**2022-2023 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI … ORTAOKULU 6. SINIF TÜRKÇE DERSİ 1. DÖNEM 2. YAZILISI**

**Adı: Soyadı: Sınıfı: Numarası:**

 Uyku kaçıran kitaplar vardır. Göz kırptırmaz, yatırmaz, uyutmaz insanı. Oysa uyku seni bekler, deli gibi yorgunsundur lâkin boşuna. Kafanda düşünceler birbirini kovalar. Ellerini şakaklarına götürür; düşünür, düşünürsün… Okudukların yerinden yurdundan eder seni âdeta, kalkıp oturursun. Belki gökyüzünü seyre dalarsın uzun uzun. Tekrar açar kitabını okursun, okursun ve okursun… Birden gelir aklına art arda okuduğun kitapların birbiriyle bağlantısı. Hiç de planlamamışsındır hâlbuki. Bunun nasıl olduğuna sen de hayret edersin. İçinin sesiyle okumuşsundur, tavsiye etmiştir birisi, eline tutuşturmuştur bir arkadaşın belki de. Bir önceki okuduğun, bir sonrakini tamamlar. Diğerinde aklına takılan, peşi sıra okuduğun kitabın cümlelerinde sessizliğe kavuşur. Sanki kitaplar kendi aralarında iş birliği yapıp konuşmuşlardır ve tıpkı bir bulmacanın parçaları gibi sözleşip bir araya gelmişlerdir.

 **(1, 2 ve 3. soruyu metinden hareketle yanıtlayınız.) Fatma Kebire Gündüz**

**1. Metnin içeriğine uygun bir başlık yazınız.**

**2. Bu metne göre, okunan kitaplar arasında nasıl bir bağlantı kurulmaktadır? Açıklayınız.**

**3. İnsanın okuduğu kitaplar arasında kurduğu bağlantı hayatını nasıl etkiler? Açıklayınız.**

**4. Aşağıdaki cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?**

**A)** Senarist, anlamsız cümlelerle senaryoyu kötü bir hâle sokmuş.

**B)** Romanda küçük bir arının başına gelenler anlatıl- mış.

**C)** Ayva Festivali bu sene de iptal edildi.

**D)** Karadeniz’in tuzluluk oranı, Ege’den fazladır.

**5. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözlerden hangisi deyim değildir?**

**A)** Arkadaşlarımı yarı yolda bırakmak istemiyorum.

**B)** Onun aklı bir karış havada, söylediklerini unutur.

**C)** Bu sıcakta karşı köye gitmek gözünde büyümüştü.

**D)** Öyle bir baş ağrısı çekiyordu ki gözlerini açamıyordu.

**6.** İnsanlar eskiden sadece günlük yaşamda kullandığı araç ve gereçleri seramikten yapıyorlardı.

**Bu cümleden seramikle ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?**

**A)** Zamanla, önemli bir sanat hâline geldiği

**B)** Günümüzde farklı alanlarda kullanıldığı

**C)** Uygarlığın başlangıcından beri var olduğu

**D)** Yapımının büyük bir ustalık gerektirdiği

**7. Aşağıdaki cümlelerin hangisi basit kelimelerden oluşmuştur?**

**A)** Dünyayı çocuklara verelim.

**B)** Ölümsüz ağaçlar dikecekler.

**C)** Bir günlük de olsa öğrensin dünya arkadaşlığı.

**D)** Allı pullu bir balon gibi verelim.

**8.** “Sevgi ve dostluk şu dünyada o kadar az kişiye nasip oluyor ki...“

**Yukarıdaki cümlede kaç tane türemiş kelime vardır?**

**A)** 2

**B)** 3

**C)** 4

**D)** 5

**9.** Lisedeki edebiyat öğretmenimiz Sabahattin Eyüboğlu, bir gün Ankara’daki şairleri ve yazarları okulumuza getirmişti. Açık oturum benzeri bir edebiyat gecesi yapıldı. Cahit Sıtkı Tarancı başta olmak üzere bütün şairler şiirlerini okudular. Edebiyat konuları üzerine tartıştılar. En ateşlileri Yaşar Kemal’di. Bir ara, “Bu okunanların hiçbiri şiir değil. Şiir halktan söz etmeli. Halkın sancısını, çilesini taşımalı.” dedi. Öbürleri de ona cevap verdiler. Daha sonra bize de şiir okuttular. İlk şiirimi okurken şaşırıverdim. Öyle utandım ki kıpkırmızı kesildim. Cahit Külebi “Zararı yok, bende de olur böyle. İnsan unutabilir. Hiç belli etmeden geçivereceksin.” deyince rahatladım ve başka bir şiir okudum. O zaman alkışladılar.

**Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?**

**A)** Haber yazısı

**B)** Hikâye

**C)** Anı

**D)** Gezi yazısı

**10.** Şelalenin uğultusu rüzgârın esişiyle bize kadar geliyor, çamların mırıltısına karışıyordu. Keskin bir

 **I**  **II**

kekik kokusu ortalığı doldurmuştu. Deniz, yerden bir kozalak aldı, parmaklarıyla onun dişlerini büküp

 **III** **IV**

Kırmaya başladı.

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

**A)** I. sözcük soyut isimdir.

**B)** II. sözcük çoğul isimdir.

**C)** III. sözcük özel isimdir.

**D)** IV. sözcük cins isimdir.

**11. Numaralanmış cümlelerden hangisinde “mi”nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?**

**A)** Tatlı mı tatlı bir bebekleri olmuş.

**B)** Sesini duydu mu hemen koşup geliyormu?

**C)** Eski arkadaşlarınla görüşmüyor musun?

**D)** Hiç aramıyor, bizi unuttu mu yoksa?

**12. (I)** Çocuklar, geçtiğimiz aylarda Zeyrek’te çok şaşırtıcı ve eğitici bir etkinliğe katıldılar. **(II)** Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinden bir ekibin düzenlediği etkinliklerle semtlerini tanıdılar. **(III)** Her zamanki sokaklarında şimdiye kadar oynamadıkları oyunları oynadılar. **(IV)** Bu sırada Zeyrek’in tarihiyle ilgili bilgiler edindiler.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde nesnel anlatım yoktur?**

**A)** I. **B)** II. **C)** III. **D)** IV.

**13.** Kuşlar, gagalarını yalnızca kendilerini ve yavrularını beslemek için değil, yuva yapımında kullanacakları ot ve dal parçalarını taşımak için de kullanırlar. **Aşağıdakilerden hangisi bu cümleden kuşlarla ilgili kesin olarak çıkarılacak bir yargı değildir?**

**A)** Yavrularını gagasını kullanarak besler.

**B)** Yuva yapmaktaki amacı, yavrularını korumaktır.

**C)** Gagasını, beslenme dışındaki işlerde de kullanır.

**D)** Ot ve dal parçalarıyla yuva yapar.

 **Başarılar diliyorum.**

**Okan Büyükkoyuncu**

