

6.SINIF 6. TEMA ÇALIŞMA FASİKÜLÜ

TÜRKÇE

Bu kitapçık KÜTAHYA Ölçme Değerlendirme Merkezi
tarafından hazırlanmıştır.



1.

AKREP

Hintli bir adam suda bata çıka ilerlemeye çalışırken yanına bir akrep gelir. Onu kurtarmaya karar verir ve parmağını akrebe uzatır ama akrep onu sokar. Hintli tekrar akrebi sudan kurtarmaya çalışır ama akrep onu tekrar sokar.

Yakınlarındaki başka biri ona, sürekli onu sokmaya çalışan akrebi kurtarmaya çalışmaktan vazgeçmesini söyler. Ama Hintli adam şöyle der:

- Sokmak akrebin doğasında vardır. Benim doğamda ise sevmek var. Neden sokmak akrebin doğasında var diye kendi doğamda olan sevmekten vazgeçeyim?

Yukarıdaki metinde yer alan hikâye unsurlarını uygun boşluklara yazınız.

Zaman:

Mekan:

Şahıslar:

Olay:

2. Aşağıdaki cümlelerde bulunan koyu yazılmış kelimelerin türlerini (edat, bağlaç, ünlem) yazınız.

Gelmesi ile hepimizi sevince boğdu.	
Bu çantayı almak istedim ancak yeterli param yoktu.	
Toplantıya yalnız seni çağırmışlar.	
Eyvah , bunu bize şimdi mi söylüyorsun!	
Hah , en sonunda hallettik bu işi!	
Bu sınavı kazanman için çok çalışman gerekiyor.	
Üzüntü ile sevinç, su ve yağın tersine, birbirlerine karışabilirler.	
Ömrümde senin kadar azimlisini görmedim.	
Of ne kadar da yavaş yürüyorsun, çabuk ol biraz!	

3. Aşağıdaki cümlelerde bulunan koyu yazılmış kelimelerin yapılarını (basit, türemiş, birleşik) yazınız.

Kendisi çok alçakgönüllü bir arkadaşımızdır.	
İki günlük bir yolculuktan sonra gitmek istediğimiz yere varmıştık.	
Atı alan Üsküdar'ı geçti, biz hâlâ yerimizde sayıyoruz.	
Arabamız bir saat sonra camları kırık bir evin önünde durdu.	
Minik kedi çekyatın üzerinde uyuyor.	
Bu yazısında çevre kirliliğine değinmiş.	
Evin salonunda yağlıboya tablolar asılıydı.	
Bugün hepimiz için zor geçeceğe benziyor.	
Çocuklar erik ağacının tepesine tırmanmışlar.	
Aradan yıllar geçmesine rağmen o olayı unutamamıştı.	

4. Aşağıdaki kelimelerin yapı bakımından türlerini yazınız.

*Öğrenciler:

*Hanımeli:

*Akdeniz:

*Kuşlarım:

*Dersimiz:

5. "Uçurtmam gökyüzünde ne de güzel uçuyordu." cümlesindeki altı çizili sözcükleri yapısı bakımından inceleyip karşılarına yazınız.

Uçurtmam:

gökyüzünde:

güzel:

6. Aşağıdaki cümlelerde kullanılan "için" edatını, anlamlarıyla eşleştiriniz.

- | | |
|---|-------------|
| 1. Gözleri bozuk olduğu için en ön sırada oturuyor. | a. Hakkında |
| 2. Birçok askerimiz bu vatan için canını verdi. | b. Sebep |
| 3. Bu mekân için herkes güzel şeyler söylüyor. | c. Amaç |
| 4. Para kazanmak için gurbete gitti babam. | d. Uğruna |

7. I. Daha önce bu çizgiden ileriye geçmemişti.
II. Bütün hayatı bu köyde geçmişti.
III. Bu alışkanlığı ona annesinden geçmişti.
IV. Bu konak bize dedemizden geçmişti.

"Geçmek" kelimesi numaralanmış cümlelerde aşağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmamıştır?

- A) Bırakmak, vazgeçmek
B) Oturmak, yaşamak, bulunmak
C) Miras olarak kalmak, aktarılmak
D) Bir yerden başka bir yere gitmek, yer değiştirmek

8. Bir uçağım olmalı benim,
I
Binip üstüne, binip üstüne,
Şu dünyayı gezmeliyim,
II
Gidip Akdeniz kıyılarına.
III

Dizelerdeki altı çizili kelimelerin yapısı hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- | I | II | III |
|-------------|----------|----------|
| A) Basit | Türemiş | Birleşik |
| B) Türemiş | Basit | Birleşik |
| C) Türemiş | Birleşik | Basit |
| D) Birleşik | Basit | Türemiş |

9 - 11. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Çocuğun büyümesi ve sağlıklı gelişmesi için

I

beslenme, sevgi, bakım ne kadar gerekli ise oyun ve oyuncağlar da o kadar gereklidir. Çocuk oyun sayesinde toplumla bütünleşir. Oyun esnasında duygu ve düşüncelerini açar. II

Oyun çocukların belirli riskleri göze alma deneyimlerini artırır. III

Çocuk oyun oynarken duygularını ve ihtiyaçlarını ifade edebilmekte ve birçok sorununu da kendi başına çözebilme yeterliliği kazanmaktadır. IV

9. Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi "Bir zarara uğrama tehlikesi, zarar görme olasılığı." anlamında kullanılmıştır?

