



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV
HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
İLKÖĞRETİM VE ORTAÖĞRETİM
KURUMLARI BURSULUK SINAVI
05 EYLÜL 2020 Saat: 10.00

5.
SINIF
A

KİTAPÇIK TÜRÜ

Adı ve Soyadı :

DERS ADI	SORU SAYISI	TOPLAM SORU SAYISI	SINAV SÜRESİ (DAKİKA)
TÜRKÇE	25	100	120
MATEMATİK	25		
FEN BİLİMLERİ	25		
SOSYAL BİLGİLER	25		

ADAYLARIN DİKKATİNE!

1. Sınav başladıktan sonra ilk **30** dakika dolmadan ve sınav bitimine **15** dakika kala dışarı çıkmayınız.
2. Sınav sırasında çanta, cep telefonu, saat, kablosuz iletişim sağlayan cihazlar ve kulaklık, kolye, küpe, bilezik, yüzük, broş ve benzeri eşyalar ile her türlü elektronik ve/veya mekanik cihazları yanınızda bulundurmuyunuz. Bu araçları yanınızda bulundurmanız ve kopya çekmeye teşebbüs etmeniz hâlinde sınavınız geçersiz sayılacaktır.
3. Soruları ve sorulara verdiğiniz cevapları, yanınızda götürmek amacıyla kaydetmeyiniz; hiçbir şekilde dışarı çıkarmayınız.
4. Cevap kâğıdınızı, sınav süresince hiçbir öğrencinin göremeyeceği şekilde önünüzde bulundurunuz.
5. Sınavın değerlendirilmesi aşamasında, bilgisayar ortamında yapılan kopya analizinde, herhangi bir testten ikili veya toplu kopya tespiti hâlinde ilgili testiniz geçersiz sayılacaktır.

CEVAP KÂĞIDI VE SORU KİTAPÇIĞI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR

1. Cevap kâğıdınızdaki bilgilerin doğruluğunu kontrol ediniz ve cevap kâğıdınızı siyah kurşun kalemle imzalayınız.
2. Cevap kâğıdındaki bilgiler size ait değilse veya cevap kâğıdı kullanılmayacak durumdaysa salon görevlilerinin temin edeceği yedek cevap kâğıdına kimliğinizle ilgili bilgileri açıklamalar doğrultusunda yazınız ve kodlayınız.
3. Cevap kâğıdı üzerindeki kodlamaları kurşun kalemle yapınız.
4. Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, yumuşak silgiyle cevap kâğıdını örselemeden temizce siliniz ve yeni cevabınızı kodlayınız.
5. Kitapçık türünü cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi doğru yapılamayacaktır.
6. Cevap kâğıdında **Türkçe, Matematik, Fen Bilimleri ve Sosyal Bilgiler** testleri için dört ayrı sütun bulunmaktadır. Cevaplarınızı, cevap kâğıdındaki ilgili sütunlara yuvarlağın dışına taşımadan kodlayınız.
7. **Soru kitapçığı üzerinde yapılabilecek cevap kâğıdına işaretlenmeyen cevaplar değerlendirmeye alınmayacaktır.**
8. Soru kitapçığının sayfalarını kontrol ediniz, baskı hatası var ise değiştirilmesini sağlayınız.
9. Soruların çözümü için size ayrıca boş kâğıt verilmeyecektir. Soru kitapçığının içindeki boş alanları çözümleriniz için kullanabilirsiniz.
10. Cevaplamaya istediğiniz testin sorusundan başlayabilirsiniz. Cevabını bilmediğiniz sorular üzerinde fazla zaman kaybetmeden diğer sorulara geçiniz. Zamanınız kalırsa bu sorulara daha sonra dönebilirsiniz.
11. Puanlama; her test için yanlış cevap sayısının **üçte biri, doğru cevap sayısından çıkarılarak** elde edilecek geçerli cevaplar üzerinden yapılacağı için cevap kâğıdı üzerinde rastgele cevaplama yapmayınız.
12. Sınav bitiminde, **soru kitapçığı ve cevap kâğıdını salon görevlilerine teslim ediniz.**



SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE KİTAPÇIĞIN ARKA KAPAĞINDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. Yaz aylarında yeni kitaplardan çok, okumaktan zevk aldığım eski kitaplarıma dönerim yani kitapçılara değil, kütüphaneme yönelir adımlarım. Bir kitap tekrar edildikçe güzelleşir. Bir şarkıyı nasıl bir kez dinleyip bırakmaz hatta sevdinizse defalarca üst üste çalarsanız kitap da hak eder bunu: Defalarca üst üste okunmak...

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiştir?

- A) Aynı kitabın birkaç kez okunmasının okura katkısı nedir?
 B) Ne tür kitaplar okumayı seversiniz?
 C) Kitapların mevsimlere göre sınıflandırılmasını doğru buluyor musunuz?
 D) Yaz mevsiminde yeni çıkan kitapların okunması gerektiği düşüncesine katılıyor musunuz?

2. Yunus Emre, Allah sevgisini işleyen şiirler söyleyip yazar. Ne var ki önceleri, Yunus Emre'nin şiirlerinin değeri pek anlaşılmamış olsa gerek. Oysa günümüzde içimize işleyen bu şiirler çok sevilmektedir. Yunus Emre sevgisi de zamanla giderek artmış ve yaygınlaşmıştır.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırmaya yer verilmiştir.
 B) Öznel bir yargı kullanılmıştır.
 C) Tahmine yer verilmiştir.
 D) Kişileştirme yapılmıştır.

3. Evvel zaman içinde, aslında zamanın dışında... Hem çok uzakta hem de çok yakında bir yerlerde... Bazen bir dev kadar büyük bazen de bir nokta kadar küçük... Rengârenk sihirli bir kalem varmış. Çocukların çoğu bu kaleme sahip olmak istermiş. Ancak sihirli kalemi herkes elde edemezmiş. Kalem, onu elde eden kişilere de bütün sırlarını vermezmiş.

Bu metinde bahsedilen "kalem" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) İsteyen herkesin sahip olamayacağına
 B) Birçok gizemli yanı olduğuna
 C) Bazı çocukların rüyalarına girdiğine
 D) Olağanüstü özellikleri olduğuna

4. Bir meydandaydım. Yağmurun tıktırtıları durmuştu. Meydan sis içindeydi. Her şey yine yapış yapıştı. Burnuma muşmula ve ayva kokuları geliyordu. Sarı bir aydınlık içindeydim. Bir salepçinin kalaylı güğümü tütüyordu. Üstüne bol zencefil ektirdiğim sıcak salep fincanını iki elimle kavramıştım.

Bu metinde aşağıdaki duyuların hangisiyle ilgili bir ayrıntıya yer verilmemiştir?

- A) Koklama
 B) İşitme
 C) Tatma
 D) Dokunma

5. (1) Antika Traktör Müzesinin açılma fikri, 2006 yılında bir iş adamının Almanya ziyareti sonrasında ortaya çıktı. (2) İstanbul'daki atölyede, çalışması devam eden yirmi traktörün de gelmesiyle müze daha geniş bir yelpazeye ulaşacak. (3) Müzede şu anda bulunan az sayıdaki traktörlerin en eskisi Amerikan yapımı 1884 model bir traktör. (4) Bu fikri hayata geçirmek için Gelibolu'daki eski bir balık fabrikası restore edilip müze olarak ziyaretçilere açıldı.

Bu metnin anlam bütünlüğünü sağlamak için numaralanmış cümlelerden hangileri yer değiştirmelidir?

