

# 5.SINIF 1. TEMA ÇALIŞMA FASİKÜLÜ

TÜRKÇE

Bu kitapçık AMASYA Ölçme Değerlendirme Merkezi  
tarafından hazırlanmıştır.



1. Bu başlığa kaşar peynirini de eklemek isterdim ama onun çayla simidin dostluğu karşısında silinip ikinci planda kalması daha doğru. Çünkü çayla simidi beraber bulduğumuz günler eksik değil ama üçünü bir arada bulmak?.. Belki çayı da simitten ayırmak doğruydu. Yalnız simitten, sabahın o leziz, insan icadı yemişinden söz açmalıydım. Ama ne yaparsın, çaya kıyamadım. Simidin yanında o da ikinci planda kalıyor ama dostlukları da samimi bir dostluktur. Hiçbir kahvaltı simitle çayın yerini tutamaz. Ballı, reçelli, tereyağlı kahvaltılarının sonunda, sokağa bir otomobile çıkmayan insan varsa kızılır öylesine.(...) Ama çayı simitle içtikten sonra sokağın çamuruna karışır, dişlerimizde hâlâ susam kırıntıları, oradan oraya koşabiliriz. Sokakta yağmur yağar, alınımızdan ter damlar. Dişlerimizde susam tanesi, çayın kokusu hâlâ burnumuzdadır. Ah, bir akşam olsa, kağıt yığınları önümüzden bir eksilse, bir yatağımıza uzansak, ayaklarımız bir dinlense...

**Bu metin için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

- A) En Güzel Kahvaltı  
B) Simitle Çay  
C) Kahvaltının Önemi  
D) Simit, Çay ve Peynir

2.

Suyun buharlaşması ve yağış olarak yeryüzüne inmesi, iklimle ilgili. Ama çevre kirliliği, küresel ısınma gibi etkilerle iklimler değişiyor. Yağışlar azalıyor ve kuraklık artıyor. Suyun döngüsü bozulunca yeryüzündeki bütün canlılar için su sorunu başlıyor.



Dünyada kullanılan tatlı suyun yüzde 70'i tarımda kullanılıyor. Bu oran ülkemizde yüzde 74.

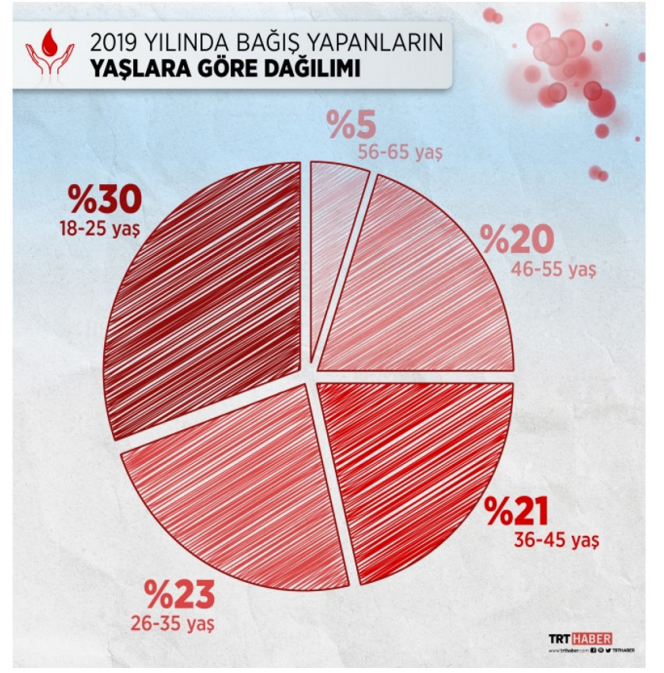
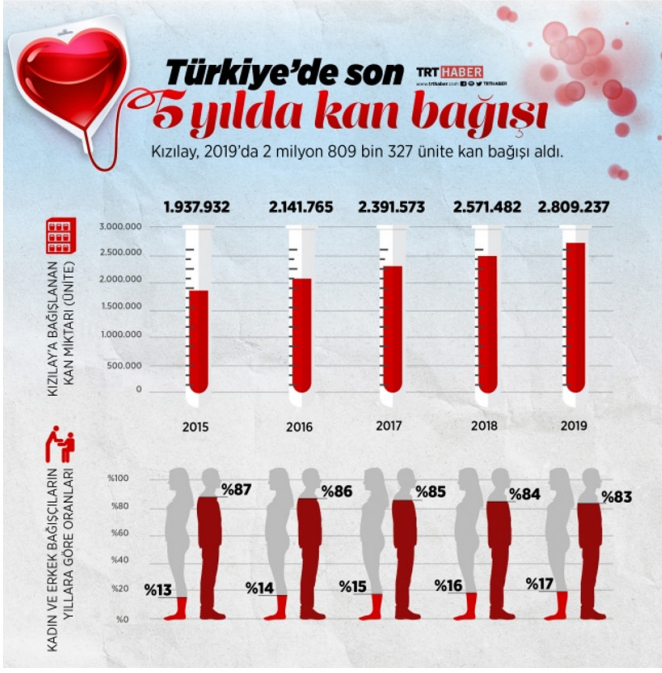
Sanayi ve üretim tesislerinde kullanılan su ise dünyada yüzde 22, ülkemizde yüzde 11.

Dünyada kullanılan suların yüzde 8'i evlerde harcanıyor. Ülkemizde bu oran yüzde 15.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metinde sözü edilen sorun için uygun bir çözüm olamaz?**

- A) Üretim tesisleri kullandıkları suyu arıtabilir.  
B) Evlerde ihtiyaçlar ölçüsünde su kullanılmalıdır.  
C) Tarım için ayrılan alanların sayısı azaltılabilir.  
D) Çevre kirliliğine karşı çeşitli önlemler alınabilir.

3.



**Bu bilgilendirme afişlerinden aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılamaz?**

- A) Kızılay'a bağışlanan kan miktarında her geçen yıl sürekli bir artış görülmektedir.
- B) 2015-2019 arasında kadın bağışçıların oranında %4'lük bir artış söz konusudur.
- C) 2019 yılında kan bağıışı yapanların yarısı, 18-25 yaş veya 46-55 yaş aralığındadır.
- D) Son beş yılda kan bağıışında bir önceki yıla göre en çok artış görülen yıl 2019'dur.

- 4. Küçük adımlarla bahçede yürüme alıştırmaları yapan Ahmet Efe bu işten inanılmaz keyif alıyordu. İlbahar mevsiminde bütün doğa canlanırken Ahmet Efe de bu mevsimden ilham almıştı. Sağa sola bakıyor, kendisini izleyenlere "Ben de sizin gibi yürüyebiliyorum." mesajı veriyordu. Çevresindeki herkes Ahmet Efe'yi motive ediyordu. Sevgiyle büyüyen Ahmet Efe kendine güven duyuyordu.

**Bu metindeki hikâye unsurlarını aşağıdaki boşluklara yazınız.**

Metnin en önemli karakteri: .....

Hikayenin zamanı: .....

Metindeki yer: .....

Metinde geçen olay: .....

5. (...)

Çocuklar haberi alınca hızlıca sokağın sonundaki kırmızı boyalı eve koştular. Arkadaşları İsmail'i görmek için sabırsızlanıyorlardı. Kazadan sonra onu ilk kez görecekleri için heyecanlı ama bacağını kaybettiklerini bildikleri için çok hüznü bir an yaşıyorlardı ve aralarında onu nasıl teselli edebileceklerini tartışıyorlardı ki bir ses duyuldu: "Hadi gençler orada ne dikilip duruyorsunuz, içeri girsene!" Hepsi de tedirgin bir şekilde sırayla içeri girdiler. İsmail'i gördüklerinde hepsi de çok şaşırmişti çünkü aldıkları bilgilerin eksik olduğunu o anda fark etmişlerdi.

(...)

**Yukarıdaki metin hangi yazı türünden alınmıştır?**

- A) Öykü
- B) Haber metni
- C) Masal
- D) Fabl

6. Uzun zaman sonra halasını karşısında görünce etekleri zil çaldı. İnanılmaz bir mutluluk yaşadı. Evine gelen misafire hazırlıksız yakalanınca etekleri tutuştu, büyük bir telaşa kapıldı. Ona ikram edebileceği yiyecekler aradı. Halasına layık bir yemek ikramında bulunabilmek için hazırlıklara girişti. Eli ayağına dolaştı, yapacağı işleri hep birbirine karıştırdı. İşe nereden başlayacağını büsbütün şaşırmişti. Evine ilk defa bir misafir geliyordu. El etek öpeceği kimse de yoktu şu saatte.