- A) I B) II
C) III D) IV

10. Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi sadece çekim eki almış, basit bir sözcüktür?

- A) I B) II
C) III D) IV

11. Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi oyun ve oyuncağın çocuğa sağladığı faydalardan biri değildir?

- A) Oyun sayesinde toplumla bütünleşir.
B) Sorunlarını kendi başına çözebilmesini sağlar.
C) Büyümesi ve sağlıklı bir şekilde gelişmesi için gereklidir.
D) Geçmişle gelecek arasında bağ kurmasına yardımcı olur.

12. "Kitap" sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde aldığı ekle yeni bir anlam kazanmıştır?

- A) Kitapsız yaşamak kör, sağır ve dilsiz yaşamaktır.
B) Gençlerini kitapla beslemeyen milletlerin sonu acıdır.
C) Bir insanın değeri okuduğu kitapların değeri ile ölçülür.
D) Kitaplar da dost gibidir, az fakat iyi seçilmiş olmalıdır.

13. "Ancak" sözcüğü "sadece" anlamında kullanılırsa edat olur.

Buna göre ancak sözcüğü hangi cümlede edat olarak kullanılmıştır?

- A) Arkasından koştum ancak ona yetişemedim.
B) Çok uğraştım ancak gitmesine engel olamadım.
C) Bu işi ancak onun yapabileceğini hepimiz biliyoruz.
D) Erkenden uyandım ancak yine de derse yetişemedim.

14. Anlamca birbiri ile ilgisi olan sözcükleri, sözcük gruplarını, cümleleri bağlayan kelimelere bağlaç denir. Bağlaçlar cümleye farklı anlam ilgileri de katabilir.

Aşağıdakilerin hangisinde kullanılan bağlaç cümleye "aksi hâlde" anlamını katmıştır?

- A) Eve geldiğimde gördüm ki herkes çoktan uyumuş.
B) Sus yoksa bütün aldıklarımı çöpe atacağım.
C) Çocuk dondurma da dondurma diye tutturdu.
D) Bu saatten sonra ne yanıma gel ne benimle konuş.

15. Aşağıdakilerin hangisinde ünlemin cümleye kattığı anlam yanlış yazılmıştır?

- A) Hoppala! Bu da nereden çıktı şimdi? (şaşıрма)
- B) Vah vah! Hayvancağızın ayağı aksıyor. (üzülme)
- C) Of! Yeter artık söyleyip durmayın bunları. (bıkma)
- D) Tüh! Bu sefer yanlış seçeneği işaretlemişim. (sıkılma)

16. Havalar güzel gidiyor
Sen de çiçek açtın erkenden
I II
Küçük zerdali ağacım,
Aklın ermeden.

Bak kurt gibi kalın yapılı
III

Görmüş geçirmiş ağaçlara
Küçük zerdali ağacım,
Pişman olursun sonra.

Dizelerdeki altı çizili kelimelerin türüyle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- | I | II | III |
|-----------|--------|--------|
| A) Edat | Bağlaç | Edat |
| B) Bağlaç | Edat | Zamir |
| C) Zamir | Bağlaç | Edat |
| D) Zamir | Edat | Bağlaç |

17. Aşağıdakilerden hangisinde ikileme cümleye "ihtimal (olasılık)" anlamı katmıştır?

- A) Karnındaki ağrı günden güne artıyordu.
- B) Evin önünde çeşit çeşit ağaçlar diziliydi.
- C) İşimiz aşağı yukarı on gün içinde bitecek.
- D) Dün arkadaşlarla havadan sudan konuştuk.

18. Rivayete göre bir zamanlar İstanbul'da, Edirneli Aksi Yusuf adında bir peynir tüccarı var imiş. Madrabaz (hilekâr) ve cimri birisi olup Trakya'dan getirttiği peynirleri İstanbul'da satar, artanını da deniz yoluyla İzmir'e gönderirmiş. İzmir'de peynir fiyatları yükseldikçe elinde ne kadar mal varsa gemilere yükletir ama ücretini peşin vermek istemeyerek, kaptanları yalanlarıyla oyalar durur: "Hele peynirler sağ salim varsın, istediğin parayı fazla fazla veririm." diye vattelinde bulunmuş. Birkaç kez aldanan gemi kaptanlarından birisi, yine İzmir'e doğru yola çıkmak üzere iken diklenmiş:

— Efendi tayfalarım para ödeyeceğim. Ücretini peşin ödemezsen Sarayburnu'nu bile dönmem.