- A) 1 ve 3
 B) 1 ve 4
 C) 2 ve 3
 D) 2 ve 4

6. İşittim ki bir karga ve bir misk kedisi birbirine karşı büyük bir dostluk besliyor ve boş saatlerini çeşitli oyunlar oynayarak geçiriyorlarmış. Birdenbire bir kaplanın ormanı çınlatan korkunç haykırışıyla gerçeğe dönmüşler. Karga korkudan ağacın üst bir dalına konmuş ama misk kedisi korkudan nereye saklanacağını bilememiş. Misk kedisi bu şaşkınlık içinde "Dostum ben ne yapayım?" demiş. - - -

Bu metin aşağıdakilerin hangisiyle devam ettirilirse anlam bütünlüğü sağlanmış olur?

- A) Karga "İyi yürekli dostum, sen burada saklan; hemen uçup yardım çağırayım." demiş.
B) Bunu duyan köpekler, gittikçe daha fazla kızarak önlerinde uçan kargaya "İstediğin kadar uç, seni yakalayacağız." demiş.
C) Sonra misk kedisi gelip yakın bir tehlikeye kurtulmuş olan dostu kargayı bulmuş.
D) Köpekler de homurdanarak sürülerinin başına dönmüşler.

7. (1) Günümüzde bilim insanları, nadir görülen canlılar üzerinde araştırmalar yapıyor. (2) Bu çalışmalar son yılların en şaşırtıcı keşiflerinden biri olarak görülüyor. (3) Çünkü bu canlılar her koşulda hayatta kalabilme özelliğine sahip. (4) Öyle ki Antarktika'nın koşullarında bile yaşayabiliyorlar.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde öznel bir yargı vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

8. Hiçbir yol aşamayacak kadar yüksekten geçmez.

Bu cümleyle aşağıdakilerden hangisinin önemi vurgulanmıştır?

- A) Azim
B) Adalet
C) Yol göstericilik
D) Düşüncelere değer verme

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereklilik anlamı vardır?

- A) Millet, ortak bir geçmişe sahip insan topluluğu olarak tanımlanır.
B) İnsan, genellikle uyumadan önce veya sıkıldığı zamanlarda esner.
C) Sabahları bir bardak su içmek dolaşım sistemi için faydalıdır.
D) Eğitimde bilimin yanı sıra sanata da önem verilmelidir.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir koşul anlamı vardır?

- A) Bizim için çay, adını bizden almış olan Türk kahvesinden bile değerlidir.
B) Ahlat, Doğu Anadolu'da göl kıyısında bir kasabadır.
C) Topkapı Sarayı Müzesindeki onarım biterse orayı ziyaret edeceğiz.
D) Kutadgu Bilig'de adalet, saadet ve akıl kavramları vurgulanmıştır.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde neden-sonuç anlamı vardır?

- A) Kar yağınca maç ertelendi.
B) Bu akşam eve geç geldim.
C) Ben işlerimi zamanında yaparım.
D) Annesi çocuğuna yemek yedirdiyordu.

12. • Doğaya, doğa olaylarına meraklıyım. Hayvanları, tabiatla baş başa kalmayı seviyorum. Bahçe işlerinden hiç üşenmem. İçimde - - - - olacakmışım gibi bir his var.
- Caddelerde var olan yazılar, resimlerden daha çok ilgimi çekiyor. Hikâye yazıyorum, dili etkili ve güzel kullanmaya çalışıyorum. Belki iyi bir - - - - olabilirim.
- Satranç oynamaktan zevk alırım. Makine ve aletlerin çalışma sistemini merak ediyorum. Çevremdekiler bana ilerde - - - - olabileceğimi söylüyorlar.

Bu metinlerde boş bırakılan yerlerin herhangi birine aşağıdaki ikililerden hangisi getirilemez?

