıdakilerin hangisinde **karşılaştırma** yapılmıştır?

- A) Her gün saat 13.00'te birlikte parka gidiyoruz.
B) Aydın ve İzmir arası yollar yeni yapıldı.
C) Kafiyesiz bir şiiri ezberlemek daha zordur.
D) Okuduğum şiir Sunay Akın'a aitmiş.

23. "İçin" edatı kullanıldığı cümleye neden-sonuç veya amaç-sonuç anlamı katabilir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "için" sözcüğü cümleye farklı bir anlam katmıştır?

- A) Ödevlerini zamanında bitirmediği için oynamaya gidemedi.
B) Yazar yeni romanının tanıtımı için imza töreni düzenledi.
C) Bütün gün o sakak senin, bu sokak benim dolaştığı için yorgun düştü.
D) Uçak biletleri ucuzladığı için otobüslerin yolcu sayıları azaldı.

24. (I) Hayatımızın dönüm noktası olan 2011 yazını unutamıyorum. (II) Çünkü o yaz canım gibi sevdiğim Ayşe ve Mehtap ile tanıştım. (III) Ayvalık'taki sahilde tek başıma güneşleniyordum. (IV) İkisini uzaktan görüp arkadaşlıklarına çok özenmişim.

Metindeki kaç numaralı cümlede mekan (yer) bellidir?

- A) I
B) II
C) III
D) IV

25. Defne ve Sude iki kız kardeşti. Aileleri onlara notları çok iyi olursa yarıyıl tatilinde kuzenlerinin yanına gidebileceklerini söylemişti. İşte beklenen an geldi ve ikisi de çok güzel karneler getirdiler. Aileleri kızlara verdiği sözü tuttu. Kuzenleri Kars'ta yaşıyordu. Bir gece süren otobüs yolculuğundan sonra nihayet Kars'a vardılar. Teyzesi ve kuzenleri onları karşıladı. Eve gider gitmez oyunlar oynamaya başladılar. Kar yağışına alışık olmayan Sude ve Defne bol bol karın keyfini çıkardı. Kartopu ve kardan adam yapma, en sevdiği oyunlar oldu. Zaman su gibi akıp geçmişti sanki. Unutulmaz bir yarıyıl tatili geçirmişlerdi.

Yukarıdaki metnin hikâye unsurları hangi seçenekte doğru verilmiştir?

	Olay	Yer	Zaman	Kişiler
A)	Defne ve Sude'nin karne alması	Belirsiz	Kış mevsimi	Defne Sude Kuzenleri
B)	Defne ve Sude'nin kuzenleri ile keyifli vakit geçirmesi	Kars	Yarıyıl tatili	Defne Sude Aileleri Kuzenleri Teyzeleri
C)	Defne ve Sude'nin otobüs yolculuğu	Otobüs terminali	Gece	Defne Sude Kuzenleri Teyzeleri
D)	Defne ve Sude'nin aileleri ile eğlenmesi	Ev	Karne günü	Defne Sude Aileleri

Aydın İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ölçme Değerlendirme Merkezi

27. Bir bademin altında, yorgun oturmak biraz,
Ayrı ayrı seyretmek çiçek açmış her dalı.
Artık bütün renklerden, artık uzaklaşmalı.
Beyaz işte, aylardır gözümde tüten beyaz.
Kış bitti... Uzaklarda ilk ümitler gibi yaz.
Duyuyorum bu sabah, kış içimden çıkmalı,
İçimin dört duvarı bembeyaz badanalı,
Ah, sade nefes almalı, göğsüme dolan bu haz...

Bu şiirin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocukluk günleri B) Özlem
C) Merak D) Bahar sevinci

28. Tüyden hafif olurum böyle sabahlar
Karşı damda bir güneş parçası,
İçimde kuş cıvıltıları, şarkılar;
Bağıra çağıra düşerim yollara;
Döner döner durur başım havalarda

Yukarıdaki şiirin ana duygusu nedir?