Aksi Yusuf her zamanki gibi:

— Hele peynirler sağ salim varsın... demeye başlar başlamaz gemici.

— Efendi, lafla peynir gemisi yürümez. Buna kömür lazım, yağ lazım.

Aksi Yusuf parayı ödemiş. O gün akşama kadar şu bir tek cümleyi sayıklayıp durmuş:

— Lafla peynir gemisi yürümez.

Aşağıdakilerden hangisi bu hikâyede yer alan altı çizili atasözü ile aynı anlamdadır?

- A) Laf torbaya girmez.
- B) Laf olsun torba dolsun.
- C) Çok laf yalansız, çok mal haramsız olmaz.
- D) Lafla pilav pişerse deniz kadar yağı benden.

19. Aşağıdakilerden hangisinde "yalnız" sözcüğü edat görevindedir?

- A) Çok yalnızım burada.
- B) Ben yalnız size güveniyorum.
- C) Gelirim yalnız bir şartım var.
- D) Yalnız yaşlanmak istemiyorum.

20. Birden fazla sözcüğün, yeni bir kavramı, nesneyi, durumu karşılamak için bir araya gelip kaynaşmasıyla oluşan sözcüklere birleşik sözcük denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik sözcük yoktur?

- A) Babaannemin gelişi hepimizi mutlu etmişti.
B) Bütün odayı simsiyah bir duman kaplamıştı.
C) Vitrindeki ayakkabının rengini çok beğendim.
D) Yıldızlar bu gece gökyüzünde bir başka güzel.
21. Tekrarlarla dolu bir yaşam sürerseniz, hayal gücünüz çok iyi çalışır. Bu fikir çok iyi işliyor. Her gün sabah erkenden kalkıyorum, çalışma masama oturuyorum ve işte yazmaya hazırım. Bu karanlık odaya girmek istiyorsanız güçlü olmalısınız, dirençli olmalısınız ve yaptığınız şeyden emin olmalısınız.

Böyle düşünen bir yazar için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İşinde güçlü ve dirençli olmaya önem verir.
B) Yazmaya başladığında yaptığı işten emindir.
C) Yazabilmek için hayal gücünün önemli olduğunu inanır.
D) Sürekli yeni arayışlar, farklı yaşantılar peşindedir.
22. Derslerine bu kadar istekli çalışması ailesinin yüzünü güldürüyordu.

Yukarıdaki cümlede kullanılan edatın kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Hayatı boyunca yalnız ailesi için çabaladı.
B) Sabahtan beri durakta birilerini bekliyor gibiydi.
C) Gözü karardığında cesareti de o denli delice idi.
D) Söylediklerini ancak yarına yetiştirebileceğini söyledi.

- 23 ve 24. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Bir **köylü** kadın bir danayı doğar doğmaz kucağına alıp sevmiş. Sonra da bunu âdet edinmiş. Her gün danayı kucağına alıp taşımış. Sonunda buna o kadar alışmış ki dana büyüüp koskoca öküz olduğu zaman, onu yine kucağında taşıyabilmiş. Bu hikâyeyi kim **uydurdu** ise alışkanlığın ne büyük bir güç olduğunu çok iyi anlatmış olacak. Gerçekten alışkanlık pek yaman bir hocadır ve hiç şakası yoktur. Yavaş yavaş, sinsi sinsi **içimize** ilk adımını atar; başlangıçta kuzu gibi **sevimli**, alçakgönüllüdür ama zamanla oraya yerleşip kökleşti mi öyle azılı öyle amansız bir yüz takınır ki kendisine, gözlerimizi bile kaldırmaya izin vermez.

23. Aşağıdaki cümlelerden hangisi metinde anlatılanları en iyi şekilde özetler?

- A) Alışkanlıkların zincirleri, önce hissedilemeyecek kadar hafif, sonra kırılmayacak kadar güçlü olurlar.
B) İnsanın bütün rahatlığı alışkanlıkta gizlidir, alıştığımız hoş olmayan bir şeyi bile kaybetmekten korkarız.
C) Mademki alışkanlıklar hayatımızın en ileri gelen hâkimleridir, öyle ise ne yapıp edip iyi birini edinmeye çalışmalıyız.
D) Alışkanlıklar alışkanlıktır, insan onu pencereden atamaz; ancak tatlı dille merdivenden birer adım aşağıya inmesini sağlayabilir.

24. Metindeki koyu yazılmış kelimelerden hangisi yapı bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) köylü
B) içimize
C) sevimli
D) uydurdu

25. I. Bunlar için kafa yormaya değmez.
II. Son yaşananlardan sonra iyice kafam karıştı.
III. Yerli otomobil için mühendislerimiz az kafa patlatmadı.
IV. Saçma sapan hikâyelerle kafa ütölemeye devam ediyor.