- A) yönetmen veya dansçı
B) veteriner veya yer bilimci
C) gazeteci veya yazar
D) mucit veya bilgisayar programcısı

13. Hazerfen Ahmet Çelebi bugünkü hava taşıtlarının ilkel şeklini yapmıştır. Hava akımlarını ve kuşların uçuşunu incelemiş, uçuştan önce Ok Meydanı'nda denemeler gerçekleştirmiştir. Lodoslu bir havada Galata Kulesi'nden kanat açarak kendini boşluğa bırakmış, Üsküdar'a inmiştir. Dönemin padişahı tarafından bir kese altınla ödüllendirilmiştir.

Bu metinde "Hazerfen Ahmet Çelebi" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Başarıya nasıl ulaştığına
B) Doğa olaylarını ve canlıları gözlemlediğine
C) Uçmaya ilgisinin nereden kaynaklandığına
D) Çalışmaları nerede yaptığına

14. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerin hangisi, karşısında verilen anlama uygun kullanılmıştır?

A)	Doğaya zarar verdiği <u>görülünce</u> yapılan iş durduruldu.	Karşılaşılma, rastlanma
B)	Ormanların yok edilmesi doğal felakete <u>re zemin</u> hazırlar.	Uygun ortam hazırlama
C)	Köşkten çıktık ve bahçenin her <u>noktasını</u> uzun uzun dolaştık.	Konuyla ilgili en önemli bölüm
D)	Zavallı, hayatının hiçbir döneminde <u>güzel</u> bir <u>günü</u> geçmedi.	İçinde bulunan zaman

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "herhangi bir özelliği olmayan, bayağı" anlamında bir söz vardır?

- A) Daracık ve bozuk kaldırımlardan çamurlu sular akıyordu.
B) En önemli sorunları bile kendine dert etmezdi.
C) Yazar bir romanında sıradan bir konuya yer vermiştir.
D) Yapmacık davranışları yüzünden hiç sevilmezdi.

16. Akçakoca'da eski mahalle evlerinin arasından geçerken çocukluğunuzun anılarıyla buluşacak; plajlarda, şelalelerde, köylerde ve sahildeki mekânlarda yazın son günlerinin tadını çıkaracaksınız.

Bu cümlede altı çizili sözün kazandığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hoşa giden bir duruma sebep olmak
B) Bir şeyin güzelliğinden yeterince yararlanmak
C) Doyulamayacak kadar çok lezzetli olmak
D) Bir parçasını ağzına atıp tadına bakmak

17. Uzayda ağırlıksız bir ortamda bulunmak hepimizin gönlünden geçer. Bize eğlenceli görünür. Aslında durum düşündüğümüz gibi değildir. Bedenimiz uzayda çalışmaya uygun olmadığından orada birtakım sorunlar yaşarız.

Altı çizili sözün bu metinde kazandığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güçlü bir sevgi duymak
- B) Heyecanlanmak
- C) İnsanı aşırı derecede etkilemek
- D) Bir şeyi yapmayı istemek

18. Aşağıdakilerin hangisinde “gereken önemi vermemek” anlamında bir deyim kullanılmıştır?

- A) Annesinin, önemli konuları göz ardı ettiğinin daha yeni farkına vardı.
- B) Sokakta göz ucuyla süzdüğü epeyce yaşlı adamın ona doğru geldiğini gördü.
- C) Yeni aldığı son model arabasını çoğu zaman gözünden sakınır.
- D) Çocukluk arkadaşının sabahki davranışlarına ve sözlerine göz yummuştu.

19. Aşağıdaki dizelerin hangisinde benzetme vardır?

- A) Teki bende, öteki nerde?
Kaçıp saklanmış çorabım
- B) Dağların arasından geçerken
Rüzgâr aldı götürdü sözcükleri
Nehre düştü kayboldu sesi
- C) Dedem ağaçlara aşı yapmış
Bugün onlara tatil mi nine?
- D) Dün gece parçaladı bir aslan kafesini
Bir gönül sonsuz ufka yol aldı kartal gibi

20. 1. Metin

Samet bu yaz, memleketini ziyarete gitmişti. Erzurum'un tarihî yerlerini gezerken uzun süredir özlediği okulunu gördü. İçi öylesine tuhaf duygularla coştı ki âdeta çocukluğunu görür gibi oldu.