**Bu metinde "etek" sözcüğünün geçtiği deyimlerden hangisinin açıklaması verilmemiştir?**

- A) Etekleri zil çalmak
- B) Etekleri tutuşmak
- C) Eli ayağına dolaşmak
- D) El etek öpmek

7. Aşağıdakilerin hangisinde virgöl yanlış kullanılmıştır?

- A) Seni, anneni dün parkta gördüm.
- B) O, ve ben çok iyi arkadaşız.
- C) Eşyalarını, kitaplarını getirmiş.
- D) O, yaşlı kadını görmüş.

8. Aşağıdaki cümlelerde yer alan yabancı kelimeleri yuvarlak içine alınız ve kelimelerin Türkçe karşılıkları ile eşleştiriniz.

CÜMLELER

- 1) Çocuk sempatik hareketlerle kendisini izleyen herkesin ilgi odağı oldu.
- 2) Arkadaşlarla çıktığımız gezide güzel anları ölümsüzleştirmek için bol bol selfie çektik.
- 3) Yeni açılan mağazada part-time çalışmak üzere eleman aranıyormuş.
- 4) Sınıftaki öğrenciler bayrama hazır olmak için aktif bir şekilde çalışıyorlar.
- 5) En büyük hayallerimden biri, bir televizyon kanalında spikerlik yapmaktır.
- 6) Şehrimize gelen sihirbaz, yaptığı şovla oldukça beğeni topladı.
- 7) Yarışmacılar yerlerini aldıktan sonra yarış için start verildi.
- 8) Tarkan, yaptığı başarılı çalışmalarla artık bir dünya starı haline geldi.
- 9) Printer bozuk olduğu için çıktı alamadık.
- 10) Komşularımızla birlikte alışveriş yapmak için konfeksiyona uğradık.

- [ ] Başlama
- [ ] Etkin
- [ ] Yıldız
- [ ] Yarı zamanlı
- [ ] Hazır giyim

- [ ] Gösteri
- [ ] Özçekim
- [ ] Sunuculuk
- [ ] Yazıcı
- [ ] Sevimli

9. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerin hangi anlamda kullanıldıklarını ( X ) işareti ile belirtiniz.

CÜMLELER	GERÇEK ANLAM	MECAZ ANLAM
<u>Soğuk</u> bir kış gününde geçmiştım Ankara'dan.		
Adam sıkıntıdan <u>patlamak</u> üzereydi.		
Derslerine düzenli çalışmayınca onların <u>gözünden düştü</u> .		
Az önce ormanın içinde sönük bir <u>ışık</u> gördüm.		
Senin <u>taze</u> fikirlerinden yararlandık.		

10. Aşağıdaki atasözleri ve deyimleri anlamlarıyla eşleştiriniz.

- a. Öfkeyle kalkan zararlar oturur.
- b. İnce eleyip sık dokumak.
- c. Saati saatine uymamak.
- d. Ne ekersen onu biçersin.
- e. Ayak diremek.

■ Bir şeyde ısrar etmek, kendi kararından vazgeçmemek.

■ Nasıl davranırsan öyle karşılık görürsün.

■ Öfkesine yenilerek iş yapan, sonunda güç duruma düşer.

■ Bir şeyi en ince ayrıntısına kadar incelemek.

■ Bir kimsenin durumu, huyu sık sık değişir olmak.

11. "Yanmak" sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Ormanların yanması ekosistem için çok büyük bir tehlikedir.
- B) Ocakta yanan odunlara bakarken aklından türlü şeyler geçirirdi.
- C) Ben bu yaz da arkadaşım ile tatile gidemediğime çok yanıyorum.
- D) Sabah kahvaltısında yemiş olduğu acı biber, onu yakmıştı.

12. Aşağıdaki boşluklara geçiş - bağlantı ifadelerinden uygun olanları getiriniz.

özellikle	üstelik	ayrıca	açıkçası
yani	başka bir deyişle	buna rağmen	ama

Hastalanıp sınava çalışmamış ---- çok iyi not almış.

Seni görmüş ---- sana seslenmemiş.

---- artık sizinle görüşmek istemiyoruz.

Sayısal dersleri severim ---- de fen dersini.

Tüm odayı tek başına toplamış ---- kardeşini de uyutmuş.

Seneye Ankara'ya taşınacağız ---- oradan ev bile alacağız.

Benden özür dilemesine ---- halen aynı hatayı yapıyor.

13. Sözcüklerin gerçek anlamlarından uzaklaşarak kazandıkları yeni anlamlara sözcüğün mecaz anlamı denir. Örneğin “Bana karşı soğuk davranışları beni üzdü.” cümlesinde “soğuk” sözcüğü gerçek anlamından uzaklaşarak mecaz anlamda kullanılmıştır.

**Buna göre,**

- I. Sorumluluklarını yerine getirince kuş gibi hafifledi.  
II. Oyuncaklarını toplarken oyuncak bebeğini buldu.  
III. Boş fikirleriyle insanlara öğüt vermeye çalışırdı.  
IV. Kalemimi yere düşürünce yüzü kızardı.

**cümlelerinin hangilerinde altı çizili sözcük mecaz anlamıyla kullanılmıştır?**

- A) I ve II.  
B) I ve III.  
C) II ve IV.  
D) III ve IV.

14. “Deniz, susuzluğunu gidermek için dün sabah bahçedeki kuyudan kan ter içinde kalarak kovaya su doldurdu.”

**Aşağıdaki soruları bu cümleye göre yanıtlayınız.**

- Kim doldurdu?

.....

- Deniz ne doldurdu?

.....

- Deniz nereden su doldurdu?

.....

- Deniz ne zaman su doldurdu?

.....

- Deniz nasıl su doldurdu?

.....

- Deniz niçin su doldurdu?

.....



15. Aşağıda verilen parçada, hikâyenin unsurlarını bularak belirtilen yerlere yazınız.

EŞEK

Yıllar önce köyün birinde, bir adamın eşeği kuyuya düşmüş. Hayvancık saatlerce acı içinde kıvranmış, bağırarak kendi dilinde. Sesini duyan sahibi gelip bakmış ki vaziyet kötü, zavallı eşeği kuyunun dibinde pek iyi görünmüyor. Üstelik yaralanmış.

Karşılaştığı bu durumda kendini, eşeği kadar zavallı hisseden adamcağız köylüleri yardıma çağırmış. Ne yapsak, ne etsek, nasıl çıkarsak soruları havada kalmış. Sonunda karar verilmiş ki kurtarmak için çalışmaya değmez. Tek çare, kuyuyu toprakla örtmek. Ellerine aldıkları küreklerle etraftan kuyunun içine toprak atmışlar.

Zavallı hayvan, üzerine gelen toprakları her seferinde silkeleyerek kuyunun dibine dökmüş. Altına aldığı toprak sayesinde her seferinde biraz daha yükselmiş ve sonunda yukarıya çıkmış. Köylüler bu duruma şaşırıp kalmışlar.

Hayatta bazen hepimiz zor durumlarda kalabiliriz. Bunlarla baş etmenin yolu yakınıp sızlanmak değil, düşünüp çaba harcamaktır.

Kör kuyuda olsak bile...

OLAY	
YER	
ZAMAN	
KİŞİ VE VARLIKLAR	

16. TDK Güncel Sözlük'te "parlamak" sözcüğünün bazı anlamları şunlardır:

- I. Güçlü bir ışık çıkarmak, ışık saçmak.
- II. Tutuşup alev çıkarmak.
- III. Mevkisi yükselmek.

"Parlamak" sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde verilen anlamların herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Çalıştığı yerde iki yıl gibi kısa bir sürede parlamış, müdür olmuştu.
- B) Akşam gökyüzünde parlayan yıldızları seyretmeyi çok severim.
- C) Gazın birden parlamasıyla ne yapacağımızı şaşırdık.
- D) Sınıftaki aynanın parlaması, gözümü rahatsız etmeye yetmişti.

17.



Bağlama telli bir çalgıdır.

Bağlama parmaklar ile tellere dokunularak çalındığı gibi mızrapla da çalınabilmektedir.

Bağlamanın toplam 7 adet teli bulunmaktadır.

Bağlamanın yapıldığı malzeme ağaçtır.

