**2022-2023 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI … ORTAOKULU 5. SINIF TÜRKÇE DERSİ 1. DÖNEM 2. YAZILISI**

**Adı: Soyadı: Sınıfı: Numarası:**

**DOSTLUK**

 Anadolu’nun geleneksel konukseverliği dillere destan dedik. Ne var ki bu konukseverlik önce kahveden başlar. Sizi, bir acı kahve içmeye çağıran dostunuza “Neden acı kahve?” diyemezsiniz. Bu acılıkta yıllar yılı sürecek bir tatlılık, yakın bir dostluk vardır. Bu yüzden Anadolu’da “Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı vardır.” sözü her yerde, her zaman söylenir durur.

**(1, 2, 3, 4 ve 5. soruları yukarıdaki paragrafa göre cevaplayınız.)**

**1. Paragrafa göre Anadolu’daki konukseverlik ne ile başlar?**

**2. Yazara göre acı bir kahveyi paylaşmak neyin ifadesidir?**

**3. “Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı var.” sözünden ne anlıyorsunuz?**

**4. Paragrafın konusu nedir?**

**5. Paragrafın ana fikrini yazınız.**

**6.** Heykeller **( )** resimler **( )** yazılı eserler **( )** Çeşitli müzelerde ya da alanlarda sergilenen bu eserlerin bozulmaması için bazı önlemler alınır. Peki **( )** sanat eserleri nasıl korunur **( )**

**Bu parçada yay ayraçla gösterilen yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?**

**A)** (,) (;) (…) (;) (!)

**B)** (;) (,) (.) (;) (?)

**C)** (,) (,) (…) (,) (?)

**D)** (,) (,) (!) (,) (.)

**7. …**yollar kapalıymış.

**Yukarıda boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse cümlede sebep-sonuç ilişkisi oluşmaz?**

**A)** Kar yağdığı için

**B)** Aldığımız haberlere göre

**C)** Alt yapı çalışmaları yapıldığından

**D)** Selden dolayı

**8. (I)** ABD, Ay’a insan göndermek için Apollo adı verilen uçuş programını 1961’de başlattı. **(II)** Bu uçuşları yapacak olan astronotlar uzun eğitimlerden geçti. **(III)** Uzayda karşılaşacakları zorluklarla başa çıkmak için bedenlerini hazırlıyorlardı. **(IV)** Geri planda çalışan ekipse uzay aracının tasarımından, kullanılacak kameralara; astronotların giysilerinden, uzaya götürülecek yiyeceklere kadar her ayrıntıyı düşünüyordu.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde amaç-sonuç ilişkisi yoktur?**

**A)** I ve II. **B)** I ve III. **C)** II ve IV. **D)** III ve IV.

**9.** Kök, bir sözcüğün parçalanamayan, anlamlı en küçük parçasıdır. Başka bir deyişle sözcükte bulunan tüm ekler çıkarıldıktan sonra geriye kalan anlamlı kısım, o sözcüğün kökü sayılmaktadır. Bir sözcüğün kökü, o sözcüğün tamamı ile anlam bakımından ilişkili olmak zorundadır.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde sözcüğün kökü yanlış gösterilmiştir?**

**A)** Kolu **kırık** olduğu hâlde top oynuyor.

**B)** Toplantıyı daire **başkanı** yönetecek.

**C)** Bu dağlarda **yırtıcı** hayvan çoktur.

**D)** Şair, vatan **hasreti** ile ilgili şiirler yazmış.

**10.** Ey köyleri hududa bağlayan yaslı yollar

 **I**

Dönmeyen yolculara ağlayan yaslı yollar!

 **II III**

Ey garip çizgilerle dolu han duvarları

 **III**

Ey hanların gönlümü sızlatan duvarları!..

**Bu dizelerde numaralanmış sözcüklerden hangisi sözcüğün anlamını değiştiren bir ek almamıştır?**

**A)** I. **B)** II. **C)** III. **D)** IV.

**11. “Yaz-” sözcüğü aşağıdaki eklerden hangisinin eklenmesiyle** “Bir kimse veya bir olayın anısını yaşatmak için bir şey üzerine kazılan yazı**” anlamı kazanır?**

**A)** -gı **B)** -ım **C)** -ar **D)** –ıt

**12.** Eserde, istediği her şeyi zorlanmadan elde eden hâli vakti yerinde bir adamın, mutlu olmadığını fark etmesi anlatılıyor. Bu durum, onu insanlığını yeniden keşfedeceği olayların içine itiyor ve adam daha önce küçümsediği duygulara kalbini açmaya başlıyor.

**Bu parçadaki altı çizili deyimin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?**

**A)** Esprili ve çok konuşan

**B)** Görünüşü, davranışı düzgün

**C)** Paraca durumu iyi, zengin

**D)** Yemeyi, içmeyi çok seven

**13. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi mecaz anlamda kullanılmıştır?**

**A)** Okuru saran şiir, öykü ve romanlar mutlaka başarıyı yakalar.

**B)** Bu eser günümüz edebiyat dünyasının seçkin isimlerini değerlendiriyor.

**C)** Okuryazarlık, insanı güçlü bir bilince taşıyan gizemli bir kuvvettir.

**D)** Karşı dağlardan gelen serin rüzgâr, vadideki ağaçların arasında dolaşıyor.

 **Başarılar diliyorum.**

 **Okan Büyükkoyuncu**