Yukarıdaki cümlelerin hangilerinde altı çizili deyimler aynı anlamda kullanılmıştır?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve IV
D) I, III ve IV

28. Aşağıdakilerden hangisi “olmayacak bir iş uğruna boşuna çabalamak” anlamına gelen deyimdir?

- A) İş olacağına varmak
B) Çürük tahtaya basmak
C) Gecesini gündüzüne katmak
D) Akıntıya karşı kürek çekmek

26. “İnsan kendi aklını, düşüncesini başkasınınkinden üstün görür.” cümlesini en iyi karşılayan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aklı başa yaş getirir.
B) Akıllı düşman akılsız dosttan hayırlıdır.
C) Aklınla rezil olursun, aklınla vezir olursun.
D) Akılları pazara çıkarmışlar, herkes yine kendi aklını almış.

29. Dalar gider, gözleri büyür de ilik yaz akşamlarını hatırlar
Ayuçları hafif terli yanakları al al
Bomboş uzanan denizin üstünde
Aç bir karabatak dalar çıkar

Şiirdeki altı çizili kelimelerden hangisi yapısı bakımından birleşiktir?

- A) dalar
B) gözleri
C) karabatak
D) akşamlarını

27. Aşağıdaki atasözlerinden hangisi diğerlerinden farklı bir anlam taşır?

- A) Rüzgâr eken fırtına biçer.
B) Bol bol yiyen bel bel bakar.
C) Har vurup harman savurma.
D) Ayağını yorganına göre uzat.

30. Aşağıdakilerin hangisinde “yalnız” sözcüğü edat görevindedir?

- A) Yalnız kalmak istemiyorum.
B) Bu işte yalnız seninle çalışırım.
C) Bu kadar yolu yalnız gelmiş.
D) Gelirim yalnız bugün çok işim var.

31 - 34. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Hintli yaşlı bir usta, çırağının sürekli her şeyden şikâyet etmesinden bıkmıştı. Ders vermek için çırağını tuz almaya gönderdi. Hayatındaki her şeyden mutsuz olan çırak döndüğünde, yaşlı usta ona, bir avuç tuzu, bir bardak suya atıp içmesini söyledi. Çırak, yaşlı adamın söylediğini yaptı ama içer içmez ağzındakileri tükürmeye başladı. "Tadı nasıl?" diye soran yaşlı adama öfkeyle "acı" diye cevap verdi. Usta gülerek çırağını kolundan tuttu ve dışarı çıkardı. Az ilerdeki **gölün** kıyısına götürdü ve çırağına bu kez de bir avuç tuzu göle atıp, **gölden** su içmesini söyledi. Söyleneni yapan çırak, ağzının kenarlarından akan suyu koluyla silerken aynı soruyu sordu:

"Tadı nasıl?"

"Ferahlatıcı" diye cevap verdi genç çırak.

"Tuzun tadını aldın mı?" diye sordu yaşlı adam.

"Hayır" diye cevapladı çırağı.

Bunun üzerine yaşlı adam, suyun yanına diz çökmüş olan çırağının yanına oturdu ve şöyle dedi:

"Yaşamdaki ıstıraplar tuz gibidir, ne azdır, ne de çok. İstirabın miktarı hep aynıdır. Ancak bu ıstirabın acılığı, neyin içine konulduğuna bağlıdır. İstirabın olduğunda yapman gereken tek şey, ıstırap veren şeyle ilgili hislerini genişletmektir. Onun için sen de artık bardak olmayı bırak, göl olmaya çalış."

31. Bu metinde aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Olay ne zaman gerçekleşmiştir?
- B) Hikâyenin kahramanları kimlerdir?
- C) Usta çırağına neler yapmasını söylemiştir?
- D) Usta çırağına neden bir ders vermek istemiştir?

32. Hangisi metnin anahtar kelimelerinden biri değildir?

- A) His
- B) Tuz
- C) Usta
- D) Çırak

33. Koyu yazılmış kelimelerin yapısı aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- | | |
|-------------------|----------------|
| Basit | Türemiş |
| A) Hintli, yaşlı | gölün, gölden |
| B) gölün, gölden | Hintli, yaşlı |
| C) Hintli, gölden | yaşlı, gölün |
| D) gölün, yaşlı | Hintli, gölden |

34. "Diz çökmek" ifadesi hangi cümlede metinde geçen anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bugüne kadar kimse ona diz çöktüremedi.
- B) Savaşın sonunda düşmanlarına diz çöktürmüştü.
- C) Diz çöküp söylenenleri dikkatle dinlemeye başladık.
- D) Zorluklar karşısında diz çökmek sana hiç yakışmadı.

35. Aşağıdakilerin hangisinde "yalnız" sözcüğü edat görevindedir?

- A) Köyden buraya yalnız mı gelmiş?
- B) Aradığın kitabı yalnız burada bulabilirsin.
- C) Son zamanlarda hep yalnızmış.
- D) Son kitabımın adı "Yalnız Adam" olacak.

36. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonunda farklı bir noktalama işareti kullanılmalıdır?