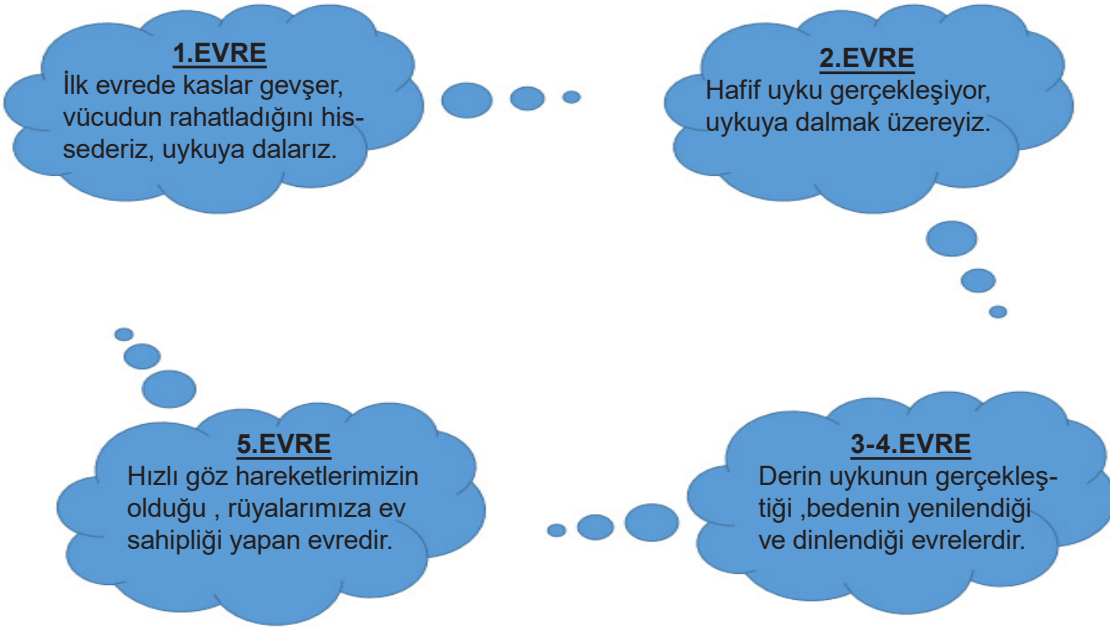
Bağlama toplam 3 ana kısımdan oluşur.

- Gitar, telli bir çalgıdır.
- Sap, gövde ve baş olmak üzere 3 ana bölümden oluşur.
- Pena veya parmaklarla çalınır.
- Genelde 6 teli bulunur; 7, 10, 12 telli gitarlar da mevcuttur.
- Gitarlar ağaçtan yapılır, ağaçların türüne ve işlenişine göre kalite kalite değişir. Gül ağacı, maun, abanoz, kızılbaş ve sedir bu ağaç türlerinden bazılarıdır.

**Bu bilgilerden aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Bağlama ve gitar telli bir çalgıdır.
- B) 7,10,12 telin bulunduğu bağlamalar da vardır.
- C) Bağlama mızrapla da çalınabilir.
- D) Gitarın ham maddesi ağaçtır.

18.



**Beril'in annesi "Uyusun da büyüsün, tıpış tıpış yürüsün." şeklinde söylediği ninniyle rüyanın hangi dönemine atıfta bulunmuştur?**

- A) 1. Evre  
B) 2. Evre  
C) 3 ve 4. Evre  
D) 5. Evre

19. Yudum her gün aleovera, çilli begonya, menekşe, orkide çiçeklerini suluyor.

- İlk suladığı çiçek aleovera değildir.
- Çilli begonyayı orkideden önce menekşeden hemen sonra suluyor.

**Yukarıdaki bilgilere göre Yudum'un hangi sırayla çiçek suladığını bulunuz.**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

İki arkadaş ormanda gezerken karşılırlarına bir ayı çıkıverdi. Biri çabucak ağaca tırmandı ve kendini dalların arasına sakladı. Diğeri saldırıya uğrayacağını anlayınca boylu boyunca yere yattı.

Ayı yerde yatanın yanına yaklaştı, onu kokladı. Adam nefesini tutup elinden geldiğince ölü taklidi yapıyordu. Gerçekten de ölülere dokunmadığına inanılan ayı bir süre sonra uzaklaştı.

Bütün bu olup bitenleri ağacın tepesinden seyreden arkadaş, ayının yerdeki arkadaşının kulağına bir şeyler söylediğini düşündü. Ayı uzaklaşınca aşağıya indi ve merakla sordu:

“Ayı senin kulağına ne fısıldadı?”

“Bana bir öğüt verdi.” dedi arkadaş. “Zor durumlarda seni terk eden arkadaşlarınla asla yola çıkma.”



Okuduğumuz metne göre 5 N 1 K sorularını yanıtlayalım.

1. İki arkadaş nerede geziyordu?

.....

.....

2. İki arkadaş neden paniğe kapılıyor?

.....

.....

3. Ağaca tırmanmayan adam ne yaptı?

.....

.....

4. Ağaca tırmanan adam arkadaşına ne sordu?

.....

.....

5. Ağaca tırmanmayan adam, ayının nasıl bir öğüt verdiğini söyledi?

.....

.....

6. Metinden hareketle yola çıkacağımız arkadaş sizce kimdir?

.....





.....

7. Metne uygun bir başlık yazınız.





.....

.....

21. Tabloda yer alan ok işaretleriyle bir kodlama sistemi oluşturulmuş ve "K, A, T, I" harfleriyle eşleştirilmiştir.

<b>K</b>	
<b>T</b>	
<b>A</b>	
<b>I</b>	

Buna göre aşağıdakilerden hangisinde anlamlı bir kelime kodlanmamıştır?

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

22. Son zamanlarda sağlam dostluklara pek rastlayamıyoruz . Çünkü çıkarlarımızı, dostluklarımızdan daha kıymetli görüyoruz. Bencilleşen ruhumuz, benliğimizde başkalarının hüznlerine ve kederlerine yer vermiyor. Kendi heveslerimizle, hırslarımızla o kadar dolmuş taşmışız ki başkalarının eleme , kederi ruhumuzda sığınacak küçücük bir yer bile bulamıyor. Böyle olunca da yapay, samimiyetten uzak dostluklar yaşıyoruz. Onlar da çabucak yıkılıveriyor zaten.

**Bu metne göre sağlam dostluklar kurulamamasının sebebi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sağlam dostluklar kurma çabası içinde olanların çoğu zaman başarısız olması
- B) İnsanlar için beklenti ve çıkarlarının daha öncelikli olması
- C) Dostluk köprüleri kurmada insanların birbirlerine yeteri kadar fırsat tanımaması
- D) Başkalarının kederlerine kalbimizde yer olmaması

23. Aşağıdaki şiirleri okuyarak bahsi geçen noktalama işaretlerini bulup yandaki boşluklara yazınız.

Yüklemden uzak düşmüşse özne  
Belirtmek için onu, konarım dibine.

Sıralandığında eş görevli sözcükler yan yana ve barışık  
Girerim aralarına, olmasınlar birbirlerine karışık.

Sayılar girdi mi sıraya  
Ben de dost olurum sayıya.

Bir bakmışsın kısaltmanın yanındayım.  
Bir bakmışsın cümlemin sonundayım.

24. Aşağıda bazı deyimler ve anlamları verilmiştir. Uygun olanları birbirleriyle eşleştiriniz

a- Kafayı takmak	( )	Olup bitene dayanamayıp taşkınlık göstermek
b- Ağzını aramak	( )	Bir şeyi yapmak için uygun şartları elde etmek
c- Çileden çıkmak	( )	Bir durum ya da bir kimseyi sürekli düşünmek
d- Punduna getirmek	( )	Karşındakini kurnazca konuşTURARAK söz almaya çalışmak

25. Yaşı 40'ın üstünde olanlar bilir.Yorgancı Necati Usta, Bıçakçı Sami Usta, Kalaycı Orhan Usta, Çinici Ahmet Usta, Sinici Azmi Usta...

Şimdi ne yorgancı kaldı ne çinici ne bıçakçı kaldı ne sinici.Artık hepimiz dev fabrikalarda üretilen yorganları örtünüyor,kalaysız teflon tencereleri kullanıyoruz.

Peki, şimdiki meslekler kalıcı mı? Elbette hayır. Teknoloji daha da ilerleyince belki de babamızın mesleği de kaybolup gidecek .Sürücüsüz otomobiller çoğalınca şoförler, süpermarketler çoğalınca bakkallar işsiz kalacak.

Ben derim ki...Büyüyeceksiniz.Her şey değişecek.Çağınıza uygun ve sizi mutlu edecek meslekler seçin.

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen nedir?**

- A) Günümüzün tüm meslekleri gelecekte de geçerli olacaktır.
- B) Yaşadığımız çağa uygun ve bizi mutlu edecek meslekler seçmeliyiz.
- C) Gelecekte de kalıcılığını devam ettirecek meslekler seçmeliyiz.
- D) Mesleklerden bazıları diğerlerine göre daha kalıcıdır.





28.

( a ) Eli açık olmak

(.....)Sıkıntısı dağılıp gitmek

( b ) Ağız birliği etmek

(.....)Büyük bir dikkatle dinlemek

( c ) İçi açılmak

(.....)Bir şeyi iyice incelemek, her yanına bakmak

( d ) Gözden geçirmek

(.....)Cömert, sakınmadan para verebilen

( e ) Kulak kesilmek

(.....)Destek olmak , ilerlemesi için yardımda bulunmak

( f ) Elinden tutmak

Deyimleri anlamlarıyla eşleştirdiğinizde boşta kalan deyimini aşağıdaki kutucuğa yazınız.