- A) Sitem B) Memleket özlemi
C) Yaşama sevinci D) Pişmanlık

26. Ah bu türküler, köy türküleri
Ana sütü gibi candan
Ana sütü gibi temiz

Dizelerinde geçen benzeyen ve benzetilen sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

BENZEYEN

BENZETİLEN

- A) Ana sütü Köy türküleri
B) Candan Ana sütü
C) Köy türküleri Ana sütü
D) Ana sütü Temiz olmak

29. Tam otların sarardığı zamanlar,
Yere yüzükoyun uzanıyorum.
Toprakta bir telaş, bir telaş,
Karıncalar öteden beri dostum.
Ellerime hanım böcekleri konuyor.
Ne şeker şey onlar!
Uç böcek uç diyorum,
Uçuyorlar.

Bu dizelerin şairiyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bıkkın B) İyimser
C) Umutlu D) Huzurlu

30. (I) Çocukluğum yaylalarda geçti. (II) Deniz yüzeyinden yüksek yeryüzü parçasına yayla denir. (III) Belki de bundandır her yayla resmi gördüğümde heyecanlanmam. (IV) Çünkü toprakla suyla haşır neşir olmak beni rahatlatıyor, beni yuvamda hissettiriyor.

Numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmuştur?

- A) I B) II C) III D) IV

31. I. Hikâye, insanoğlunun ilk edebî ürünlerinden olan destanlarla birlikte doğmuş ancak günümüze kadar önemli değişimler geçirmiştir.
II. Özellikle Fransız yazar Maupassant ve Rus yazar Çehov, kendi adları ile anılan hikâye tarzlarının kurucuları arasında yer alır.
III. Hikâyenin modern anlamda edebî tür hâline gelmesi 19. yüzyıl yazarlarının metinleriyle mümkün olmuştur.
IV. Hikâyede olayın oluştuğu, geliştiği çevre veya yere "mekân" adı verilir.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulduğunda hangi cümle dışarıda kalır?

- A) I B) II C) III D) IV

32. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşıtlık (tezat) sanatı kullanılmamıştır?

- A) Susuz ve verimsiz topraklar yağmur bekliyordu.
B) Hava çok soğuk olduğu için sıcak bir çay içti.
C) Para kazanmak zor, parayı harcamak kolaydır.
D) Ne gecem belli ne gündüzüm, çalışıp duruyorum.

33. Yüksekinde büyük namlı karın var,
Alçağında mor sümbüllü bağı var.

Yukarıdaki dizelerde verilen söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Benzetme
B) Abartma
C) Tezat (Karşıtlık)
D) İntak (Konuşturma)

34.

	CÜMLE	KİŞİ ZAMİRİ	İŞARET ZAMİRİ	BELGİSİZ ZAMİR	SORU ZAMİRİ
I.	O programı ben de her hafta mutlaka izlerim.	✓			
II.	Her işi kendi başına yapmak istiyordu.			✓	
III.	Derdim çoktur hangisine yanayım?				✓
IV.	Buraya çöp dökmek yasaktır.		✓		

Numaralanmış satırların hangisinde zamirin türü yanlış işaretlenmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

35. Yapı bakımından sözcükler üç grupta incelenir:

Hiç yapım eki yoksa **basit**
En az bir yapım eki varsa **türemiş**
En az iki sözcüğün bir araya gelmesiyle oluşmuşsa **birleşik**

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde üç gruptan (basit, türemiş, birleşik) da sözcük vardır?

- A) Babaannem, ilkbaharla birlikte gençleşiyor.
B) Yaz gelince babam evimize döndü.
C) Öğretmenimiz ortaokulu köyünde tamamlamış.
D) Evimizde bilgisayar da vardı.

36.

Cam kırıkları gibidir bazen sözcükler,
Ağızına kadar dolar insanın.
Sussan acıtır.
Konuşsan kanatır.

Yukarıda verilen sözle ilgili bazı bilgiler verilmiştir:

- I. "kırıkları" kelimesinin kökü "kır-" fiili olup yapım eki almıştır bu yüzden türemiştir.
- II. "sözcükler" kelimesi hem yapım eki hem de çekim eki almıştır bu yüzden basit bir sözcüktür.
- III. "insanın" kelimesi hiçbir ek almadığı için kök durumundadır.
- IV. "kanatır" kelimesinin kökü fiildir.