- A) Öyle bir geçer zaman ki
- B) Seni ben değil gözlerim seçti
- C) Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı varmış
- D) Ağlarım hatıra geldikçe gülüştüklerimiz

39. Yazı, insanoğlunun yüzyıllardır üzerinde çalıştığı
I II III
buluşları gelecek nesillere aktarmak için kullandığı
IV
bir vasıtadır.
V

Numaralanmış sözcüklerden hangileri birleşik yapıdadır?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) II ve IV
- D) IV ve V

37. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, deyim yanlış kullanılmıştır?

- A) Heyecandan yüreği kalktı.
- B) Merhametsiz yüreği katı biriydi.
- C) Öyle korktum ki yüreğim hop etti.
- D) Çok acıktığım için yüreğim cız etti.

40. Deyim: En az iki sözcükten oluşan, çoğunlukla gerçek anlamından ayrı bir anlam taşıyan, kalıplaşmış sözcük gruplarıdır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “el” sözcüğü deyim içinde kullanılmıştır?

- A) Kardeşim elini kapıya sıkıştırmış.
- B) Bebek elini çırpırmaktan kendini alamadı.
- C) El ele verip bu işin üstesinden gelebiliriz.
- D) Elini çekince kurabiyelerin bittiğini gördüm.

38. • Bu, bize göre bir ev değil.
• Eyvah! Otobüsü kaçırdım.
• Dışarı çıkabilirsin ancak kalın giyinmelisin.

Cümlelerdeki altı çizili edat, ünlem ve bağlacın cümleye kattığı anlamlar hangi seçenekte sırasıyla doğru verilmiştir?

- A) Alay, heyecan, şart
- B) Uygunluk, üzüntü, koşul
- C) Karşılaştırma, korku, durum
- D) Benzerlik, şaşırma, olumsuzluk

41. 1. Mağazadan sadece gömlek ve pantolon aldım.
2. Hastalandığımda annem bana nane ve limon kaynatmış.
3. Okuldan geldim ve çalışma masamın başına geçtim.
4. Yeni evimize taşındık ve eşyaları yerleştirdik.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde “ve” bağlacı cümleleri bağlamak için kullanılmıştır?

- A) 1 ve 3
- B) 1 ve 4
- C) 2 ve 3
- D) 3 ve 4

42 - 44. soruları aşağıdaki şiire göre cevaplayınız.

Bir oyun oynasak kimse ebe olmasa
Böylece küsüp oyundan çıkmaya kalkmasa
Bir oyun oynasak kazananlar olmasa
Kaybedenler üzülüp gereksiz hırs yapmasa

Katılanların **mutlu** olduğu oyunlar olsa
Sokaklar yine çocuk sesleriyle dolsa
Bir oyun oynasak bedenlerimiz canlansa
Çocuklar yine güzel hayallerle dolsa

42. Aşağıdakilerden hangisi bu şiirden çıkarılabilecek bir sonuç değildir?

- A) Bazı oyunlar çocukların hırs yapmasına neden olur.
- B) Oyunlar çocukların güzel hayaller kurmasını sağlar.
- C) İstenmeyen roller çocukların oyundan çıkmasına neden olur.
- D) Çocuklar sokakta oynamak yerine evde vakit geçirmek ister.

43. Aşağıdakilerden hangisi şairin istediği oyunun bir özelliği değildir?

- A) Kimsenin ebe olmadığı
- B) Katılanların mutlu olduğu
- C) Bedenlerimizin canlandığı
- D) Birden fazla kazananın olduğu

44. Aşağıdakilerden hangisi şiirdeki altı çizili sözcüklerden birinin anlamını karşılar?

- A) Kin gütmek
- B) Vücut ölçüsü
- C) Darılmak, gücenmek
- D) Farklı şeyler düşünmek

45 ve 46. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Vapur rıhtımdan kalkıp da Marmara'ya doğru uzaklaşmaya başlayınca yolcuyu geçirmeye gelenler, üzerlerinden ağır bir yük kalkmış **gibi** ferahladılar:

— Çocukcağımız Arabistan'da rahat eder. Dediler, hayırlı bir iş yaptıklarına herkesi inandırmış olanların uydurma neşesiyle, fakat gönülleri isli, evlerine döndüler.

45. Metinde geçen altı çizili kelime grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Sonunda bu işin içinden çıkacağız.
- B) Vapur yolculuğu içimi dışına çıkarmıştı.
- C) Piknik yerine gelince hepimizin içi açıldı.
- D) Akşam haberlerini izleyince içim karardı.

46. Aşağıdakilerin hangisinde koyu yazılmış kelime ile aynı türden bir kelime vardır?

- A) Çok çalıştım, yine de iyi bir not alamadım.
- B) Sen ve arkadaşın odun toplamaya gideceksiniz.
- C) Artık ona ne selam veririm ne de konuşurum.
- D) Bu kadar başarılı olacağımızı kimse tahmin etmiyordu.