.....

29.



Bir ağacı çevreleyen kabuğu çıkardığımızda o ağacın ölümüne neden oluruz. Ağacın yapraklarında üretilen besinin diğer bölümlere taşınmasını sağlayan hücreler sadece ağaç kabuğunda bulunur. Bunlara suymak doku adı verilir. Bir ağacı çevreleyen kabuktan halka şeklindeki bir parça bile çıkarılsa ağacın besin iletimi kesilmiş olur. Alınan halka şeklindeki parçanın altında kalan bölümlerdeki hücreler besin alamadıkları için ölür. Buna ağacın su ihtiyacını karşılayan kökler de dâhildir.

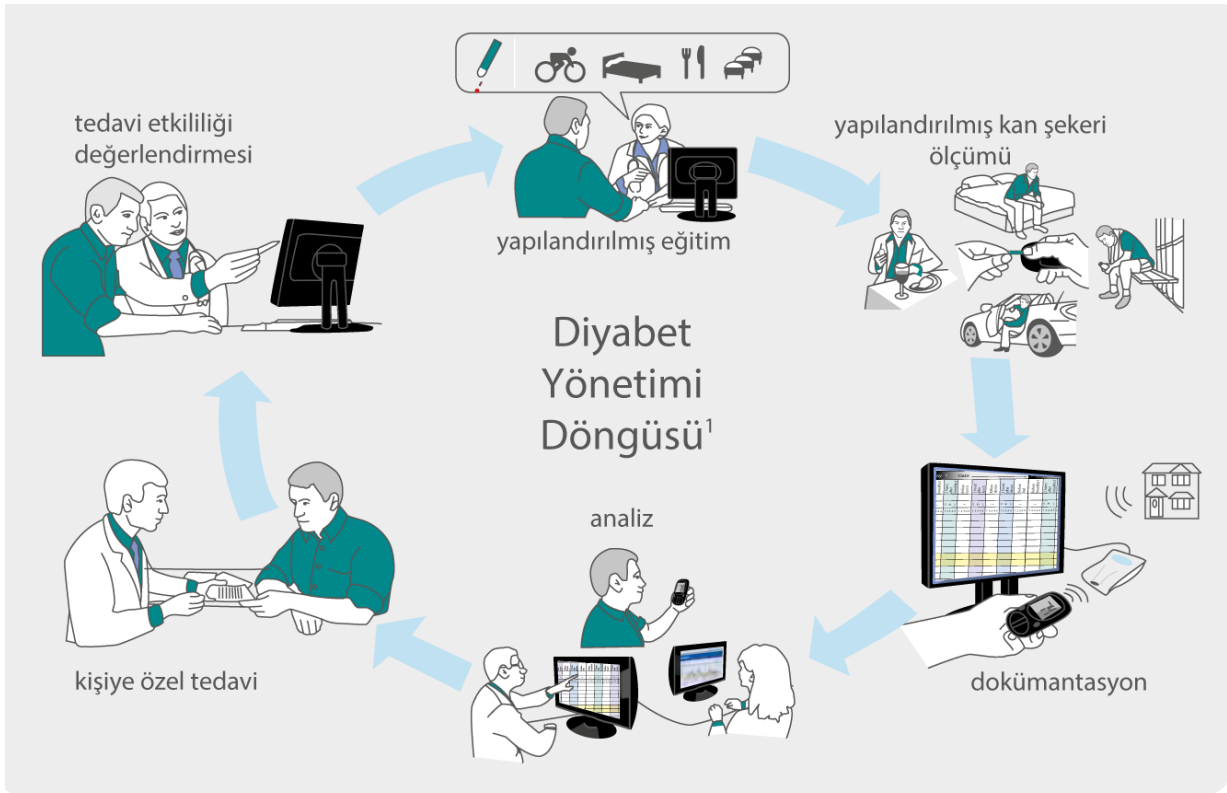
Aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı metinde yoktur?

- A) Ağacın ölümüne neden olan şey nedir?
- B) Ağacın besin iletimi nasıl kesilir?
- C) Yapraklarındaki besinin taşınması sağlayan nedir?
- D) Ağacı çevreleyen kabuğa kim zarar vermiştir?

30. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerin taşıdıkları anlamları yanlarında verilen boşluğa yazınız. (Gerçek, Mecaz, Terim Anlam)

Sıcak çorbayı içince dilim yandı.	
Bugün doktor dişime <u>köprü</u> yapacak.	
Kitaplarını <u>boş</u> bir kutuya yerleştirdi.	
Toplantıda bize çok <u>ağır</u> sözler söyledi.	
Oyunun ikinci <u>perdesine</u> yetiştim.	

31.

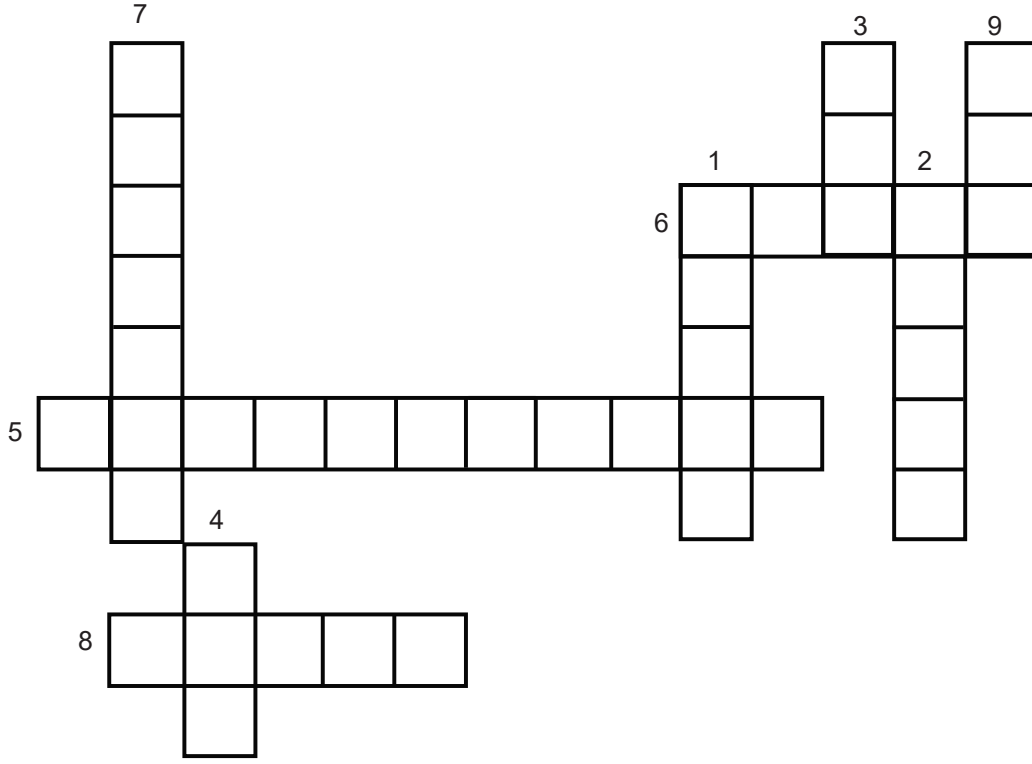


Şeker hastalığı olarak bilinen diyabet; genetik yatkınlığa ek olarak dengesiz beslenme, hareketsiz yaşama bağlı olarak oluşan bir hastalıktır. Yukarıda diyabet yönetimi şema hâlinde gösterilmiştir.

**Bu şemadaki basamaklardan hangisi şeker hastası bir bireyin bizzat kendisinin yapması gereken bir işlemdir?**

- A) Yapılandırılmış eğitim  
B) Yapılandırılmış kan şekeri ölçümü  
C) Kişiye özel tedavi  
D) Tedavi etkinliği değerlendirmesi

32.



**Aşağıda numaralanmış kelimelerin Türkçe karşılığını bulmacada yerlerine yazınız.**

- 1."buton" sözcüğünün Türkçe karşılığı
- 2."kâinat" sözcüğünün Türkçe karşılığı
- 3."final" sözcüğünün Türkçe karşılığı
- 4."branş" sözcüğünün Türkçe karşılığı
- 5."animasyon" sözcüğünün Türkçe karşılığı
- 6."periyot" sözcüğünün Türkçe karşılığı
- 7."dijital" sözcüğünün Türkçe karşılığı
- 8."natürel" sözcüğünün Türkçe karşılığı
- 9."full" sözcüğünün Türkçe karşılığı

33. Bir ah çeksem dağı taşı eritir  
Gözüm yaşı değirmeni yürütür  
Bu hasretlik beni dahi çürütür  
Bana sıla da bir, gurbet il de bir

Yukarıdaki dörtlükte hangi söz sanatı kullanılmıştır?