2. Metin

Süleyman o yıl sekizinci sınıfı başarıyla bitirmişti. Babası da hediye olarak ona bisiklet almıştı. Tatil boyunca bir kez olsun bisikletin üstünden inmemiş, ona gözü gibi bakmıştı.

Bu iki metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi ortak olarak kullanılmamıştır?

- A) Zaman
- B) Olay
- C) Kişi
- D) Mekân

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin sonunda ünlem işareti (!) kullanılmalıdır?

- A) Çok korkuyordu arkadaşıyla arasının açılmasından
- B) Bu tarlayı bir günde süremeyeceğini düşünüyordu
- C) Göz gözü görmüyor, eyvah akşam da olmak üzere
- D) Güzel resimler yapıyor olması çok şaşırtmıştı onu

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yazım yanlışı vardır?

- A) Kış ayları bir başkadır Ankara'nın, soğuğu bile huzur verir insana.
- B) Eskiden Nene Hatun caddesinde dükkânı vardı babamın.
- C) Her sene Ramazan Bayramı'nda köye gidip dedemleri ziyaret ederiz.
- D) Geçen hafta gönüllü olarak Çocuk Esirgeme Kurumunda çalışmaya başladım.

23. Aşağıdakilerin hangisinde “-gi, -gı” eki eklen-
diği kelimeye “araç-gereç” anlamı katmıştır?

- A) Görgü kurallarına uymak, toplum olmanın bir gereğidir.
B) Adamın elindeki çalgı herkesin dikkatini çekmişti.
C) Kaygılardan uzak yetişen çocuklar daha başarılı olmaktadır.
D) Bu sergi, sanatseverleri bir araya getirdi.

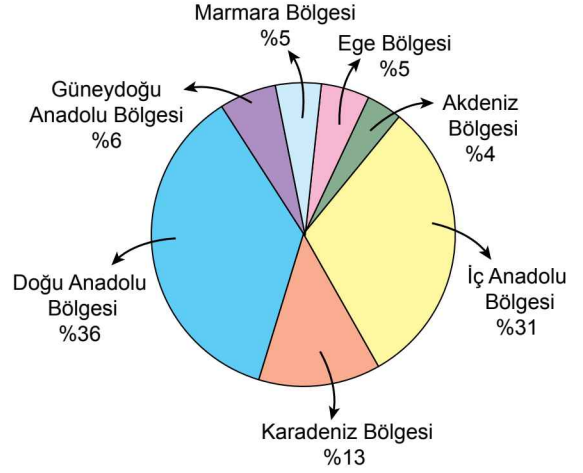
24. En hızlı yayılan iletişim aracı Genel Ağ'dır.
1 2

Radyo yayınlarının 50 milyon dinleyiciye
3
ulaşması 38 yılda gerçekleşmiştir. Televizyon yayınları için bu süre 13 yıldır. Genel Ağ ise 50 milyon kullanıcıya 4 yıllık bir sürede
4
ulaşmıştır.

Bu metinde numaralanmış kelimelerin hangisi ek alarak yeni bir anlam kazanma-
mıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

25. Mera alanlarımızın coğrafi bölgelere göre dağılışı grafikte verilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi söyle-
nebilir?

- A) En az mera alanı Ege Bölgesi'nde bulun-
maktadır.
B) Akdeniz Bölgesi'ndeki mera alanı
Marmara Bölgesi'nden fazladır.
C) Karadeniz Bölgesi, ülkemizdeki mera
alanları arasında büyüklük açısından
üçüncü sıradadır.
D) İç Anadolu Bölgesi en fazla mera alanına
sahip bölgemizdir.