47. "Doğru" sözcüğü, aşağıdakilerin hangisinde "Çocuk, okula doğru heyecanla koştu." cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Eğri cetvelden doğru çizgi çıkmaz.
- B) Bana doğru söylediğine nasıl inanayım?
- C) Bu kararı vermekle hiç doğru yapmadın.
- D) Baban elinde poşetle eve doğru gidiyordu.

48 ve 49. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Fatih Sultan Mehmet'in hocası Akşemseddin 13-14 yaşlarındayken şifalı bitkilerle ilgili araştırmalar yapıyordu. Yakın çevresinde nerede bir şifalı bitki yetiştiğini duysa hemen yollara düşüyordu. Bitkilerin hangi hastalığa iyi geldiğini öğreniyordu. Her geçen gün bu konuda bilgisi artıyordu. İyi bir doktor olmak için önce hastalığı doğru teşhis etmeliydi. Sonra da doğru tedavi uygulanmalı, diyordu. Bunun için de çeşitli muayene aletlerine sahip olmalıydı. Bir yandan insan vücudunu tanımalıydı ki ileride belki ameliyat bile yapmak zorunda kalabilirdi. Hep şifalı otlarla çalışacak değildi ya!

48. Altı çizili sözcüklerin türü sırasıyla hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) Bağlaç, edat, ünlem
- B) Edat, bağlaç, ünlem
- C) Bağlaç, ünlem, edat
- D) Edat, ünlem, bağlaç

49. Metinde geçen "yollara düşmek" deyiminin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir yere sık sık gitmek
- B) Çare bulmaya çalışmak
- C) Yola çıkmak, yol almaya başlamak
- D) Belirli bir mesafede ilerlemek

50. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?

- A) Bu bitkiler doğu Akdeniz'de bulunur.
- B) Doktor bir kaç güne kalmaz iyileşirsin, dedi.
- C) Kardeşim Hindistan cevizli kekleri çok seviyor.
- D) Antep Fıstığı baklavaya mükemmel bir tat veriyor.

51. 1. Yüzüme karşı git diyorsun ama sanki gözlerin kalder gibi.
2. Geldikleri gibi giderler.
3. Çelik gibi irademiz, vatanını bayrağını her şeyden çok seven kalbimiz vardır.
4. Biraz sessiz olalım, zil çalıyor gibi.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde "gibi" edatı aynı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 ve 2
- B) 1 ve 3
- C) 1 ve 4
- D) 2 ve 4

52. Bir gün balık tutan bir avcı, denizin dibinde pırl pırl parlayan bir sedef görmüş. Göz kamaştıran sedefi çok değerli bir mücevher sanmış. Hemen ağını denize atmış. O sırada günlük yiyeceği olabilecek bir balık takılmış avcının ağına. Ama avcı, balıktan vazgeçip, ağını bir kenara bırakıp atmış kendini denize. Sedefi çıkarınca bir de bakmış ki içi boş. Avcı hırsı yüzünden yakaladığı balıktan da olmuş.

Bu metindeki ana fikri en iyi açıklayan deyim, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Beyninden vurulmuşa dönmek
- B) Kedi gibi dört ayak üstüne düşmek
- C) Çoban kulübesinde padişah rüyası görmek
- D) Dimyat'a pirince giderken evdeki bulgurdan olmak

53. Kelimeler yapılarına göre basit, türemiş ve birleşik olmak üzere üçe ayrılır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki kelimelerin tamamı basit yapıdır?

- A) Biraz su içebilir miyim?
- B) Yağmur yağdıkça kuşlar sevinç çığlıkları atıyordu.
- C) Komşu çocuklar dün akşam bize geldi.
- D) Arabanın silecekleri camları temizlemeye yetişmiyordu.

54. Fırat Bey yeni bir arabadan sonra şimdi de yeni bir ev almış (- - - -) işleri iyi gidiyor.

Bu cümlede boş bırakılan yere getirilebilecek en uygun söz aşağıdakilerden hangisidir?

- A) oysaki
B) üstelik
C) kaldı ki
D) demek ki

56. Atasözlerinin kimileri farklı kelimelerle benzer iletiyi verir. Örneğin "Körle yatan şaşkı kalkar." ile "- - - -" atasözü benzer iletiye sahiptir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki atasözlerinden hangisi getirilemez?