34. I. denizyıldızlarını kurtarmaya  
II. büyük ilhamım oldu.  
III. bu şiiri yazarken  
IV. çalışan adam en

Numaralanmış sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak şekilde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I  
B) II  
C) III  
D) IV

35. Türkçe Öğretmeni Serhat Bey, öğrencisi Rasim'den "İyilikseverlik, iyi huylu olma" konularının ele alındığı atasözlerini içeren bir araştırma ödevi vermiştir.

**Buna göre Rasim, ödevinde hangi atasözünü kullanmamıştır?**

- A) Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı vardır.  
B) Ne verirsen elinle o gelir seninle.  
C) Çanağa ne doğrarsan kaşığında o çıkar.  
D) Değermen iki taştan, muhabbet iki baştan.

36.

#### BALIKLAR

Balıklar; hepimizin bildiği üzere sadece suda yaşayan ve dolaşmakta olan, solungaçları yardımıyla solunumlarını gerçekleştiren omurgalara sahip olan hayvanlardır. Balıkların vücudu uzun bir şekle sahiptir. Yüzgeçlerinin yanı sıra genellikle yüzme keseleri bulunmaktadır. Balıklar çoğunlukla yumurta ile çoğalmaktadır. Yumurtalarının sayısı oldukça yüksektir. Ancak bazı balık türlerinde canlı olarak doğum şekli de görülmektedir. Balıkların boyları değişkenlik gösterebilmektedir. 8 milimetre uzunluğunda balıklar bulunurken 16 metre uzunluğunda da balıklar bulunabilmektedir. Balıkların yaşam süreleri de boyları gibi değişkenlik göstermektedir. En az yaşam süreleri 1 sene iken en uzun yaşam süreleri ise 25 ve 30 yıl arasında değişmektedir.

**Yukarıdaki parçaya göre aşağıdaki cümleleri işaretleyiniz.**

CÜMLELER	DOĞRU	YANLIŞ
Balıklar solungaçları yardımıyla solunum yaparlar.		
Balıkların büyük bir çoğunluğu yumurta ile çoğalırlar.		
Balıkların boyları standart özelliklere sahiptir.		
Balıkların yaşam süreleri çeşitlilik göstermektedir.		
En uzun yaşayan balıklar 100 sene yaşamaktadır.		

37. “ Bir bilim, sanat, spor ya da meslek dalına ait özel anlamlar taşıyan sözcüklere terim anlamlı sözcük denir.”

**Buna göre aşağıdaki seçeneklerden hangisinde terim anlamlı bir sözcük kullanılmıştır?**

- A) Bugün dersimiz güzel geçti.
- B) O gün kaybolurum diye çok korkmuştum.
- C) Matematik dersinde üçgenler konusunu işledik.
- D) Sözleriyle beni çok kırmıştı.

38. Aşağıda verilen cümlelerdeki altı çizili kelimeleri gerçek ve mecaz ilişkisi bakımından tamamlayınız.

“ Onun kalbinin kırılmasına neden oldum, çok üzgünüm.” cümlesindeki altı çizili kelime - - - - anlamda kullanılmıştır.

“Temiz çamaşırları katlayıp dolaba yerleştirdi.” cümlesindeki altı çizili kelime - - - - anlamda kullanılmıştır.

“Keskin zekasıyla bu işi de kolayca hallediverdi.” cümlesindeki altı çizili kelime - - - - anlamda kullanılmıştır.

“Son günlerde çocukların hepsi ona sarıyordu.” cümlesindeki altı çizili kelime - - - - anlamda kullanılmıştır.

“Beline sıkı bir kemer dolamış, odunları çekiyordu.” cümlesindeki altı çizili kelime - - - - anlamda kullanılmıştır.

39. Hikâye yaşanmış ya da yaşanabilecek olayları yer, zaman ve kişi unsurlarıyla birlikte anlatan yazı türüdür.

**Buna göre cümleler ile eşleştirilen bölümler doğruysa “D” yanlışsa “Y” yazınız.**

(.....) Sevil, Aslı ve Tülay kırlara doğru koşmaya başladı. (Kişi)

(.....) Akşamüstü gelen konuklar ev sahibini hazırlıksız yakaladı. (Yer)

(.....) Kalabalık sokağa gelip otobüs bekledi. (Zaman)

(.....) Atın birdenbire kişnemesi herkesi korkuttu. (Olay)

40. Aşağıda virgülün kullanım alanları ve bunlara örnek cümleler verilmiştir. Virgülün kullanım alanlarıyla örnek cümleleri eşleştiriniz.

Kullanım Alanları:	Cümleler:
1) Eş görevli kelime veya kelime gruplarının arasında kullanılır.	a) Peki, bu sefer de senin istediğin gibi olsun.
2) Hitap ve seslenme ifadelerinden sonra kullanılır.	b) İşçilerin maaşlarına yüzde 7,25 oranında zam yapılmış.
3) Kabul, onaylama veya ret bildiren ifadelerden sonra kullanılır.	c) Tablolarında genelde mavi, yeşil ve kırmızıyı kullanır.
4) Sayıları yazarken ondalık bölümü ayırmak için kullanılır.	d) “Arkadaşım, buraya gelsene!” diyerek onu yanına çağırdı.

1.	2.	3.	4.
----	----	----	----

41.



İngiliz ve Japon 2 ilaç firmasının çalışması sonucu yapay zekâ ilk kez ilaç üretti. Bir ilacın üretimi ortalama 5 yıl sürerken yapay zekâ bunu 1 yıldan kısa bir süreye indirdi.

Yapay zekâ artık birçok alanda kullanılıyor. Sağlık sektörü de buna dâhil.

Kimi uygulamalarla hastalık teşhis ediliyor, kimileri ile veri okuma yapılıyor.

İlaç geliştirme de yapay zekânın kullanıldığı alanlardan.

Bu alanda bir ilk yaşandı, tamamen yapay zekâ kullanılarak ilk kez bir ilaç üretildi.

**Bu haber metninden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?**

- A) Yapay zekâ ilk kez ilaç üretmiştir.
- B) Yapay zekâ ile veri okuma yapılabilir.
- C) Yapay zekâ ile hastalıklar teşhis edilebilir.
- D) Yapay zekâ ilaç satışını artırmıştır.

42.

Bir bakarsın memlekete  
İçinde büyüüp gidersin  
Üzümüne, bağına, bahçesine  
Hasret olup bitersin.

Tarih yatan yerine  
Memleket adını verirsin  
Ne mevsimler ne yıllar  
Ömrünü geçirirsin.

Memleket yaşantısında  
Bir gül gibi yeşerirsin  
Onun hüzünlü yıllarında  
Birden soluverirsin.

İş memleket sevgisi olunca  
Hayatını verirsin  
Ayrıldığı zaman ondan  
Memleketini özlersin.

**Bu şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bayrak sevgisi
- B) Memleket sevgisi
- C) Ana dil sevgisi
- D) Memleket özlemi



43. “Görmek” sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde “Belirli bir zamanın içinde bir olaya tanık olmak, yaşamak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Türk kelimesinin ne anlama geldiğini herkes görecek.
- B) Boş zamanlarında köydeki evinin masraflarını görürdü.
- C) Biz bu topraklarda ne devirler gördük.
- D) Çok sıkıntı çekmişti ama sonunda cebi para da gördü.

44. Korelilerin bugün kullandığı alfabe olan Hangıl, 1443 yılında Kral Sejong tarafından hazırlanmıştır. Rivayet o ki Kral Sejong şöyle demiştir: “Halkım için öyle bir alfabe yapacağım ki güneş doğarken onu ilk kez gören bir kişi, güneş batarken tamamen öğrenmiş olacak.”

**Kral Sejong bu sözü ile Hangıl alfabesinin hangi özelliğini vurgulamıştır?**

- A) Hangıl’ın dünya üzerinde en çok kullanılan alfabe olmasını
- B) Hangıl’ın kısa sürede ve kolaylıkla öğrenilebilir olmasını
- C) Hangıl’ın karışık ve yazılması zor bir alfabe olmasını
- D) Hangıl’ın dünyanın en eski alfabesi olmasını

## Amasya'da 2 Bin Yıllık Mozaik Bulundu!



Dünyaca ünlü misket elmasının yetiştirildiği Amasya'da 6 yıl önce yapılan kazıda bulunan Roma Dönemi'ne ait yaklaşık bin 800 yıllık "elmalı mozaik" müzede sergilenecek.