Numaralanmış ifadelerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) I ve II
C) II ve III
D) Yalnız IV

37. İsim olmadıkları halde isimlerin yerine kullanılan sözcüklere zamir (adıl) denir.

Bu tanıma göre "Herkes bilsin, bizim başarılarımız onları gölgede bırakacak." **cümlesinde zamir olan kaç sözcük vardır?**

- A) 1
B) 2
C) 3
D) 4

38. "Bu" kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde işaret zamiri göreviyle kullanılmıştır?

- A) Kitapları bu kutuya koyayım.
B) Siz de bu sıraya oturun.
C) Bu daha güzel görünüyor.
D) Bu kitabı okudun mu?

39. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Mehmet Bey, sunumu bitirmek için gece gündüz çalışıyor.
B) Tabaktaki kıpkırmızı elmayı görünce ağzı sulandı.
C) Her grup pazartesi gününe kadar ellışer soru çözecekmiş.
D) Bu olağan üstü çabanızdan ötürü sizi takdir ediyorum.

40. "Müzik, tedavi amacıyla bir çok alanda
(I)

kullanılabilmektedir. Ameliyat olacak hastaların
(II)

kaygı ve korkularını gidermek için ve eğitim öğretim süreçlerinde zihinsel işlevleri artırmak için kullanılır. Her şeyden önce hayattan daha çok zevk almamızda
(III)

etkilidir. Beyinde mutluluk ve neşe gibi alanları tetikler. İç dünyamızla bağ kurmamızı
(IV)
sağlar."

Numaralanmış kelime veya kelime gruplarından hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV

41. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Baba Yaşar, herkese yardım etme özelliğiyle meşhurdur.
- B) Güler Teyzem, ailemizin en neşeli kadınıdır.
- C) Toplantıyı bugün Aliye Hanım başlatacakmış.
- D) Sayın Valimiz ilçemizi ziyaret etti.

42. Salgın döneminde; evde verimli ve eğlenceli vakit geçirmek isteyen Büşra, Süeda ve Tuana adlı kız öğrencilerle Ahmet ve Mehmet adlı erkek öğrenciler her gün saat 14.00-15.00 arası kitap okumaktadır. Bu öğrencilerin okudukları "anı, öykü, masal, deneme, roman" türleri ile ilgili bilinenler şunlardır:

- Her öğrenci farklı türde kitap okumaktadır.
- Kız öğrencilerden hiçbiri anı türünde kitap okumamaktadır.
- Mehmet, masal türünde kitap okumaktadır.
- Büşra'nın okuduğu kitap, deneme türünde değildir.

Bu metin ve bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesin olarak söylenir?

- A) Ahmet, anı türünde kitap okumuştur.
- B) Süeda'nın okuduğu kitap türü denemedir.
- C) Büşra, masal türünde kitap okumuştur.
- D) Tuana'nın okuduğu kitabın türü öyküdür.

43. • İlk harfi S değildir.

- İlk iki harfinden biri A'dır.
- R harfi üçüncü sırada değildir.

ARMA, MARS, SARA, ARSA sözcüklerinden hangileri verilen kurallara uygundur?

- A) ARMA, MARS
- B) MARS, SARA
- C) ARMA, ARSA
- D) ARSA, SARA

44. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kesme işareti doğru kullanılmıştır?

- A) Yeni Türkçe öğretmenimiz Konya'lıymış.
- B) Atatürk, Türk Dil Kurumu'nu 1932'de kurmuştur.
- C) Türkçe'nin korunması için dilimize sahip çıkmalıyız.
- D) 6 Haziran 2020 Cumartesi'nin benim için önemi büyüktür.

45. (I) Cebimdeki iki kuruştan birini eğer kitaplara vermeseydim, bugün yapabildiğim işlerin hiçbirini yapamazdım (II) (III) diyen Atatürk (IV) başarısının sırrını hepimizle paylaşmıştır(V)

Bu cümlede yay ayaç içinde numaralanmış yerlere getirilecek olan noktalama işaretleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru verilmiştir?