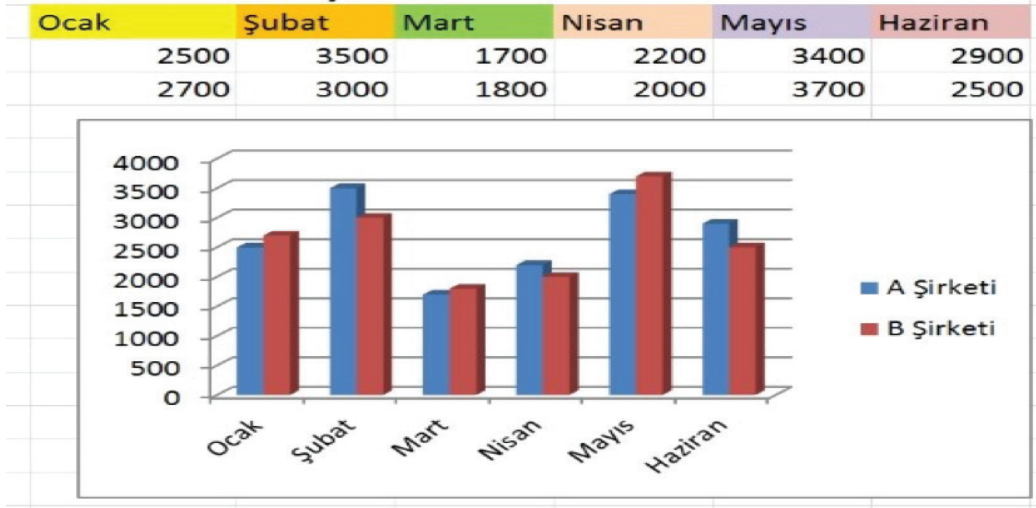
- A) Oğlan dayıya, kız halaya çeker.
B) Üzüm üzüme baka baka kararır.
C) Kır atın yanında duran ya huyundan ya suyundan.
D) İsin yanına varan is, misin yanına varan mis kokar.

55. Çinliler bambu ağacını şöyle yetiştirir: Önce ağacın tohumu ekilir, sulanır ve gübrenir. Birinci yıl tohumda herhangi bir değişiklik olmaz. Tohum yeniden sulanıp gübrenir. Bambu ağacı ikinci yılda da toprağın dışına filiz vermez. Üçüncü ve dördüncü yıllarda her yıl yapılan işlem tekrar edilerek bambu tohumu sulanır ve gübrenir. Fakat inatçı tohum bu yılda da filiz vermez. Çinliler büyük bir sabırla beşinci yılda da bambuya su ve gübre vermeye devam ederler. Ve nihayet beşinci yılın sonlarına doğru bambu yeşermeye başlar ve altı hafta gibi kısa bir sürede yaklaşık 27 metreye ulaşır. Akla gelen ilk soru şudur: Çin bambu ağacı 27 metreye altı hafta da mı yoksa beş yılda mı ulaşmıştır? Bu sorunun cevabı: Tabii ki beş yıldır.

Bu metinden çıkarılabilecek en kapsamlı yargı, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstemek yapmanın yarısıdır.
B) Zaman her şeyin ilacıdır, sabretmek gerekir.
C) Hırslı insanlar eninde sonunda istediğini elde eder.
D) Başarmanın şartı: Çalışmak, sabretmek ve inanmaktır.

57.



Yukarıdaki grafik A ve B şirketlerinin yılın ilk altı ayında ne kadar ürün sattıklarını göstermektedir.

Bu grafiğe göre aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) İki şirket de en az satışı nisan ayında yapmıştır.
- B) İki şirketin en çok satış yaptığı ay birbirinden farklıdır.
- C) İki şirketin de yaptığı satışlar aylara göre değişmektedir.
- D) A şirketi Haziran ayında B şirketinden daha fazla ürün satmıştır.

58.

	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
1.DERS	TÜRKÇE	TÜRKÇE	TÜRKÇE	TÜRKÇE	TÜRKÇE
2.DERS	TÜRKÇE	SOSYAL BİLGİLER	TÜRKÇE	SOSYAL BİLGİLER	TÜRKÇE
3.DERS	MATEMATİK	MATEMATİK	MATEMATİK	MATEMATİK	MATEMATİK
4.DERS	FEN BİLİMLERİ	DİN KÜLTÜRÜ	FEN BİLİMLERİ	DİN KÜLTÜRÜ	FEN BİLİMLERİ
5.DERS	TRAFİK	İNGİLİZCE	SOSYAL BİLGİLER	İNGİLİZCE	GÖRSEL SANATLAR
6.DERS	OYUN VE FİZİKİ ETK	İNSAN HAKLARI	OYUN VE FİZİKİ ETK	İNSAN HAKLARI	MÜZİK

Yukarıdaki tablo Serpil'in haftalık ders programını göstermektedir.

Cuma günü dördüncü derste öğretmeni, Filiz'den bir önceki derste defterlerine yazdıkları bitkilerin özelliklerini okumasını ister. Fakat Filiz o konunun defterinde yazılı olmadığını söyler.

Bu konunun Filiz'in defterinde yazmama sebebi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Filiz ödevini yapmayı unutmuş olabilir.
- B) Filiz çarşamba günü okula gelmemiş olabilir.
- C) Filiz pazartesi günü defterini okula getirmemiş olabilir.
- D) Filiz perşembe günü derste konuyu yazmamış olabilir.

CEVAP ANAHTARI

1.