Amasya'da devam eden kazılarda 20 metrekarelik mozaik bir tarihî esere ulaşıldı. Yavru köyü yakınlarında bulunan eserin, en az bin sekiz yüz yıllık olduğu ve Roma Dönemi'ndeki küçük bir kiliseden kaldığı düşünülüyor.

Eserde bulunan elma ağacı figürü, Amasya'nın misket elması ağacına benzerliğiyle şaşırtıcı. Bulunan yeni kalıntıların, Amasya'nın turizmine büyük katkı sağlayacağı düşünülüyor.

**Bu haber yazısından aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?**

- A) Amasya'da Hristiyan inanişaya ait izler bulunmaktadır.
- B) Amasya'da binlerce yıldır elma yetiştiriciliği yapılmaktadır.
- C) Mozaik sanatının temelleri Amasya'da atılmıştır.
- D) Bu mozaik Amasya'daki turist sayısını artıracaktır.

46. Çatal, kaşık ve bıçaklar bir sofranın en önemli parçalarıdır. Sunum hazırlarken her şeyin en şık hâliyle yer almasını istersiniz .Ancak dizimleri konusunda bilinmesi gereken bazı detaylar vardır ki genellikle göz ardı edilir.

- Öncelikle bilinmelidir ki çatal, bıçak, kaşık dizimleri yemek sırasındaki kullanımına göre dıştan içe doğru sıralanmalıdır.
- Yemek bıçağı tabağın sağ tarafında ilk sırada durur.
- Yemek çatalı tabağın sol tarafında ilk sırada durur. Çatalın hemen yanında salata çatalı durur.
- Tabağın sağ tarafında dışta çorba kaşığı ve iç tarafta tatlı kaşığı durur.

**Bu bilgilere göre aşağıdaki sofranın düzeninde yanlış yere konulmuş sofranın gerecinin ismini aşağıdaki kutuya yazınız.**



.....

47.

1. Gece oldu, bir hüzün çöktü içime.

A) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli sözcüklerin arasına konur.

2. Canım anneciğim, seni öyle çok özledim ki...

B) Anlama güç kazandırmak için tekrarlanan kelimelerin arasına konur.

3. Antalya, Amasya, Yozgat farklı bölgelerde bulunmaktadır.

C) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.

4. Saygı,saygı, saygı; toplumun temeli budur.

D) Hitap için kullanılan ifadelerden sonra konur.

**Sol sütunda virgülün kullanıldığı cümleler, sağ sütunda ise kurallar verilmiştir.Cümleler ile kuralların eşleştirilmesi nasıl olmalıdır?**

1	2	3	4
.....	.....	.....	.....

48.

Son hece oyunu en az iki kişiyle oynanan bir oyundur. İlk kişi bir sözcük söyler. Sıradaki kişi önceki kişinin söylediği sözcüğün son hecesiyle başlayan yeni bir sözcük söyler. Oyun bu şekilde devam eder.

Bu oyunu oynayanlardan Zeynep "yatılı", İsa "kıraç", Şeyma "çiçek", Ayşe "çekyat" ve Ahmet "lıkır" sözcüklerini söylemiştir.

**Bu bilgilerden yola çıkarak oyunu oynayanların doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Şeyma - İsa - Ayşe - Zeynep - Ahmet
- B) Zeynep - Ahmet - İsa - Ayşe - Şeyma
- C) İsa - Şeyma - Ayşe - Ahmet - Zeynep
- D) Şeyma - Ayşe - Zeynep - Ahmet - İsa

49. (I) Bir zamanlar Kaf Dağı'nın arkasındaki bir ülkede kısa boylu bir çocuk yaşamış. (II) Bu çocuk o kadar kısaymış ki pirenin boyu bile ondan uzunmuş. (III) Bir pireden daha kısaymış ama bulunduğu yerden çok uzaklara zıplayabilirmiş. (IV) Bir gün yine çok uzaklara zıplamış.

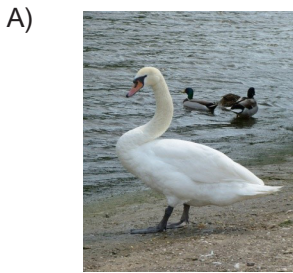
**Yukarıdaki paragrafın hangi cümlesinde geçiş ve bağlantı ifadesi kullanılmıştır?**

- A) I  
B) II  
C) III  
D) IV

50. Bora, hafta sonunda gittiği hayvanat bahçesinde daha önce görmediği ve adını bilmediği bir kuş türünü fark etmiştir. Kuşu hayranlıkla inceleyen Bora'nın bu kuş türüyle ilgili gözlemleri şunlardır:

- Uzun ince bacakları vardır.
- "S" şeklinde uzun bir boyna sahiptir.
- Açık pembeden kırmızıya kadar değişen tonlarda göz alıcı renklere sahiptir.
- İçe doğru kıvrık ve ucu siyah bir gagası vardır.

**Bu bilgilere göre Bora'nın gördüğü kuş türü aşağıdakilerden hangisidir?**



51. "Pişmek" sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Fırındaki çörekler geç piştiği için yemeği erken hazırlamadık.
- B) Kilden yapılmış bu kaplar, özel fırınlarda pişer.
- C) Köydeki yemişlerimiz artık pişmiş, toplamanın vakti geliyor.
- D) Babası bu işte iyi pişmişti, herkes ondan akıl alırdı.

52.



Sebze Orkestrası!

Avusturya'nın Viyana kentinde on bir müzisyen bir araya gelmiş ve bir orkestra kurmuş. Bu orkestranın en ilginç özelliği çaldıkları müzik aletlerinin sebzelerden yapılması. Sebze orkestrasının elemanları, taze sebzeleri soyarak, keserek ve oyarak birer müzik aleti hâline getiriyorlar. Örneğin havuçtan flüt, balkabağından davul, pırasadan keman yapıyorlar. İşe ilk olarak 1997 yılında domatesle başlamışlar. Zaman içinde farklı sebzelerden çok çeşitli müzik aletleri yapmışlar. Yenilerini yapmayı da sürdürüyorlar. Amaçları seslerin dünyasını keşfetmek. Ancak ses çıkaran onca başka şey varken sebzeleri seçmelerinin nedenini şöyle açıklıyorlar: "Sebzelerin, seslerinin yanı sıra çok güzel kokuları ve tatları var!" Her konser için yaklaşık 30 kilogram sebze gerekiyormuş. Artan sebzelerin bir kısmından çorba yapılarak konser sonrasında izleyicilere sunuluyormuş, bir kısmı da doğal gübreye dönüştürülmek üzere ayrılıyormuş. Kullanılan müzik aletleri konserden sonra izleyicilere dağıtılıyormuş.

**Bu metne göre Avusturyalı müzisyenlerin müzik aleti olarak sebzeleri kullanmalarının sebebi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Müziksever insanların ilgisini çekerek farklılık yaratma düşüncesi
- B) Müzik aletlerine alternatif çalgılar oluşturma istekleri
- C) İnsanlarda sebze yeme alışkanlığını farklı bir yolla kazandırma duygusu
- D) Sebzelerin kokularıyla tatlarının yanında seslerinin de güzel olması

53. Parantez içinde yer alan kelimeleri cümlelerde yer alan uygun boşluklara yerleştiriniz.

( abartma, hikâye, nokta, virgül )

- Tarihlerin yazılışında gün, ay ve yılı gösteren sayıları birbirinden ayırmak için - - - - konur.
- Yaşanmış veya yaşanması mümkün olan olayların anlatıldığı yazı türüne - - - - denir.
- Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için - - - - kullanılır.
- “Sayfalar dolusu ödev yapmaktan kolum koştum.” cümlesinde - - - - sanatı vardır.

54. Aşağıda verilen deyimler ve anlamlarını eşleştiriniz.

(1) Küplere binmek

( ) Öfkeli ve sinirli olduğunu kaşlarını birbirine yaklaştırarak göstermeye çalışmak.

(2) Kulak kesilmek

( ) Titizlikle üzerinde durmak, çok korku geçirmek, çok korkmak

(3) Kaşlarını çatmak

( ) Haddinden fazla öfkelenmek, kızmak

(4) Açık kapı bırakmak

( ) Bütün dikkatini vererek dinlemek

(5) Aklı çıkmak

( ) Gerektiğinde bir konuya yeniden dönebilme imkânı bırakmak

55. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “uymak” sözcüğü, “renk, biçim vb. yönünden uygun düşmek” anlamında kullanılmıştır?

- A) Beni dinlemeyip el sözüne uydun.
- B) Bu kazak pantolonuna uydu.
- C) Bu söylediklerim konuya tam uydu.
- D) Lütfen sınıf kurallarını uyalım!

56.