	I	II	III	IV	V
A)	Tırnak İşareti	Tırnak İşareti	Virgöl	Virgöl	Nokta
B)	Tırnak İşareti	Virgöl	Tırnak İşareti	Virgöl	Nokta
C)	Tırnak İşareti	Nokta	Tırnak İşareti	Virgöl	Nokta
D)	Tırnak İşareti	Virgöl	Nokta	Tırnak İşareti	Nokta

CEVAP ANAHTARI

1.

	GERÇEK ANLAM	MECAZ ANLAM	TERİM ANLAM
Şişe yere düştü, boğazı kırıldı.	X		
Besinler kan yoluyla hücrelere taşınır.			X
Kuru bir hayat sürmeyi istemiyordu.		X	
Kâğıtların hepsini tek tek yaktı.	X		

2.

- (1) Acı patlıcanı kırağı çalmaz.
(4) Bin ölçüp bir biçmeli.
(2) Ağaca çıkan keçinin dala bakan oğlağı olur.
(5) Su testisi su yolunda kırılır.
(6) Tekkeyi bekleyen çorbayı içer.
(3) Bağa bak, üzüm olsun, yemeye yüzün olsun.

3. 3-5-6

4.

- (4) Diyelim ki takımın seçmelerini kazandın, o zaman ne yapacaksın?
(3) Ev dediğin böyle ferah ve bahçeli olmalı.
(1) Bir türlü odasını toplamayı öğretemedim.
(5) Yarın için plan yapmayalım çünkü yağmur yağabilir.
(2) Hiç olmadık yerde karşımıza çıkmasını mı!

5.

- Olay Örgüsü** : Ali'nin, resim yarışmasının sonuçlarını düşünüp heyecanlanması.
Yer : Ali'nin evi.
Zaman : Sabah
Şahıs ve Varkık Kadrosu : Ali
Anlatıcı : 3. kişi

6. Vatan Sevgisi

7.

- a. Bilim(türemiş)
b. Çiçekleri(basit)
c. uygarlığın(türemiş)
ç. atasözü(birleşik)
d. rahatlar(türemiş)

8.

Basit Sözcükler	Türemiş Sözcükler
kelebekler kitabımız ağacın	işçi yakıt askıyı

9. gökdelenleri, buzdolabının, akciğeri, akşamüstü, sanatseverlerle

10.

- (5) Ne zaman tükenecek bu yollar?
(2) Fırtınadan, soğuktan, karanlıktan ve yalnızlıktan çok korkuyordu.
(6) Küçük bir sürü -dört inekle birkaç koyun- köye giren geniş yolun ağzında durmuştu.
(3) Erkek çocuklara Doğan, Tuğrul, Aslan, Orhan; kız çocuklara ise İnci, Çiçek, Gönül, Yonca adları verilir.
(1) XV. yüzyılın dünya tarihi açısından önemi büyüktür.
(7) Bugün öğrenciler "Kendi Gök Kubbemiz" adlı şiiri incelediler.
(4) Güneşin altına uzanmış pencereler, kapılar, parıltılı teller...
(8) Kurtuluş Savaşı'nı en iyi anlatan yazarlardan biridir o.

11.

- Kişi Zamiri:** Ona, senin, size, beni, senin, onlar
İşaret Zamiri: Onu, buraya, bu
Belgisiz Zamir: Kimse, biri, kimsenin
Soru Zamiri: Nerede, ne
En çok kişi zamiri vardır.

12. 1-C, 2-E, 3-A, 4-B, 5-F, 6-G, 7-D

13.

Pişmanlık

14.

Kadir

: Değer kıymet itibar.

Sebil

: Genellikle camilere bitişik özel bir biçimde yapılmış, karşılık beklemeden hayır için içme suyu dağıtılan taş yapı.

Yelken açmak: Yola çıkmak için hareket etmek.

Meyletmek : Eğilmek

15	C	27	D	39	D
16	D	28	C	40	A
17	C	29	A	41	B
18	D	30	B	42	A
19	A	31	D	43	C
20	C	32	A	44	D
21	C	33	C	45	C
22	C	34	B		
23	B	35	C		
24	C	36	A		
25	B	37	C		
26	C	38	C		



meb.gov.tr