AKREP

Hintli bir adam suda bata çıka ilerlemeye çalışırken yanına bir akrep gelir. Onu kurtarmaya karar verir ve parmağını akrebe uzatır ama akrep onu sokar. Hintli tekrar akrebi sudan kurtarmaya çalışır ama akrep onu tekrar sokar.

Yakınlarındaki başka biri ona, sürekli onu sokmaya çalışan akrebi kurtarmaya çalışmaktan vazgeçmesini söyler. Ama Hintli adam şöyle der:

Sokmak akrebin doğasında vardır. Benim doğamda ise sevmek var. Neden sokmak akrebin doğasında var diye kendi doğamda olan sevmekten vazgeçeyim?

Yukarıdaki metinde yer alan hikâye unsurlarını uygun boşluklara yazınız.

Zaman: **Belli değildir.**

Mekan: **Bir su kenarı.**

Şahıslar: **Hintli bir adam, adamın yakınlarındaki biri, akrep.**

Olay: **Akrebin Hintli adamın elini sokmasına rağmen adamın akrebe yardım etmekten vazgeçmemesi.**

2. **Aşağıdaki cümlelerde bulunan koyu yazılmış kelimelerin türlerini (edat, bağlaç, ünlem) yazınız.**

Gelmesi ile hepimizi sevince boğdu..	Edat
Bu çantayı almak istedim ancak yeterli param yoktu.	Bağlaç
Toplantıya yalnız seni çağırmışlar.	Edat
Eyvah , bunu bize şimdi mi söylüyorsun!	Ünlem
Hah , en sonunda hallettik bu işi!	Ünlem
Bu sınavı kazanman için çok çalışman gerekiyor.	Edat
Üzüntü ile sevinç, su ve yağın tersine, birbirlerine karışabilirler.	Bağlaç
Ömrümde senin kadar azimlisini görmedim.	Edat
Of ne kadar da yavaş yürüyorsun, çabuk ol biraz!	Ünlem

CEVAP ANAHTARI

3. Aşağıdaki cümlelerde bulunan koyu yazılmış kelimelerin yapılarını (basit, türemiş, birleşik) yazınız.

Kendisi çok alçakgönüllü bir arkadaşımızdır.	Birleşik
İki günlük bir yolculuktan sonra gitmek istediğimiz yere varmıştık.	Türemiş
Atı alan Üsküdar'ı geçti, biz hâlâ yerimizde sayıyoruz.	Basit
Arabamız bir saat sonra camları kırık bir evin önünde durdu.	Türemiş
Minik kedi çekyatın üzerinde uyuyor.	Birleşik
Bu yazısında çevre kirliliğine değinmiş.	Türemiş
Evin salonunda yağlıboya tablolar asılıydı.	Birleşik
Bugün hepimiz için zor geçeceğe benziyor.	Basit
Çocuklar erik ağacının tepesine tırmanmışlar.	Basit
Aradan yıllar geçmesine rağmen o olayı unutamamıştı.	Basit

4. Aşağıdaki kelimelerin yapı bakımından türlerini yazınız.

*Öğrenciler: Türemiş

*Hanımeli: Birleşik

*Akdeniz: Birleşik

*Kuşlarım: Basit

*Dersimiz: Basit

6. Aşağıdaki cümlelerde kullanılan "için" edatını, anlamlarıyla eşleştiriniz.

- Gözleri bozuk olduğu **b** a. Hakkında için en ön sırada oturuyor.
- Birçok askerimiz bu **d** b. Sebep vatan için canını verdi.
- Bu mekân için herkes **a** c. Amaç güzel şeyler söylüyor.
- Para kazanmak için **c** d. Uğruna gurbete gitti babam.

5. "Uçurtmam gökyüzünde ne de güzel uçuyordu." cümlesindeki altı çizili sözcükleri yapı bakımından inceleyip karşılıklarına yazınız.

Uçurtmam: Türemiş

gökyüzünde: Birleşik

güzel: Basit

CEVAP ANAHTARI

- | | |
|-------|-------|
| 7. A | 53. C |
| 8. B | 54. D |
| 9. C | 55. D |
| 10. C | 56. A |
| 11. D | 57. A |
| 12. A | 58. B |
| 13. C | |
| 14. B | |
| 15. D | |
| 16. C | |
| 17. C | |
| 18. D | |
| 19. B | |
| 20. B | |
| 21. D | |
| 22. C | |
| 23. A | |
| 24. B | |
| 25. B | |
| 26. D | |
| 27. A | |
| 28. D | |
| 29. C | |
| 30. B | |
| 31. A | |
| 32. A | |
| 33. B | |
| 34. C | |
| 35. B | |
| 36. A | |
| 37. D | |
| 38. B | |
| 39. B | |
| 40. C | |
| 41. D | |
| 42. D | |
| 43. D | |
| 44. C | |
| 45. D | |
| 46. D | |
| 47. D | |
| 48. B | |
| 49. C | |
| 50. C | |
| 51. C | |
| 52. D | |



meb.gov.tr