	----- esmeyince yaprak oynamaz.	
	Ek ----- hasını,çekme yiyecek yasını.	
rüzgâr	Taş ----- ağırdır.	buğdayın
yerinde	Aman diyene ----- kalkmaz .	tohumun
	kılıç	

Boşluklar uygun sözcüklerle doldurulduğunda aşağıdaki sözcüklerden hangisi dışta kalır?

- A) tohumun
- B) rüzgâr
- C) buğdayın
- D) kılıç



57. Eski zamanlarda bir kral, saraya gelen yolun üzerine kocaman bir kaya koydurmuş, kendisi de pencereye oturmuştu. Bakalım neler olacak? Ülkenin en zengin tüccarları, en güçlü kervancıları, saray görevlileri birer birer geldiler, sabahtan öğlene kadar. Hepsi kayanın etrafından dolaşip saraya girdiler. Pek çoğu kralı yüksek sesle eleştirdi. Halkından bu kadar vergi alıyor ama yolları temiz tutamıyordu. Sonunda bir köylü çıkageldi. Saraya meyve ve sebze getiriyordu. Sırtındaki küfeyi yere indirdi, iki eli ile kayaya sarıldı ve zorlanarak itmeye başladı. Sonunda kan ter içinde kaldı ama kayayı da yolun kenarına çekti. Tam küfesini yeniden sırtına almak üzereydi ki kayanın eski yerinde bir kesenin durduğunu gördü. Açtı. Kесе altın doluydu. Bir de kralın notu vardı içinde. “Bu altınlar kayayı yoldan çeken kişiye aittir.” diyordu kral. Köylü, bugün dahi pek çoğumuzun farkında olmadığı bir ders almıştı:

“ - - - - ”

**Bu metin hangi cümleyle tamamlanırsa kralın verdiği derse uygun olur?**

- A) Önümüze engel çıkarsa yolumuzu değiştirip devam etmeliyiz.
- B) Engeller aşmak içindir fakat her engel insanı yorar, bıktırır.
- C) Gün gelir dikensiz gül, taşsız yol, engelsiz yaşamlarda buluşuruz.
- D) Her engel, yaşam koşullarınızı daha iyileştirecek bir fırsattır.

58. “Bir sözcüğün harflerinin yerlerini değiştirerek başka bir sözcük oluşturmaya anagram denir. Örneğin ÇEKİÇ kelimesindeki harflerin yerleri değiştirilerek ÇİÇEK kelimesi oluşturulabilir.”

**Aşağıdaki anagram örneklerinden hangisinde yanlışlık yapılmıştır?**

- A) AÇLIK - ÇALIK - KAÇLI - ÇAKIL
- B) SAHİL - HALİS - İHLAS - SALİH
- C) ALİM - İMLA - MALİ - İMAL
- D) KESEN - ESNEK - KESEK - EKSEN

59.



Müzikal sesleri simgeleyen işaretlere nota denir. Perde, seslerin kalınlık ya da incelik derecesine verilen addır. Bazı müzik aletlerinde bu ses derecelerini sağlamak için parmaklarla basılan yerler vardır. Bu tür çalgılara perdeli çalgılar denir. Perdeli çalgılarda sesler belirli notalarda çıkarılabilir. Örneğin gitarlar genellikle perdelidir. Keman ve viyolonsel gibi yaylı çalgılarsa genellikle perdesizdir.

**Yukarıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi terim anlamı değildir?**

- A) Nota
- B) Perde
- C) Derece
- D) Yaylı

**60. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “düşmek” kelimesi “kapılmak” anlamında kullanılmıştır?**

- A) Bir rastlantı sonucu aralarına düşmüştüm.
- B) Bu aralar sen bu işin üstüne çok düştün.
- C) Köpek balığını görünce korkuya düştü.
- D) Kitabın bu baskısında birkaç sayfa düşmüş.

61.



Tilki çok acıkmış ve bir bağa girmiş. Üzümlerin iştah açıcı görüntülerine bakarak karnını doyurmak istemiş ancak bir türlü yetişip de o güzelim üzümlerden koparıp yiyememiş. Bu sefer de "Önemli değil canım, nasıl olsa hepsi ekşiydi." demiş.



Bir varmış, bir yokmuş... Vakti zamanında çok iyiliksever bir padişah varmış... Fakirlere ramazanlarda yiyecek, bayramlarda giyecek dağıtmış... Yılda bir gün de sarayının karşısındaki çeşmenin bir musluğundan yağ, bir musluğundan da bal akıtır, herkesin duasını almış.



Bir gün yaşlı bir adam güzel ve sıcak bir yaz gününde evine doğru giderken yorularak yol kenarında bulunan banklara oturur. Dinlenirken oturduğu yerin yanında bulunan parkı izlemeye başlar. Parkta oynayan üç çocuk dikkatini çeker.

**Yukarıdaki metinlerin türleri sırasıyla hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?**

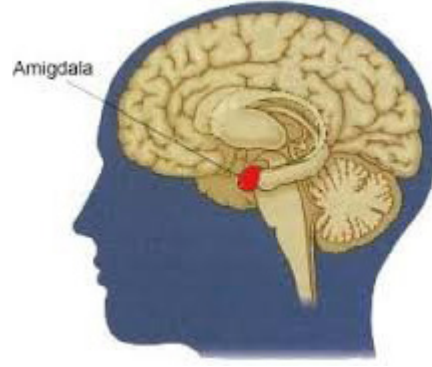
- A) Fabl – Masal – Hikâye
- B) Masal – Hikâye - Fabl
- C) Masal – Fabl - Hikâye
- D) Fabl – Hikâye - Masal

62. "Kampın bulunduğu yer kolay bir yaşam için çok elverişliydi ama artık yeterli değildi. Büyükçe bir köye dönüşmüştü kamp. Daha geniş, daha elverişli bir ortama göç etmeleri gerekiyordu. Klan başkanı tüm avcılara duyurdu bunu. Avlanmak için gittikleri yerlerde, yine bir derenin kıyısında, daha geniş, yerleşmeye uygun bir yer bulurlarsa haber vermelerini istedi."

**Bu parçada hikaye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?**

- A) Yer
- B) Zaman
- C) Kişiler
- D) Olay

63.



“Beynimizde badem büyüklüğünde bir parça var. Adı da amigdala. İşlevi bir tehlike olduğunda vücudu alarma geçirmek. Bu durumda vücudumuzda hızlı değişimler olur. Örneğin kanın yoğunluğu artar. Bu bir yaralanma durumunda kanın çabuk pıhtılaşması için bir hazırlıktır. Ayrıca sindirim durur. Adrenalin ve kortizon salgılanır. Metabolizma hızlanır, dolayısıyla kalp atışımız ve nefes alışverişimiz de... Böylece kaslarımız kullanıma hazır hâle gelir.

Stres yani gerginlik yaşadığımızda da aynı mekanizma işler. Stres altında vücudumuz güçlenir. Gerçek bir tehlike varsa beynimizin bu işlevi hayat kurtarıcıdır. Sınav korkusu, başarısızlık hissi de strese neden olur. Sürekli stresin yıkıcı bir etkisi vardır. Kalp hastalıkları riskini artırır, kalp krizini tetikler, biyolojik yaşlanmayı hızlandırır.”

**Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Stresin insan vücuduna olan faydaları ve zararlarına
- B) Beynimizin bir parçası olan amigdalanın işlevine
- C) Başarısızlık hissinin neden kaynaklandığına
- D) Tehlike anında vücudumuzda oluşan değişimlere

64. • Ayrı kalınan, sevilen bir kimseyle bir araya gelmek, onu yeniden görmek.  
• Yokluğu çekilen veya çok istenen bir şeye erişmek, onu elde etmek.  
• Varmak, ulaşmak.

“Kavuşmak” **sözcüğü** aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu anlamlarından herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Yillardır hayalini kurduğu arabasına nihayet kavuşacak.
- B) Otobüs uzun bir yolculuğun ardından İstanbul'a kavuştu.
- C) Gömleğimin düğmelerini bir türlü kavuşturamıyorum.
- D) Üç yıl sonra ailesine kavuşmanın mutluluğunu yaşıyordu.

65.



Benim adım çay...  
Türkiye'de en çok yetiştirildiğim yer Doğu Karadeniz'de Rize'dir. Serin ve yağışlı havaları severim.



Ben buğday...  
Ülkemizde en yaygın üretilen tarım ürünüyüm. En fazla İç Anadolu ve Trakya olmak üzere Türkiye'nin her bölgesinde yetiştiririm.



Benim adım mısır...  
Suyu çok severim. En fazla Akdeniz Bölgesi olmak üzere Türkiye'nin her bölgesinde yetiştiririm.



Bana derler zeytin...  
Akdeniz, Ege ve Marmara Bölgelerinde yetiştiririm. Ilık kışları severim. Kahvaltılarda sofralarınızı bereketlendiririm.



Ben de fındık...  
Yağmuru çok severim. Karadeniz Bölgesi'nde yetiştiririm. Dünyadaki fındık üretiminin %70'ini ülkemizden karşılarım.



Benim adım da pamuk...  
En çok Güneydoğu Anadolu ve Akdeniz Bölgelerinde yetiştiririm. Sıcak ve kurak havaya bayılırım.

**Bu bilgilerden hareketle ülkemizdeki tarım ürünleri ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi kesin olarak söylenemez?**

- A) Ülkemizde üretim alanı en geniş tarım ürünleri buğday ve mısırdır.
- B) Çay ve pamuk, farklı bölgelerde yetiştirilen tarım ürünleridir.
- C) Zeytin kış mevsimi soğuk geçen bölgelerde yetiştirilmemektedir.
- D) Türkiye'de en çok üretimi yapılan tarım ürünü fındıktır.

66. NİÇİN TERS BİNDİM EŞEĞE?

Sevdim ırmağı dağı denizi  
Sevdim insanlar hepinizi  
Kardeşim gibi

Çocuklar gibi  
Siz de merak ediyorsunuz belki  
Niçin eşeğe ters bindiğimi?

Doğru binsem  
Nezakete sığmazdı bu  
Arkamda kalırdınız  
Siz önden gidince de  
O da size yakışmazdı  
Ben kalırdım arkada  
Her an görebilmek için sizi  
Yüz yüze gitmek  
Sizce de  
En iyisi değil mi?



**Bu dizelerden hareketle aşağıdakilerden hangisi Nasreddin Hoca'nın eşeğe ters binme nedenlerinden değildir?**

- A) Bütün insanları kardeşi gibi görmek
- B) Başkalarını arkada bırakmamak
- C) Başkalarının arkasında kalmamak
- D) İnsanları istediği an görebilmek

**(67. ve 68. sorular metne göre cevaplandırılacaktır.)**

Sabahın ilk ışıklarıyla birlikte yaşama sevincine bürünmeliyiz. Dünün üzüntülerini, bunalımlarını bugünümüze taşımamalıyız ki bugünümüz de dünümüze kurban gitmesin. Yaşanmış ve bitmiş bir üzüntüyü takip etmenin hiçbir iyi sonucu yoktur.

**67. Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Geçmiş düşünerek geleceğimizi karartmamalıyız.
- B) Hayattaki en büyük amacımız hep mutlu olmaktır.
- C) Geçmiş günlerimizi düşünerek geleceğimizi kurmalıyız.
- D) Gerçekleri düşüneneğimize hayalperest olmalıyız.

68. Bu metindeki altı çizili ifadeyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İçinde yaşanan zamanın geçmişin pişmanlıklarıyla karartılmaması
- B) Geçmişin her zaman geleceğimizi belirlemesi
- C) Geleceğimizi planlamanın boş bir çaba olduğu
- D) Ne yaparsak yapalım geçmişimizin hep peşimizden gelmesi

69. Her rengin bir anlamı, duygu ve düşüncelerimiz üzerinde ayrı bir etkisi vardır.

Kırmızı: Güçlü, canlılığı uyaran, fiziksel cesaret veren, saldırganlık ve gerginlik yaratır.

Yeşil: Evrensel sevgi, farkındalık, barış gibi duyguları yaratır.

Beyaz: Doğruluk ve güven verici bir anlamı taşır. Saflık ve temizliğin rengidir.

Mavi: Konsantrasyon artırıcı, zihinsel dinlenmeye yardımcı, huzur verici renktir.

Sarı: Heyecan, kendine dönüklük, yaratıcılık hissi yaratır.

- Babamın temel felsefesi şuydu: "Savaş ya da kaç."
- Doğruluk her türlü şart altında meyve verir.
- Aldım elime kitabımı, doğaya karşı açıyorum huzurla sayfalarını.
- Atatürk: "Yurtta barış, dünyada barış" diyerek evrensel bir anlayıştan söz etmiştir.

Verilen renklerle örnekler eşleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisi dışarıda kalır?

- A) Beyaz
- B) Kırmızı
- C) Sarı
- D) Mavi

# CEVAP ANAHTARI

1. B

2. C

3. C

4. Metnin en önemli karakteri: Ahmet Efe

Hikâyenin zamanı: İlkbahar

Metindeki yer: Bahçe

Metinde geçen olay: Ahmet Efe'nim yürüme alıştırmaları yapması

5. A

6. D

7. B

8. [ 7 ] Başlama

[ 6 ] Gösteri

[ 4 ] Etkin

[ 2 ] Özçekim

[ 8 ] Yıldız

[ 5 ] Sunuculuk

[ 3 ] Yarı zamanlı

[ 9 ] Yazıcı

[ 10 ] Hazır giyim

[ 1 ] Sevimli

9. Cümleler	Gerçek Anlam	Mecaz Anlam
<u>Soğuk</u> bir kış gününde geçmiştım Ankara'dan.	X	
Adam sıkıntıdan <u>patlamak</u> üzereydi.		X
Derslerine düzenli çalışmayınca onların <u>gözünden düştü</u> .		X
Az önce ormanın içinde sönük bir <u>ışık</u> gördüm.	X	
Senin, <u>taze</u> fikirlerinden yararlandık.		X

10. E - D - A - B - C

11. C

12. Sırasıyla: buna rağmen, ama, açıkcası, özellikle, üstelik, ayrıca, rağmen

13. B

14. Cevap: Deniz, su, kuyudan, dün sabah, kan ter içinde kalarak, susuzluğunu gidermek için

Olay	Köylülerin kuyuya düşen eşekten ümidini kesmesi ve kuyuyu kapatmak için attıkları toprakla eşeğin kuyudan kurtarılması.
Yer	Bir köydeki kuyu.
Zaman	Yıllar önce.
Kişi ve varlıklar	Eşeğin sahibi, köylüler, eşek.

16. D



17. B
18. C
19. 1. Menekşe, 2. Çilli begonya, 3. Orkide, 4. Aleovera
20. 1. İki arkadaş ormanda geziyordu.  
2. Bir ayı ile karşılaşınca paniğe kapıldılar.  
3. Ağaca tırmanamayan adam yere boylu boyunca uzanarak ölü taklidi yapmış.  
4. "Ayı senin kulağına ne fısıldadı?" diye sormuş.  
5. "Zor durumlarda seni terk eden arkadaşlarınla asla yola çıkma." diye bir öğüt verdiğini söylemiş.  
6. İçerikle uygun başlıklar puanlanacaktır.
21. C
22. B
23. Virgül - Nokta
24. Sırasıyla: C - D - A - B
25. B
26. B
27. D - D - Y - Y
28. ( c ) Sıkıntısı dağılıp gitmek, ( e ) büyük bir dikkatle dinlemek, ( d ) bir şeyi iyice incelemek, her yanına bakmak, ( a ) cömert, sakınmadan para verebilen, ( f ) destek olmak, ilerlemesi için yardımda bulunmak , ( ) ağız birliği etmek
29. D
30. Sırasıyla: Gerçek anlam, Terim anlam, Gerçek anlam, Mecaz anlam, Terim anlam
31. B
32. 1. DÜĞME, 2. EVREN, 3. SON, 4. KOL, 5. CANLANDIRMA, 6. DÖNEM, 7. SAYISAL, 8. DOĞAL, 9. TAM
33. ABARTMA
34. D
35. D
- 36.
- | Cümleler   | Gerçek Anlam | Mecaz Anlam |
|--|--------------|-------------|
| Balıklar solungaçları yardımıyla solunum yaparlar.     | X            |             |
| Balıkların büyük bir çoğunluğu yumurta ile çoğalırlar. | X            |             |
| Balıkların boyları standart özelliklere sahiptir.      |              | X           |
| Balıkların yaşam süreleri çeşitlilik göstermektedir.   | X            |             |
| En uzun yaşayan balıklar 100 sene yaşamaktadır.        |              | X           |
37. C
38. Sırasıyla: Mecaz, Gerçek, Mecaz, Mecaz, Gerçek

39. Sırasıyla: D - Y - Y - D

40. 1.C, 2.D, 3.A, 4.B

41. D

42. B

43. C

44. B

45. C

46. Salata çatalı - Yemek çatalı

47. 1.C, 2.D, 3.A, 4.B

48. D

49. C

50. C

51. D

52. D

53. Sırasıyla: NOKTA, HİKAYE, VİRGÜL, ABARTMA

54. Sırasıyla: 3 - 5 - 1 - 2 - 4

55. B

56. C

57. D

58. D

59. C

60. C

61. A

62. B

63. C

64. C

65. D

66. A

67. A

68. A

69. C



[meb.gov.tr](http://meb.gov.tr)